



Pza. de la Seo, 6, 3.ª, 2.ª
Teléfono 976 29 26 05
50001 ZARAGOZA

Caminamos a Santiago

ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE ZARAGOZA

Boletín Informativo núm. 94 • ABRIL 2002

Depósito Legal Z-2152/92 - ISSN - 1137-0807

ASAMBLEA EN ANDORRA

Como adelantábamos en el Boletín del mes pasado, asistimos en Andorra (Teruel) una representación de la Junta Directiva para participar en la Asamblea Anual de la Federación Española. Sometido a votación nuestro ingreso en la misma, fue aceptado por unanimidad, con la Asociación de Alcañiz. Algunos quedaron para un nuevo "examen". Fue una Asamblea muy movida y con una gran disparidad de criterios, cosa lógica, donde nos juntamos representantes de toda España. Se trataron varios asuntos, dedicando un especial trato el tema de la auditoria realizada al ejercicio económico del año 99 y, según se nos dijo y aclaro, el asunto está ya dominado. Entre los acuerdos se tomó el de celebrar la próxima Asamblea en Alicante el 15 y 16 de marzo de 2003, dejando la siguiente del 2004 (año jacobeo) para Zaragoza.

Se trataron los temas de Albergues y Hospitaleros ¿de pago, gratuitos?; eterno problema que se va a "intentar" solucionar antes de la celebración del "VI Congreso Internacional de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago" que se celebrará en Logroño este año y durante el puente de Todos los Santos, bajo el lema de "*Cuatro pilares para un Camino*", y precisamente uno de esos cuatro pilares será el asunto de los Hospitaleros Voluntarios. También se habló de la revista Peregrino y de estudiar la forma de abaratar su coste insertando propaganda. Se nos informó de que el Albergue de Roncesvalles necesita una profunda y urgente reforma; se van a invertir en su res-

tauración casi 5 millones de euros, y puede no estar terminado para el próximo año santo. Durante la reforma, se va a establecer una zona de acampada para 150 plazas. Ante ésta circunstancia, tendremos que activar e insistir en la consecución de ese albergue en Los Arañones, pues con toda probabilidad se producirá un desvío de peregrinos hacia el Somport.

Y así, más o menos, transcurrió esta nuestra primera participación. Ahora, de momento, quedamos expectantes en ver cómo se van desarrollando los acontecimientos, qué se pide de nosotros y qué podemos aportar. Confiamos en que todo va a ir bien.

Queremos destacar la gran acogida de nuestros amigos de Andorra, que se volcaron en mostrarnos y obsequiarnos con lo mejor de su tierra, incluso con sus jotas y tambores. Todos volvimos encantados a nuestras casas.

Pasando a otro asunto: recordamos el Encuentro de Asociaciones Jacobeas del Valle del Ebro que vamos a celebrar en Alcañiz los días 6 y 7 de abril; lo anunciábamos el mes pasado y somos muy pocos los anotados.

Si no logramos llenar un autocar, realizaremos el viaje con nuestros coches; los interesados acercaos el viernes por nuestra Sede.

Un cordial saludo

J.R.B.

Laguna Salada

"Deberéis ser sal de la Tierra"

Las saladas actualmente son consideradas por muchos como "terrenos baldíos" porque no son aptos para la agricultura tradicional. Pero en realidad son lugares con una gran riqueza biológica. Albergan gran cantidad de microorganismos que constituyen los primeros eslabones de la cadena alimentaría.

Muchas de estas saladas, en épocas de mayor pluviosidad, eran lagunas endorreicas, que al prolongarse los periodos de sequía se han convertido en zonas salitrosas y áridas.

En algunas épocas se explotaban como centros de producción de sal. Se practicaban pozos en ellas; se extraía el agua salada; se vertía en unas "eras" donde se exponía a la irradiación y a la evaporación solar; y finalmente se obtenía una fina capa de sal, de una gran pureza.

