



S. Vicente Paúl 1, Entº Dcha.
Teléfono y fax 976 292 605
50001 Zaragoza

Caminamos a Santiago

ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE ZARAGOZA

Boletín Informativo nº 189 Febrero de 2011

Depósito Legal Z-2152/92 ISSN-1137-0807

Asamblea General

Como es preceptivo, y así lo ordenan los Estatutos, el día 27 celebraremos la Asamblea General Ordinaria que anualmente convoca la Junta Directiva, para que en ella todos los asociados recibáis la información correspondiente de las actividades y el movimiento económico realizados durante el pasado ejercicio, así como presentaros para su aprobación, si lo encontráis correcto, el Presupuesto Económico para el año actual y el proyecto de Actividades y Excursiones para el mismo periodo.

Todos tenéis el derecho de asistir a ella y ejercer vuestro derecho de voz y voto en condiciones de igualdad para todos los asociados, manifestando a la Junta Directiva vuestras proposiciones, iniciativas, sugerencias u observaciones para la adopción de acuerdos o realización de trabajos de interés asociativo (artº. 6).

Hemos cerrado un año, un Año Santo Compostelano, en el que esta Junta Directiva se ha visto inmersa en un sin fin de actividades propias de un año tan especial como éste y de cuyo movimiento habéis sido informados, en su mayor parte, a través del Boletín que mensualmente recibimos: peregrinaciones, conferencias, exposiciones, entrevistas, intervenciones en prensa y radio y, sobre todo, principalmente, la atención y asistencia más que extraordinaria hacia los peregrinos que se acercaron hasta nuestra sede en solicitud de información y credenciales. Confiamos en haberlo hecho bien y sobre todo que hayamos podido dejar en el buen lugar que se merece la Asociación que representa-

mos. Pero de toda esta actividad os dará cuenta exhaustiva nuestra Secretaria en la ya próxima Asamblea.

Os animaba el pasado año, al igual que en los anteriores, a que asistieseis el mayor número posible a la Asamblea, acto éste el más importante que nuestra Asociación celebra en el transcurso del año; y respondisteis con creces a la llamada, ya que el salón se llenó al completo y hasta hubo que poner algunos asientos más. Confiamos que este año, al menos, sea como el pasado, o mejor, si lo superamos.

Habéis observado, alguien nos lo ha hecho notar, que al concluir la Asamblea los miembros de la Junta Directiva nos reunimos en una comida de confraternidad a la que se unen algunos asociados que no pertenecen a ella. No se trata de ningún exclusivismo ni de ninguna preferencia, nunca nos han gustado las "capillitas"; sabed que está abierta para todos los que queráis acompañarnos en ese momento de convivencia; los que así lo deseáis, simplemente comunicadlo al inicio de la Asamblea para saber el número de asistentes.

Sabemos que ese día vamos a reencontrarnos un gran número de amigos, muchas más seréis amigas, que nos vais a presentar vuestros deseos e inquietudes y que nosotros, atentos, vamos a escuchar y a intentar poner en práctica. Entre tanto envío a todos, en mi nombre y en nombre de la Junta Directiva, un cariñoso y cordial saludo.

José Ramón Barranco
Presidente

SUMARIO

Asamblea General <i>José Ramón Barranco del Amo</i> <i>Portada</i>	Biblioteca <i>Redacción</i> <i>Páginas 10 y 11</i>
Sumario Una reflexión para el camino <i>Juan de Iaca</i> <i>Página 2</i>	Un momento en el Camino <i>Pedro Sanzol Lecumberri</i> <i>Página 11</i>
Crónica de la etapa Gallur-Borja <i>Un caminante del domingo</i> <i>Páginas 3, 4 y 5</i>	Peregrinación en el Xacobeo 2010 <i>Santos Soro</i> <i>Páginas 12, 13 y 14</i>
Navidad jacobea en Cáritas <i>Grupo de teatro del Itinerario de Inserción Social de Cáritas</i> <i>Páginas 6 y 7</i>	Excursión, etapa Borja-Tarazona <i>Vocalía de Excursiones Necrológicas</i> <i>Página 15</i>
Patrimonio de la Humanidad <i>Marcotulio</i> <i>Páginas 8 y 9</i>	Asamblea General <i>Secretaría</i> <i>Fotografías</i> <i>Don Pelayo</i> <i>Patrocinadores</i> <i>Página 16</i>

Una reflexión para el camino

GLORIA al PADRE y al HIJO y al ESPÍRITU SANTO.