Hoy este tipo de explotación ya no se practica. Pero hace tan sólo cien años alguna de estas saladas eran ricos centros de producción, de propiedad estatal, vigilados y defendidos por retenes de carabineros. Su importancia era notoria.

Y es que la sal ha sido a lo largo de la Historia un producto de una gran importancia. Su propio nombre, monosilábico, como "sol", "luz", "pan", "dios", y otros muchos, así lo atestigua.

Desde siempre la sal ha intervenido en muchos ritos religiosos. En muchos pueblos antiguos se utilizaba la sal para ahuyentar a los malos espíri-

tus. En la Biblia son frecuentes las citas de la sal, tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento.

De todos es sabido que la sal interviene en la conservación y en la condimentación de muchos alimentos. Seguramente más de la mitad de los guisos y comidas la contienen. Hay toda una larga serie de productos alimenticios (bacalao, jamón, carne cecina...) denominados "salazones", conservados gracias a ella. La "salmuera" es una disolución de agua y sal mediante la que se conservan muchos vegetales. Las "ensaladas" y "ensaladillas" son preparaciones vegetales que basan su nombre en la raíz "sal" a pesar de que la contienen en una proporción muy pequeña, pero muy determinante.

En las Edades Antigua y Media llegó a ser un producto tan importante que se utilizó como elemento de cambio, igualándose en importancia a los metales que se empleaban como moneda. De esa época procede la palabra "salario" que era la cantidad de sal que se daba a cambio de ciertos trabajos o servicios prestados.

Fruto de esa importancia es la significación etimológica que adquirió el lexema SAL en palabras como "salado" (sinónimo de valioso o gracioso); ello debido a la alta estima que se tenía de la sal. Y eso explica el uso de frases tales como "tener salero", "ser saleroso", y otras varias.

J. S. T.

España desde el Camino

Entre las numerosas acepciones que el Diccionario de la Real Academia recoge para el verbo *cerrar* se encuentran estas dos: 17. *Apiñar, agrupar, unir estrechamente.*- 30. *Trabar batalla, embestir, acometer.* En la combinación de ambos significados hay que buscar el sentido del secular grito guerrero *¡Santiago y cierra España!*, que no es sino una enardecedora llamada a la estrecha agrupación de los combatientes cristianos, bajo la protección del Apóstol, en el momento de acometer a las huestes musulmanas en las batallas de la Reconquista, en una época en que España no existe todavía como unidad política; por ello, la invocación supone también un anhelo hacia esa entidad nacional unificada, cuyos lazos de cohesión se perciben idealmente por encima de la división peninsular en reinos independientes.

Esa vinculación de la idea pre-española de España a la figura de Santiago es propia y específica de nuestra Historia. De manera que uno de los factores que la diferencian de la del resto de Europa es la dimensión doble o ambivalente que aquí adquiere el hecho jacobeo (sin duda, por la localización en suelo hispano del considerado sepulcro apostólico): si el Camino de la peregrinación nos asocia al mundo exterior, el Santiago caballero nos reconcentra en nuestra propia y privativa identidad.

¿Son compatibles esas dos dimensiones -la cosmopolita y la castiza-, como en una especie de síntesis satisfactoria y enriquecedora de nuestra personalidad colectiva? La primera representa la apertura, el diálogo, la

interpenetración cultural, la superación de las fronteras, el mestizaje, la convivencia con los distintos sin recelos excluyentes o discriminatorios. La segunda, el orgullo nacionalista, la comunión en señas identitarias bien marcadas y diferenciadoras, el afianzamiento de una personalidad enteriza y refractaria a la influencia ajena... valores positivos si están templados de racionalidad y prudencia, y no blindados de ciego e irracional fanatismo.

Porque debe recordarse que, pasado su momento histórico, el lema *cierra España* va adquiriendo una connotación ideológica más defensiva, como de *encerramiento* de la Nación en sí misma -hostil a lo extranjero, odiado o temido por antiespañol, en consideración maniquea-, como *cerrazón* en torno a prejuicios de supuesta superioridad -racial o espiritual- elevados a la categoría de principios sagrados que, mantenidos con todo rigor por la intransigencia del nacionalismo ultramontano, tan irreconciliables y sangrientas divisiones entre los españoles has propiciado.