Voy a decir otra vez, despacio, esta alabanza que resume el programa de actividades de toda mi eternidad:

GLORIA AL PADRE... Y AL HIJO... Y AL ESPÍRITU SANTO.

Del libro "Quédate con nosotros" de Ángel Morta (PPC, 1958).
Selección de Juan de Iaca

Crónica de la etapa Gallur-Borja

Entre el sábado y el domingo (22 y 23 de enero) unos cien asociados recorrimos la primera etapa del Camino castellano-aragonés, Camino Soriano de Santiago, alternativa al Camino del Ebro, como escribe Pepito Peregrino en el folleto; la etapa discurrió desde Gallur a Borja.

Los que fueron el sábado contaron con la compañía de varios amigos de la Asociación de Soria: Miguel Ángel, secretario; Susana, vocal de excursiones y Fredi; Julio, su Presidente, no acudió, pues está en puertas de una operación delicada, aunque es optimista pues le dijo a nuestro Presidente, José Ramón, que piensa recuperarse bien y que nos espera en Soria con los brazos abiertos para enseñarnos esa ciudad que forma parte de la educación sentimental de muchos de nosotros: “*álamos de las márgenes del Duero, conmigo vais, mi corazón os lleva...*”.

En ambos días, sábado y domingo, el frío fue intenso y el viento fortísimo, especialmente el sábado (“había momentos que te sacaba de la

senda”..., comentaba un peregrino).

La señalización de la etapa que comentamos hoy “*deja mucho que desear*”, a juicio de un experto en pintar flechas amarillas. Debimos -añade- haberla recorrido antes nosotros y señalizarla bien, pues las señales que había eran poco visibles: algunas, un tanto ambiguas y faltaban dentro de los pueblos del recorrido; lejos de mí, añadía, dar ninguna lección a nuestros amigos sorianos, sólo que la experiencia nos ha enseñado a los que hemos señalizado los caminos durante muchos años que hay que remarcar mucho las señales para que no haya ninguna confusión, (“*hemos llevado incluso piedras, donde no las había, para poder pintar la característica flecha amarilla...*”); por otra parte, concluía, hay que felicitar a la Asociación de Soria por haber iniciado ya la señalización de ese “su” Camino que tanto interés ha despertado entre los amigos zaragozanos.

El sábado, por lo que cuentan, hubo algún que otro despiste durante la marcha; algunos se fueron a Ma-

gallón y hubo que recogerlos..., ahorrándoles los kilómetros hasta Alberite. El domingo, gracias a la información que recibió Fortunato de Emilio y Honorato, la jornada discurrió sin incidente alguno: desayuno en Luceni (Emilio había avisado a “La Imperial” que nos



abrió las puertas y nos sirvió rápidamente...; cuánto ayuda eso -no demorarse demasiado en el desayuno- al cumplimiento de los horarios previstos..., comentaba un socio); salida desde la gasolinera de la carretera nacional, tras el canto de la Aurora; paso por el puente de la autopista, llegada al embalse de la Loteta, marcha por el camino que viene de Gallur, paso por la ermita de San Sebastián, llegada a Alberite de San Juan (tres horas justas).

Y de allí, un poco más, y en Borja. Se nos había recomendado que fuéramos agrupados y así lo hicimos. Íbamos, no obstante, algo desconcertados: tan pronto caminábamos hacia el este como enseguida girábamos al sur o al oeste... y el Moncayo, míralo allí a la derecha y de pronto lo veías a tu izquierda... y Magallón siempre a tu derecha, en lo alto y en el subconsciente una consigna "no hay que ir a Magallón...". El recorrido por un camino por lo demás amplio y llano, les pareció a algunos una suerte de laberinto...

Comimos en Borja, tras mero-dear por sus calles, visitar la casa de las Conchas, entrar en una iglesia donde unas once monjas de avanzada edad, dos de ellas negras, rezaban el rosario ante el Santísimo, y tras contemplar desde un rincón esas dos torres esbeltas, en lo alto, detrás de unos cipreses... Borja es una ciudad para estar y pasear en silencio.