De ahí que, mientras la figura del Santiago *Peregrino* es plenamente actual, por ser universales los valores que evoca, la del Santiago *Matamoros* resulte aceptable sólo en su propio contexto de medievalidad legendaria y milagrera, como una imagen más de un antiguo retablo pleno de fascinante simbología. A menos que sepamos trasladar el símbolo a las exigencias éticas de nuestro tiempo: paladín de la lucha contra las lacras que afligen a la Humanidad e impiden la fraternidad entre todos los individuos de la especie; y tam-

(Continúa en la página 4)

bién contra el terrible peligro de la masificación despersonalizadora que degrada a los seres humanos al papel de clones infinitamente repetidos, sometidos a manipulación mediática y limitados a imitar, acrítica y pasivamente, los comportamientos de una sociedad gregaria y sin alma.

Santiago, Patrón de España, pero de una España pacífica, abierta e integradora, capaz de mantener su idiosincrasia diferenciada -las mejores virtudes tradicionales de sus gentes, personas libres- armoniosa y solidariamente incardinada en el concierto universal.

Zaragoza, marzo de 2002

José M^º Hernández de la Torre y García

Sabía que...

La concha de Santiago significaba para el peregrino la demostración del largo y difícil viaje realizado. En el Liber Sancti Jacobi se nos dice que, una vez cumplida la peregrinación debe recogerla en Santiago y ponérsela en el hábito. De regreso a casa se mostrara con satisfacción a parientes y amigos y la usará como una especie de reliquia activable en caso de enfermedad

Se designa con el término "vera", posible derivación de veneria, palabra usada por Plinio para la Pecten maximus, concha de la que se decía había nacido Venus.

Siguiendo el Liber Sancti Jacobi, esta concha tiene un valor alegórico y tipifica un modelo de comportamiento para el peregrino: representa una mano que se abre para realizar obras piadosas: generosidad austeridad, modestia y solidaridad deben ser distintivos de quienes dicen ser peregrinos jacobeos.

Pero la concha es también un símbolo de regeneración y se relaciona con el sacramento del bautismo.

La concha entendida como emblema de la nueva vida que le espera al creyente tras un viaje de regeneración, viene a agregarse a la representación de

Cristo en su condición de peregrino. Así aparece representado el Salvador en el claustro románico de Sto. Domingo de Silos: con una túnica y llevando un mrorral adornado con una concha.

En el culto de Santiago, la concha es también una clara referencia a la muerte y a la resurrección, como en el milagro del hombre salvado de un naufragio que se despierta por la mañana cubierto de conchas.

Según la tradición jacobea, documentalmente contrastada, el primer peregrino a Santiago fue el obispo de Puy, Gontescalco, "por motivos de oración y para implorar el sufragio del Apóstol" en el año 950. Las crónicas de la época se refieren al acontecimiento y de forma especial al séquito que le acompañó, muy diferente de la soledad habitual del peregrino anónimo. Parece ser que le acompañaron más de 30 soldados portadores de yelmos tardorromanos, escudos redondos y espadas de tradición germánica. Seguro que el obispo Gontescalco con tal acompañamiento pudo completar su peregrinación sin temor a los bandidos que se apostaban en el camino para violentar a los peregrinos.

I. C. V.

El Camino y su vegetación: etapa Fabara-Caspe

Una etapa de gratas sorpresas naturalistas.

Cuando el 23 de febrero iniciamos el recorrido no podía sospechar la riqueza visual que, iba a acompañarnos durante una etapa que a priori se presentaba un tanto sobria paisajísticamente hablando.