Y el broche final del día fue la visita a las Bodegas Bordejé, de

Ainzón, durante la cual uno de los componentes de la "saga Bordejé", José Ignacio, nos dio una lección magistral sobre los conceptos básicos que debemos dominar si queremos disfrutar del buen vino. Este es el resumen recogido por uno de nuestros socios (a quien desde la Redacción agradecemos sinceramente su valiosa aportación):

1) *Para hacer un buen vino es imprescindible una buena uva. De ahí, el empeño que ponen en esta bodega familiar en el cultivo adecuado de la vid y en la vendimia correcta (siempre a mano y recogida en cajas de 17 kilos):*

2) *Hay que reconocer que entre las mejores uvas del mundo están las variedades de Garnacha (originaria de Aragón, concretamente de Zaragoza), Tempranillo (variedad española conocida con diversos nombres), Cavernet Sauvignon (originaria de la zona francesa de Burdeos) y Merlot (originaria de la Borgoña);*

3) *Hay diferencia entre vino "clarete" y vino "rosado" (y la explicó prolijamente...), y ambos vinos deben consumirse en el mismo año de*





charla interesantísima. Les aconsejo que no le pregunten sobre si decir “Rioja” es decir vino de calidad... Ahora bien, el mejor consejo fue éste: una vez descorchada, debe beberse la botella entera. ¿Por qué? Pues muy sencillo: como se sabe (el que lo sabe...), el corcho traspira; al traspisar entra oxígeno, y entonces el vino se oxida y se convierte en vinagre y no sirve sino para el pollo...y ni aun para eso, pues un buen pollo requiere un buen vino... Moraleja -concluimos los menos entendidos- para beber un buen vino hay que estar en compañía, que beber solo es como vivir solo... y no es bueno que el hombre esté solo, lo dice la Biblia...; por tanto, en compañía agradable, apuras toda la botella, que no quede ni gota, ni corcho que traspire, ni óxido que avinagre, ni pollo al vinagre... Así pues, si bebes, bebe en compañía... ¡Mamma mía, y qué cosas aprende uno en Bodegas Bordejé!... Por cierto, el cava que nos ofrecieron estaba delicioso, pero hay que beberlo sin coger la copa por arriba, para que no se caliente; se coge la copa por el pie, con elegancia... ¡Delicioso! Y nada de meter una cucharilla, aunque sea de plata, en la botella de cava, para que se conserve...; son cosas que se dicen, pero que no son verdad. La única verdad es que hay que beberse la botella entera; eso sí, en compañía...

su embotellado y a una temperatura entre los 8 y los 12° C.

4) *En cuanto al “cava”, un estudio hecho en esta Bodega ha demostrado que en la zona del Campo de Borja existen terrenos compuestos de “silice” y “caliza”, los mejores para el cultivo de las vides destinadas a producir “cava”, iguales a los de San Sadurní de Noya y a los de Reims (Francia), y nos mostró, como prueba, un trillo hecho de silice. Para el cava utilizan uva macabeo y garcha blanca. Tras una doble fermentación, la elaboran sin añadir ningún tipo de licor ni azúcar... Esta es la característica del cava de Bodegas Bordejé.*

5) *El Campo de Borja es la zona de Aragón más apta para el cultivo de la vid. Otra historia son las ayudas que otras zonas perciben para comercializar sus productos...*

6) *Y un consejo: el vino debe beberse en copa ancha, en la que se pueda meter la nariz ,para percibir los aromas mientras se paladea el sabor...*

Hasta aquí el resumen de una

Un caminante del domingo

Navidad jacobea en Caritas

El pasado 17 de diciembre, los miembros del Itinerario de Inserción Social de Cáritas celebramos nuestra tradicional Fiesta de Navidad. Como parte de la misma y en homenaje al Año Santo Compostelano que concluía, estrenamos la obra titulada “Camino de Santiago”.

Como ya dijimos en su presentación, estamos muy orgullosos del trabajo realizado durante los meses de octubre, noviembre y diciembre, porque cada uno de los elementos que componían nuestra pequeña comedia, desde el texto hasta los decorados, pasando por el vestuario y los efectos de soni-

do, fueron obra nuestra. De todos nosotros: usuarios, voluntarios y trabajadores.

Como fondo, siguiendo nuestra costumbre, utilizamos música, pero en esta ocasión mezclamos todo tipo de ritmos, desde el Beethoven más clásico al rap más rompedor, sin olvidar la música regional y algunas bandas sonoras bastante conocidas.

“Camino de Santiago” es una obra original en verso y en cinco cuadros cuyo argumento es el que sigue.

Haciendo el Camino se encuentran tres peregrinos, cada uno de los cuales tiene una debilidad:





uno es un perezoso, otra una vanidosa y el tercero un avaro. Un astuto diablo intentará, aprovechando la particular flaqueza de cada uno, hacerles abandonar su peregrinación, ganándolos para el infierno, pero un misterioso personaje interferirá en sus maquiavélicos planes. Como es de suponer, al final todo sale bien, pues el Santo Apóstol consigue encarrillarlos a todos y evitarles el averno. Y es que este tenebroso lugar, existir existe, pero estamos convencidos de que está tan vacío como el día de su creación.