El camino Jacobeo del Ebro transcurre por antiguos cauces de ríos, los paleo-cañales, muy abundantes por esta zona y que más tarde sirvieron de comunicación para las comunidades humanas ya en épocas históricas, como lo prueban los restos de rodadas de carruajes. Eran los únicos motivos paisajísticos que me motivaban para iniciar esta etapa, en la que contábamos también con el cierzo en contra nuestra.

Pero esta decepción inicial fue cambiando a medida que caían los primeros kilómetros. Enseguida aparecieron ramilletes de las coronillas de fraile (*globularia alypum*) que, favorecidas sin duda por la insolación de este invierno, aparecían florecidas anticipadamente ofreciéndonos un bonito aspecto con sus numerosas flores azules adueñándose de la parte izquierda del camino y a lo largo de la primera parte durante al menos diez kilómetros. Si girábamos la cabeza hacia la derecha, eran los almendros en flor los que conseguían atraer nuestra atención.

Intercalado entre las coronillas de fraile aparecía el romero (*rosmarinus officinalis*), la coscoja (*quercus coccifera*), el tomillo (*thymus vulgaris*), el lentisco (*pistacia lentiscus*), y en los lugares más favorables observamos labiérnago (*phyllyrea angustifolia*) y madroño (*arbutus unedo*). De porte arbóreo predominaba el pino carrasco (*pinus halepensis*). En todos ellos se apuntaban los estragos que la actual sequía está causando; por ejemplo, en los

romeros, su floración ha sido muy escasa este año comparado con otros años, cuando la floración se adueñaba del contorno.

Además, conforme avanzábamos iban apareciendo las sabinas negras (*juniperus phoenicea*) indicándonos la acentuación de la aridez que van tomando estas tierras y que tendrá su punto culminante en la depresión central a la altura de Sástago.

Comenzamos la segunda parte de la etapa, una vez cruzada la carretera, con una nueva sorpresa: los enormes cipreses (*cupressus sempervirens*) dignos de figurar en el catálogo de Árboles monumentales. Lástima que nueve de ellos hayan desaparecido por la acción de un rayo. Acompañaban a los cipreses algunos pinos piñoneros (*pinus pinea*), con gran desarrollo seguramente gracias a los buenos cuidados de la dueña.

Llegados a Caspe observamos desde una antigua terraza del río Ebro una amplia panorámica sobre el viejo cauce del río Guadalope.

Para la próxima etapa de marzo nos espera una buena ocasión de disfrutar de los intensos colores de la primavera, pues las aliagas (*genista scorpius*) que había junto al camino empezaban a florecer con una coloración amarilla que a buen seguro inundará nuestro camino por la estepa, hasta llegar a la laguna de Chíprana una de las saladas más importantes de la Península Ibérica.

Atentos también al nazareno (*muscaria racemosum*), pequeña y hermosa planta cuya floración es de color morado y que coincide como su nombre indica en la época de Semana Santa.

CASPE... Compromiso de un "viaje"

Es verdad, todos los caminos conducen a Dios, conducen a Santiago, este sentimiento recibió la cronista en la jornada del día 24 de Febrero por el "Camino Jacobeo del Ebro", en la etapa entre las poblaciones de Fabara y Caspe. Dicen que la belleza no puede describirse porque cada persona la percibe en un determinado lugar o de forma diferente; no hay cánones, en todos los sitios puede haber belleza, hace falta percibirla y disfrutarla. Pues bien, los almendros en flor, los olivos que luego nos regalarán el aceite, condimento y base de muchos platos de nuestra cocina española, el color marrón-rojizo de la tierra, los romeros caminando, el serpenteante barranco que atraviesa el camino con sus vueltas y revueltas, nos hacían percibir que más allá de lo meramente visible existe una mano que ordena las cosas con total armonía.

Sería muy largo describir lo ocurrido en cada minuto, pero no pueden obviarse las atenciones de nuestros amigos de la "Asociación de Amigos del Camino Jacobeo del Ebro" y de la "Asociación de Amigos del Castillo del Compromiso", atentos a inmortalizar con sus cámaras la marcha de la peregrinación. Así, los vimos en los diferentes lugares por los que transitamos.

La Tradición Católica dice en sus mandatos "dar posada al peregrino"; si, así fue, nuestros amigos nos dieron posada, posada en forma de naranjas para nuestra sed, de vino para nuestra alegría, de pastas para solaz de nuestro paladar... compartieron nuestra mesa y nos acompañaron en la visita cultural por los sitios emblemáticos, cargados de historia y arte, de la ciudad de Caspe.

Nuria, nuestra guía, nos explicó los acontecimientos acaecidos en el "Castillo del Compromiso" y los ocurridos en la

Colegiata de Santa María la Mayor al término de la Guerra Civil española, en que fueron quemados todos los símbolos religiosos cristianos; el templo guarda la grandiosidad y espiritualidad del arte gótico. En el Ayuntamiento disfrutamos con la contemplación de preciosos cuadros que evocan escenas de la firma del "Compromiso de Caspe". Entrañable, cercana, la visita a la Ermita barroca de San Indalecio; Nuria nos puso en antecedentes sobre la historia que rodea al Santo, señalando que está poco datada históricamente, por tanto sus orígenes quedan un poco confusos; Bonastre, sin embargo, consideraba que las tradiciones llegadas hasta nuestros días contienen datos suficientes para situar al Santo en las primeras épocas del cristianismo; ante la disyuntiva, quizá lo importante es que cada uno disfrute con lo que más se identifique, bien sea historia o leyenda, que indudablemente es lo más importante para él. Señalar el rezo musicado de los gozos con el que "gozamos de lo lindo".

No pueden faltar nuestros agradecimientos:

Al cámara de TV local y pintor Antonio Vicente, que con gran amabilidad nos explicó avatares de la historia de Caspe y soportó con gran paciencia el peso de una enorme cámara durante todo el día. A Néstor Fontoba que dio cobertura, a través de la cadena SER, de la marcha de la etapa, José Fontoba, Tomás Legaz, Alfonso Tobeñas, Jesús Rebled, Manuel Bonastre (El obispo), Antonio Lázaro, y a todos los que hicieron posible que pasáramos un día tan estupendo que permanecerá en nuestra memoria durante mucho tiempo, sin olvidar a José Ramón Barranco, ya que sin su dedicación a la Asociación sería difícil el éxito de nuestros "pequeños trocitos" de peregrinación.

Maribel Ortega

Caspe - Chiprana - La Laguna Salada

16 y 17 de marzo de 2002

Y llegamos a Caspe. La misma que nos había acogido maravillosamente en la etapa anterior. La de la Colegiata de Santa Maria; la de la Tumba Míralpeix; la de la Ermita de San Indalecio; la del barrio judío; y la de otros tantos monumentos más de gran interés artístico.

Y también la de una señalización precisa y meticulosa del Canino Jacobeo, digna de ser imitada. Y eso ha sido posible gracias a la colaboración de personas como Manuel Bonastre, de la Asociación de Amigos del Camino en Caspe, y a otros varios asociados como Modesto Porcar, Tomás Legaz, Alfonso Tobeñas, Jesús Reblet, José Luis Platero

Y Caspe volvió a recibirnos como siempre, en las personas de Manuel y otros doce o quince amigos más, que nos esperaban para acompañarnos todo el día y honramos con su amistad.

Hasta la "climatología" quiso colaborar para premiar la cordialidad del encuentro. Y con un tiempo estupendo empezamos a caminar de-rochando alegría y optimismo. Yo pensaba en un trecho del canino: "¿Y por qué no será el mundo y la vida así?". Pero desperté del "sueño"... y comprendí que eso sería

demasiado bonito...

Y llegamos a Chiprana. Y también nos recibió maravillosamente su alcalde, D. Clemente Barriendos y dos empleados más del Ayuntamiento. Nos esperaban en la entrada del pueblo para aliviarnos el cansancio del camino con naranjas, agua y aceitunas. Bueno, en Chiprana no son aceitunas; son olivas, que se diferencian de las aceitunas en la carga de amistad y de cariño que les ponen las gentes de aquí al obsequiamos. Y yo volví a soñar: "¿A ver si el mundo se está volviendo bueno?". Lo dudo, pero...