¿Qué mejor título y argumento que los elegidos? Nuestra vida es itinerario, camino, y esta pieza es una pequeña alegoría de nuestro deambular, a veces erráti-

co, de nuestros despistes y nuestras debilidades, de nuestra insignificancia en este universo sin límites, pero también es un reconocimiento de nuestro valor y nuestra alegría cuando cada mañana, cada día, al plantar el primer pie en el suelo, al sentir el dolor y el miedo, somos capaces de mirar hacia arriba, hacia las estrellas que guiaban antaño a los peregrinos y que se van disolviendo con el sol del amanecer, y nos lanzamos a asaltar ese bajel colmado de tesoros que es la vida, ese juguete -el mundo- que nos regaló Aquél que nos contempla para que, pese a todo, persigamos la felicidad.

**GRUPO DE TEATRO DEL
ITINERARIO DE INSERCIÓN
SOCIAL DE CÁRITAS**

Patrimonio de la Humanidad

El 30 de octubre de 1984, la UNESCO honra a la Catedral de Burgos con el título de “Monumento Patrimonio de la Humanidad”. En 2009, al cumplirse el 25 aniversario de tan merecida distinción, el Camino de Santiago “que ha sido, es y será siempre vecino de Santa María -escribe Jesús Aguirre, Presidente de la Asociación burgalesa- dedica un especial de su revista Boletín HITO para la celebración del feliz aniversario”.

En este número extraordinario que recibimos en el año 2010 en nuestra Asociación de Zaragoza, Alejandro Millán nos avisa, al principio, que la Catedral nos lanza desde lo alto el grito de los peregrinos: ¡ULTREYA!, por ser la Catedral como “la expresión en piedra de los anhelos y esperanzas que los peregrinos de la vida y del camino llevamos en el corazón: belleza, armonía, luz, paz, elevación, cobijo, espiritualidad...”.

Sigue un minucioso estudio, firmado por Luis Martínez, de la Universidad de Burgos, sobre “la Catedral en la mirada de pobres, peregrinos y enfermos a finales de la Edad Media”, cuando Burgos tenía unos 14.000 habitantes, y contaba con 15 parroquias, 87 cofradías, 20 conventos y unos 34 hospitales... que atendían, a pesar de dificultades y carencias, a los necesitados, siendo los peregrinos un tanto privilegiados, “puesto que se les permitía diferenciarse de los vagabundos y acceder más fácilmente a la red de servicios asistenciales gratuitos”.

Esther Pardiñas nos describe, a continuación, de forma amena la jornada laboral... del Cabildo catedralicio, allá por el otoño de 1485, facilitándonos la comprensión de ciertos términos

curiosos, como HUSILLO, o sea la torre llamada así por tener forma de “huso” y que era la cárcel de los canónigos..., torre que hoy se puede ver desde la entrada de la calle de la Paloma, antigua Cerrajería...; o PERRERO, criado encargado de echar a los perros que habían entrado, suponemos, a contemplar, también ellos, las maravillas de la Catedral...

José Mate sanz de Barrio nos cuenta cómo se celebraba la festividad del Apóstol en la Catedral durante los siglos de oro y recuerda una fecha importante, la del 28 de junio de 1643, en que Felipe IV escribe al Cabildo una carta ordenando que se celebre con toda brillantez, pues la fiesta había decaído un tanto, entre otras causas por la agria polémica entonces -hoy nos parece irrisoria- entre los partidarios del patronazgo exclusivo de Santiago o del compartido con Teresa de Ávila...

A continuación, un artículo sobre las “Herramientas de cantería utilizadas en la construcción de la Catedral de Burgos”, firmado por Néstor Pavón, autor del texto y de los dibujos de punteros, cinceles, cuñas, compases, limas,



escofinas, bujardas, mazas, martillos..., para trabajar la piedra, la piedra caliza de Hontoria, con la que se construyó la Catedral...; precioso artículo que hará las delicias de aquellos que saben contemplar la belleza suprema de la piedra, elevada a la categoría de “geometría sagrada”, por aquellos canteros medievales...