Y seguimos caminando hacia la Laguna Salada.

Al llegar ya nos esperaba el alcalde otra vez en la explanada de la Ermita de San Marcos. La ermita, sencilla, como las gentes de estas tierras. Como este alcalde, que está en el cargo para servir a su pueblo y a cuantos a él venimos; y no para servirse del cargo, como hacen muchos que yo me conozco. Y yo me preguntaba también: "¿Por qué no habrá más alcaldes como Clemente...?"

Y otra vez nos obsequiaron con olivas (las de la carga de cariño), y

(Continúa en la página 8)

con almendras, pan, vino y chorizo. Frutos sencillos de la tierra, que a mí me parecieron casi "frutos sagrados", por la nobleza y la generosidad con que nos los ofrecían. Quizá yo sea demasiado soñador...

La Salada... ¿qué voy a decir de ella?. Que ahí está desde hace miles y miles de años, recibiendo y albergando a miles y miles de aves. Sufriendo a veces las agresiones de algunos hombres que han perdido el respeto a la naturaleza. Y que ahí sigue, no sabemos para cuántos miles de años más.

Y tuvimos que ir otra vez a comer a Caspe. El menú, sencillo, pero bueno, como el trato de estas gentes.

¿Qué es eso que suena? Nos dicen que es una "dulzaina", y el que la hace sonar es Simón, un virtuoso de la música, que derrocha dedicación y entusiasmo, y cuya única intención es alegrar a la gente. Y sin intención de triunfar. Ya me gustaría a mí que hubiera más artistas como él. Pero el mundo es como es. ¡Qué le vamos a hacer...!

Y también sin esperarlo, sin que lo anuncie ninguna presentadora estupenda, se canta una jota alusiva al momento; Francisco Poblador, con una potencia de voz que para sí querrían muchos cantantes de éxito. Jotero del mismo corte humano que el dulzainero, y que el alcalde de Chiprana, y que todos los amigos de Caspe que nos acompañaron todo el día. Y más melodía de "dulzaina"; y más jotas. La verdad, yo no me habría ido.

Pero había que ir de nuevo a Chiprana, a ver la iglesia de San Juan Bautista (con una techumbre mudéjar de gran valor artístico); y el Mausoleo Romano; la ermita de la Consolación (con su "momia"); el Mirador del Ebro; el Ayuntamiento; las "Estelas" funerarias... Pero sobre todo había que ir a Chiprana a agradecerle a su alcalde la dedicación y el servicio que derrocha para con todos los que vamos por allí.

Y ahora, todavía más, me vuelvo a preguntar: ¿Por qué no habrá por ahí más gente como la que me encontré en Caspe y Chiprana?

¡Gracias, amigos!

Jesús Sariñena Tremps

Dios no alcanza mi alma más a través del OTRO, a través del extranjero, del desconocido, de lo inesperado, hasta el día en que, en la oscura gruta el OTRO ocupe su lugar en mí; símbolo de PAZ, símbolo de universalidad, yo lo reconoceré y él me reconocerá.

*Myriam Jolinón
Libro: El Arcó de la Paz*

El diario del Camino de Andrea

1 de Julio.-13ª Etapa.-24 Km.

Boadilla del Camino -

Carrión de los Condes

Salida 5'55 horas, llegada 11'30 h.