A continuación, Gregorio Martínez nos invita a contemplar la incomparable Capilla de los Condestables. Ante la foto del detalle del sepulcro del “muy Ilustre señor don Pedro Fernández de Velasco, Condestable de Castilla, señor del estado y gran casa de Velasco... murió de sesenta y siete años, año de mil cuatrocientos y noventa y dos, siendo solo virrey de estos reinos por los Reyes Católicos... y aquí yace (junto a él) la mujer señora doña Mencía de Mendoza..., hija de D. Iñigo López de Mendoza y de doña Catalina de Figueroa, marqués de Santillana...”, ante ese prodigioso sepulcro y esos pomposos

títulos, uno recuerda los versos de Jorge Manrique: “¿Qué fue de tanto galán?... Paramentos, bordaduras e cimera, ¿fueron sino devaneos? ¿qué fueron sino verduras de las eras?... ¿qué se hicieron las damas, sus tocados, sus vestidos, sus olores?...”

Encarnación Rojo nos cuenta la accidentada historia del Cimborrio de la

Catedral que hizo exclamar a Felipe II: “más parece obra de ángeles que de hombres”.

Otros artículos completan el número extraordinario de HITO: “La Catedral de Burgos y la Puerta del Sarmental”, por Miguel Sánchez; “Santa Bárbara en la Catedral de Burgos”, por María Isabel González; ambos interesantes para el amante de detalles dentro de la gran obra.

Para terminar, queremos comentar el artículo de José Sagredo, “En el Camino de Europa y genuinamente Europea”; el porqué de tan merecidos piropos obedece al hecho de que en la colocación de la primera piedra de la Catedral -20 de julio de 1221-, estaban D. Mauricio, obispo de Burgos, “inglés de nacimiento”, el rey D. Fernando, crecido en Burgos al cuidado de su abuela Leonor, “hija del rey de Inglaterra y hermana de Ricardo Corazón de León”, acompañado por su esposa, la reina Beatriz de Suabia, “nieta del emperador germánico Federico Barbarroja y del emperador bizantino Isaac Angelos..., nada menos...; o sea, “catedral europea” por sus fundadores...; europea también por ser una síntesis admirable del arte y de los artistas europeos, como Juan y Simón de Colonia, Gil de Amberes, Felipe de Bigarny, León Picardo, Arnao de Flandes, Alonso Berruguete, Gil de Siloé.....

Desde este sencillo Boletín de los Amigos del Camino de Zaragoza, además de felicitar a la Asociación amiga de Burgos por su excelente trabajo, decimos a la Catedral lo que le dice Darío Izquierdo: “FELICIDADES, CATEDRAL”; añadimos: y que sea por muchos...siglos; y hasta pronto..., pues pensamos visitarte y admirarte, una vez más, en septiembre, cuando vayamos a Burgos a encontrarnos con los amigos del Camino...

Marcotulio

Biblioteca

La encargada de la biblioteca, Amalia Sánchez, nos proporciona la siguiente lista de nuevas adquisiciones:

🏰 **El Camino de Santiago, Las peregrinaciones al sepulcro del apóstol**, de *Walter Starkie, Editorial Calamo.*

🏰 **La Ruta Xacobeá, El camino en Aragón**, de *varios autores, fotos de Llimargas, Editorial Lumweg.*

🏰 **El fémur de San Bandrán**, de *Gregorio Martínez* (Primer premio de Literatura del Pentafinium jacobeo 2010), *Editorial Federación Española de Asociación de Amigos del Camino de Santiago.*

🏰 **En un mundo de sensaciones, aromas y colores**, de *M^a Luisa González Ríos* (Segundo premio de Literatura del Pentafinium jacobeo 2010), *Editorial Federación Española de Asociación de Amigos del Camino de Santiago.*

🏰 **15 años en el Camino**, por *Laureano Víctor García* (coordinador), *Editorial Asociación Astur-Galaica del Camino de Santiago.*

🏰 **El Camino de Santiago en Castellón**, de *Javier Vicente Queralt, Editorial Diputación de Castellón.*

🏰 **Los Caminos de Santiago:**

vol. X: Camino Portugués, los Caminos del sur y del interior

vol. XI: Camino Portugués en Galicia

vol. XII: Camino Primitivo, de *Francisco Rodríguez, Editorial Hércules.*

Nota: Los demás volúmenes de esta obra monumental estaban ya en nuestra Biblioteca para disfrute de nuestros socios y demás lectores interesados en el tema jacobeo.

También para nuestra biblioteca hemos recibido un regalo de nuestro amigo y socio José Garrido Palacios, con esta dedicatoria: “Para la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Zaragoza, esta novela llena de encanto sobre el río Ebro y sus pueblos”. Se trata, efectivamente, de una hermosa novela titulada “La llamada del Río”, trata de la vida de tres hermanos huérfanos tras la muerte a causa de una de esas riadas a que nos tiene acostumbrados nuestro río Ebro, con preciosas ilustraciones a cargo de José Arguedas.