Nos levantamos temprano, como siempre, desayunamos algo rápido y, medio dormida, salimos. Nada más salir vamos por el canal de Castilla (un canal que servía para transportar mercancías, y que yo con mis padres el año pasado recorrí sus casi 300 Km. en bicicleta). El canal tiene muchas esclusas con compuertas todas ellas ahora inservibles, yo empecé a recordar cosas de mi pequeña travesía, como por ejemplo cuando íbamos en la bici y a mi madre se le fue la bici, mi madre venía más lanzada que un rayo, y al llegar a un puente, que el canal formaba un túnel y el camino se estrechaba, a veces poco más de medio metro, me empujó y yo grité, iba directa al canal, pero menos mal que mi destino no iba a ser el canal, sino un palo gordo que sobresalía del fondo, así que me quedé colgando de él como un adorno navideño; mi padre al oír los gritos vino corriendo y se enfadó con mi madre porque decía que si me hubiese caído saldría, pero la bici no. Sin embargo mi madre se preocupaba por mí, porque a ella la bici le daba igual, y yo pensaba en las dos cosas en mí, en la bici y en todo lo que llevaba en la bici, menudo

susto que me di, también recordaba que en Boadilla se me perdió una tuerca minúscula de los cambios de la bici, y la estuvimos buscando al lado del lavadero, era como buscar una aguja en un pajar, pero al final y por suerte la encontramos y pudimos proseguir hasta Frómista, y también recordaba cuando pasamos con la Asociación, que mi padre y yo por el tramo ése del canal empezamos a echar carreras, mientras yo pensaba en eso y escuchando los animalillos del canal que eran muchos y muy variados ya estábamos en Frómista y vimos la esclusa, que para mí es la más bonita, y mi padre me contó que las esclusas ovaladas son originarias de Leonardo Da Vinci, un pintor, arquitecto, etc. de la Edad Media.

Entramos en Frómista y vimos muchos peregrinos; a partir de allí y hasta Carrión el camino era todo igual, al lado de la carretera y todos los peregrinos parecíamos que estábamos en una procesión, hacía bastante calor y el sol pegaba fuerte; cada 50 metros había un mojón del camino pero la vieira no estaba, a lo mejor la gente la cogía y se la llevaba a sus casas. Pasamos por varios pueblos y ya en Villarmentero de Campos mis padres entraron a tomar un café. Luego seguimos has-

(Continúa en la página 10)

ta Villarcázar de Sirga, bebemos agua y como siempre la iglesia está cerrada, así que seguimos y ya llegamos a Carrión de los Condes, pero recuerdo que antes de llegar a Carrión mi padre me contó una cosa que era el distinto significado de los animales que adornan los canecillos de la iglesia de San Martín de Frómista. Por ejemplo: que el gallo representa a Jesucristo, con su canto al alba rompe el reino nocturno del demonio. El asno simboliza la pereza y la ignorancia. Cuando se representa tocando un instrumento de cuerda refleja la seducción y ociosidad del Espíritu, y así me contó todos los demás.

En Carrión buscamos el albergue pero como un era muy pronto no lo habían abierto aún, así que esperamos unos 15 minutos hasta que lo abrieran y luego entramos, cogimos una cama, nos duchamos en unas duchas que sólo había una para hombres y otra para mujeres y recogimos la ropa, lavamos, tendimos... y luego buscamos un sitio para comer. Después volvimos al albergue a dormir la siesta, aunque yo con los ruidos no me pude dormir, luego fuimos a dar una vuelta por el pueblo, vimos el río donde la gente se estaba bañando y a mi me entraron ganas de bañarme pero no me bañé al final, luego me compré un helado, también fuimos a misa, que la daba el hermano de la que cuidaba el albergue, que era una señora mayor

que se llama Margarita y habla mucho, y luego llegamos al albergue cenamos sobre las ocho y nos intentamos dormir pero el albergue es grande y hay mucha gente y hasta tarde no nos pudimos dormir.

Ese día la etapa fue tan corta porque el siguiente pueblo donde había albergue estaba lejos. Recuerdo que ese día nos encontramos con Luis el peregrino de Somport, que se quedó rezagado y no lo veíamos desde Estella.

2 de Julio.-14ª Etapa.- 26 Km.

Carrión de los Condes -

Terradillos de los Templarios

Salida 5'55 horas, llegada 12'00 h.