José Garrido que ha publicado otras obras como “Miradas al pasado de Zaragoza”, “El Camino de Santiago por el Valle Medio del Ebro” (de ésta es coautor nuestro Presidente Honorario Alejandro Uli), “Los Galachos del Ebro”... etc..

Posiblemente lo que más guste al lector de hoy será esa pintura de un tiempo que pasó en unos lugares cercanos que le son familiares o en sitios que ha oído nombrar: Rezazol, el Calvario entre Luceni y la orilla del Ebro, Cabañas, Alagón...; el tranvía de la línea de Torrero, la playa del Canal, el Café Ambos Mundos..., la Estación de Cariñena muy próxima a la de Campo Sepulcro..., el teatro Pignatelli en el Paseo de la Independencia, el gran teatro de verano de la ciudad..., las almadías por el Ebro, la posada de los Milaneses,

próxima a la Puerta de la Tripería..., la calle Escuelas Pías..., chocolates Banús...; todo un escenario en parte desaparecido o que ha cambiado de nombre... Una novela que te lleva sin poderte resistir por los meandros del río de la vida, acompañando las aventuras y desventuras de Toribio, Mateo y Lorenza... ¡Qué personaje este último tan entrañable!, una flor blanca en medio del lodo de la vida, al igual que su amiga y benefactora Dolores... Hay episodios narrados con una fuerza impresionante; el último, por ejemplo, cuando Lorenza reconcilia a sus hermanos, mirando al río donde se ahogaron sus padres... qué gran película. (pensaba, al terminar de leer la novela...).

Redacción

Un momento en el Camino

En el nº 183 de nuestro Boletín iniciamos una sección con ese título "Un momento en el Camino" para que el peregrino, si lo desea, pueda reflexionar, rezar... Hoy brindamos a nuestros lectores un bellissimo poema, anónimo, que figura en el Diurnal, página 1.250, correspondiente al Domingo de la IV semana, en Visperas, o sea, para la oración del atardecer..., cuando uno está cansado del Camino o de la vida..., cuando no sabe de dónde le llega la tristeza que lo invade, si será por ese desengaño o por esa ausencia dolorosa o por esa muerte presentida...: "cuando la vida es dolor". Entonces uno se agarra al grito..., al rezo, tal vez, para hallar consuelo y un poco de paz..., al atardecer.

**No sé de dónde brota la tristeza que tengo.
Mi dolor se arrodilla, como el tronco de un sauce,
sobre el agua del tiempo, por donde voy y vengo,
casi fuera de madre, derramado en el cauce.**

**Lo mejor de mi vida es el dolor. Tú sabes
cómo soy; tú levantas esta carne que es mía;
tú, esta luz que sonrosa las alas de las aves;
tú, esta noble tristeza que llaman alegría.**

**Tú me diste la gracia para vivir contigo;
tú me diste las nubes como el amor humano;
y, al principio del tiempo, tú me ofreciste el trigo,
con la primera alondra que nació de tu mano.**

**Como el último rezo de un niño que se duerme
y, con la voz nublada de sueño y de pureza,
se vuelve hacia el silencio, yo quisiera volverme
hacia ti, y en tus manos desmayar mi cabeza...**

Pedro Sanzol Lecumberri

Peregrinación en el Xacobeo 2010 de la Asociación de Alcañiz

Comenzamos la peregrinación el día 25 de Septiembre, unos en Villafranca del Bierzo -los jinetes y sus acompañantes; utilleros, cuidadores, conductores, etc., y que hacían un total de 23- y nosotros los peregrinos "andarines" que éramos 11; lo comenzamos turísticamente en O'Cebreiro. Visitamos las pallozas, sus casas típicas, sus calles empedradas, y también, la Capilla de Santa María la Real, donde nos hicimos fotos y le rogamos que nos ayudara en ésta peregrinación. Más tarde bajamos a Triacastela y visitamos la localidad y la exposición que sobre el Camino hay permanente.

Después, nos acercamos al Monasterio de Samos -precioso por cierto- y coincidimos con el Presidente de la Asociación de Alicante, que exponía allí sus obras y fotos del Camino. Al término de la visita, nos dirigimos a Sarria, donde pernoctamos, no sin antes visitar lo que se pudo por esa bella Ciudad Jacobea.

Al día siguiente y comenzando nuestra "peregrinación" nos levantamos a las seis de la mañana, y a algunos se le pegaron las sábanas, desayunamos y... a la marcha. Tras de nosotros dejamos el Barrio de San Lázaro que es la salida natural hacia Porto Marin y, después de unos 12 Km., paramos a almorzar en Ferreyros; luego seguimos hasta el final de etapa sin descansar., y a pesar de que la etapa era medio alta, y se caminaron 23'5 Km., se llevó con facilidad. Después de asearnos y comer, visitamos la localidad, contemplamos la grandiosa iglesia-fortaleza de San Nicolás, erigida por los monjes caballeros de la Orden de San Juan de Jerusalén, del s. XII, y la Capilla de la Virgen de las Nieves, y tuvimos la gran ocasión de contemplar el antiguo puente romano ya que las aguas del pantano de Belesar estaba muy bajo de caudal.

En la etapa Porto Marin-Palas de Rey, 24'5 Km., además de contemplar enormes carbалlos, corredoi-



ras, y muchas, muchas subidas, pudimos visitar en Gonzar: la parroquia de Santa Maria; en Naron, la Capilla de la Magdalena y en Ligonde, lo que queda del cementerio de peregrinos y la iglesia neo-clásica dedicada a Santiago. La etapa se nos hizo larguísima y llegamos al final de etapa a las tres y media de la

tarde, con el consiguiente problema de encontrar sitio para dormir. Evidentemente, elegimos unas fechas para hacer el Camino, que pensamos que serian ideales, pero visto lo visto, creo que los demás también pensaron como nosotros. Lamentablemente el Camino estaba más masificado en éstas fechas, que en el mes de Julio. Llegamos desarmados, con ampollas, tendinitis, bueno..... lo normal, pero llegamos. Solo nos quedaba el consuelo de que al día siguiente la etapa sería mas corta, y tendríamos tiempo para descansar, como así fue.

Durante las etapas que nos habíamos hecho Palas-Melide y Melide-Arzúa, se hicieron cortas pero muy animadas, y aunque fueron relativamente ¡duras; ya que todo el recorrido era -sin desanimar a nadie- picando hacia arriba, disfrutamos de la grandiosidad de los bosques, riachuelos y algún que otro pazo. Sumado a esto, la cantidad de peregrinos que nos adelantaban y a riesgo de repetirme, a esos sufridos personajes, con sus chiringuitos que hay a lo largo del Camino y que hacen que no estés sólo. Evidentemente logramos visitar los lugares más emblemáticos de éstas bonitas villas, y entre ellas, Melide, donde se unen los peregrinos de la costa y los que se desplazan desde León, para ver las reliquias de San Salvador de Oviedo.

En Melide hicimos noche, pensando que en la etapa de mañana, los jinetes que nos “perseguían” nos darían caza en la etapa de Melide-Arzúa, como así fue. Coincidió que en esa ciudad eran fiestas, lo que hizo aún más evidente la alegría de reen-



contrarnos todos los que hacíamos ésta peregrinación. Abrazos, jotas de Aragón, vivas a nuestra Región, lo que a algunos de ésta Ciudad les llegó a agradar, y muchos deseos de llegar con bien a Santiago, ya que nos quedaban dos etapas, y teníamos realmente dudas, ya que lo que quedaba era realmente duro para todos.

Esta penúltima etapa para los que íbamos andando fue realmente dura, subidas importantes, bajadas muy agresivas, soledad ante las importantes talas de arbolado, y muchos cruces con la carretera. Se notaba que estábamos cerca de la meta. Llegamos a Pedruzo reventados, buscamos los albergues, comimos y por la tarde visitamos la localidad. A la tarde noche, ya nos sentamos todos para organizar la entrada a Santiago, a lo que acudieron algunos representantes de la Asociación Ecuestre Caballeros de San Jorge de nuestra Ciudad. Ellos,

evidentemente, se tuvieron que buscar un Pazo en Lavacolla para pernoctar ése día y el siguiente, con el considerable desembolso económico; nosotros, evidentemente, éramos otra historia.

Se llamó a Protección Civil para la entrada de los caballos y se nos dieron las órdenes oportunas. Nosotros, por nuestra parte, sólo teníamos que dejar las mochilas en consignas -pagando dos euros cada uno- y prepararnos para la llegada triunfal de toda ésta manifestación jacobea alcañizana y zaragozana, ya que también había peregrinos de Zaragoza.

Esta última etapa partieron de Monte do Gozo los “andarines”, y de Lavacolla “los jinetes”. Todos salimos a las seis de la mañana, ya que sólo podían estar los caballos en el Obradoiro hasta las nueve de la mañana, y con ésa intención partimos hacia nuestra meta final; SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Llegamos a las 8'30 de la mañana y los jinetes a las 8'45, y todos realizamos la entrada triunfal a la Plaza del Obradoiro. Se hicieron las fotos de rigor y cada uno a sus menesteres. Se hizo la cola de rigor, se recogieron las Compostelas, pasamos a besar a Santiago y rezamos en su tumba como buenos cristianos y merecedores de sus indulgencias y perdón. A continuación, acudimos a la Misa del Peregrino, a la que con la autorización pertinente pudimos hacer la Invocación al Apóstol, haciendo referencia a la tradición mariana y jacobea de la Virgen del Pilar y la aparición al Apóstol Santiago, además de rogar por todos los asociados, pere-

grinos, y todas las Asociaciones del Camino de Santiago, para que sigan velando por la tradición jacobea y al culto del Apóstol Santiago, nuestro Patrón.

Esta es la crónica de una peregrinación, la cual nos ha llevado a volver a repetir un año más. El que os escribe, sin ningún ánimo de echarse flores, lo ha hecho seis veces, y tengo que decir que cada vez que lo hago, siento una experiencia nueva. Esta me ha dado la alegría de haber conocido a gente nueva y de alguna manera haberles convencido-no yo, sino el Camino -de que peregrinar es algo especial, importante, único, irreplicable, donde conoces gente nueva, haces amistades únicas, tienes la mano tendida de todos, aunque no los conozcas- sinceridad, compañerismo, acogida, aunque en definitiva es... peregrinar.

Santos Soro



EXCURSIÓN

19 y 20 de febrero

Etapa: Borja - Tarazona de 26 Km.

En el nuevo Camino Jacobeo Castellano Aragonés, que comenzamos el pasado mes, éste continuaremos haciendo la etapa desde Borja hasta Tarazona, es una etapa de unos 26 kilómetros, y tampoco tiene grandes dificultades, excepto la subida al Santuario a la salida de Borja, y esperar que no haga tanto frío como en la pasada etapa.

El programa, para el sábado y el domingo, será el siguiente:

- 7'00 Salida desde el Clínico.
- 7'10 Salida desde San Antonio.
- 7'15 Salida desde Plaza Paraíso.
- 8'30 Llegada y comienzo de la etapa en Borja.
- 12'00 Bus de apoyo en El Busto (12 Km.)
- 14'00 Fin de etapa en Tarazona.
- 14'30 Comida en restaurante.
- 16'30 Visita cultural.
- 18'00 (aproximadamente) Regreso a Zaragoza.

Precio: Asociados	30'00 €uros
Simpatizantes	35'00 “

Como siempre, incluye viaje, comida y seguro de accidentes.

Inscripciones: día **8 martes** para el sábado, **11 viernes** para el domingo, de **19'00 a 21'00** horas en la sede de la Asociación

Vocalía de Excursiones

NECROLÓGICAS

El día 20 de enero falleció en Zaragoza nuestro asociado nº 370, don FELIX RICARTE AZNAREZ, (q. e. p. d.).

Acompañamos en el sentimiento por tan irreparables pérdidas a todos los familiares y amigos.

Redacción

ASAMBLEA GENERAL

La Asamblea General de la Asociación tendrá lugar el día 27 de febrero domingo, en el Salón de Actos de la Casa Provincial de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, en

plaza del Pilar nº 1, junto a los Juzgados, a las 10'30 horas en primera convocatoria y a las 11'00 horas en segunda.

Secretaría

FOTOGRAFÍAS

Terminada con éxito, esperamos, la recopilación y catalogación de las fotografías presentadas a concurso los años 2009 y anteriores, rogamos a nuestros asociados que en su día las presentaron a concurso pueden pasar a recogerlas por la sede los martes y viernes de 19'00 a 21'00 horas

Podemos tomarnos un café juntos.

Las correspondientes al año 2010 están en exposición itinerante. Las últimas noticias que tenemos las sitúan en Alcañiz. La próxima parada, en Calanda.

Don Pelayo

Las opiniones expresadas en este Boletín son de la responsabilidad de sus autores. La Junta Directiva no se identifica necesariamente con ellas.

Esta publicación ha contado con la colaboración de:



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA
E TURISMO
Dirección Xeral do Patrimonio Cultural

iberCaja



XACOBEO 2010
Galicia



GOBIERNO DE ARAGON



turismo de Aragón
www.visitaragon.es