Salimos pronto como siempre, vamos por Carrión, y al salir nos encontramos con dos peregrinos de 75 años más ó menos, que andan mucho y hay uno que me recordaba a mi abuelo que era muy simpático y me llamaban mucho la atención sus pestañas que eran muy largas y rizadas.

El paisaje es muy bonito y alegre, yo me acuerdo de mis amigos y de mis abuelos, porque les mando muchas postales. Vemos muchos palomares, pero casi todos sin palomas, bueno unos porque están en ruinas y otros porque las palomas aún duermen. Llegamos a Calzadilla de la Cueva, y entramos en un bar, donde el camarero es un señor muy simpático que nos atiende muy bien, ha hecho el camino, y, al decirle que somos de la asociación Amigos del

(Continúa en la página 11)

Camino de Santiago, nos pregunta cosas, él quiere hacer el camino Jacobeo del Ebro y le informamos un poco, dijo que llamaría a la Asociación. Allí estuvimos una hora, charlando mucho con él y me invitó a un tuister (una galleta grande de chocolate), nos despedimos y salimos.

Luego seguimos, hacía muchísimo calor, el paisaje seguía siendo muy bonito.

En Ledigos compramos el desayuno, y vamos a la fuente a beber agua; al intentar beber agua en la fuente pensábamos que no funcionaba pero mi padre vio una tapa, la abrió, le dio como a una especie de grifo y ya iba, después de beber, la volvió a cerrar y continuamos, cuando nos marchábamos vimos en la fuente a Jean Pierre, el francés que era muy simpático y bebía mucho vino, el “pobre” no había encontrado nada abierto y no paraba de dar vueltas mirando por todos los lados la única fuente del pueblo, hacía un calor horrible y estaba muerto de sed, nos acercamos a saludarle y por señas nos decía que no había agua, entonces mi padre levantó la tapa de hierro del suelo, metió el brazo muy hondo y giró una llave, comenzó a salir agua del grifo y Jean Pierre gritó muy alegre ¡¡¡Voilà!!!. En aquel momento mi padre le debió parecer a Moisés, cuando en el desierto, tocó con la vara la peña de Horeb y brotó el agua para que pudieran beber los israelitas que le seguían por el de-

sierto. Muy contentó bebió y se quedó en un banco comiendo fruta. Yo creo que en el Camino haces amigos de los de verdad que ven las cosas con el corazón antes que con los ojos o como en el libro de “El principito”, “solo se ve bien con el corazón, lo esencial es invisible a los ojos”.

Continuamos a Terradillos; al llegar fuimos al albergue privado, el único que hay, y decidimos quedarnos allí porque se ajustaba mejor al resto de las etapas, cogimos habitación, nos duchamos y comimos. Luego por la tarde fuimos a dar una vuelta pero llovía y sólo salimos 10 minutos. También fuimos al supermercado, bueno una tienda del albergue a comprar unas cosas, luego estuvimos por allí y vimos a unos franceses muy simpáticos que llamaban a mi padre ¡Pantani, Pantani!, porque les parecía muy fuerte y llevaba la cabeza rapada, también vimos a los dos abuelos que caminaban tanto y se sorprendieron de que yo caminara tanto y tan rápido.

Estuve escribiendo, dibujando, llamando a mis abuelos y preparando la etapa del día siguiente. Luego cenamos y nos fuimos a la cama.

Ese día la etapa fue corta porque no quisimos llegar hasta Sahagún, aunque igual hubiera merecido la pena, porque el albergue es muy bonito.

Andrea
(continuará)

Despedida a un amigo excursionista-sabatino

Carta abierta a Víctor Nievas Sánchez, ex-vocal de excursiones.

Zaragoza, 23 de febrero de 2001

Amigo Víctor:

Seguro que tienes razones personales muy poderosas para no seguir de vocal de excursiones; pues, me consta, era una actividad que, con todos los problemas que conllevaba, te hacía feliz y ocupaba un tiempo de tu vida, que tú entregabas, sin regatear esfuerzos.

Ya sé que nuestro "Presi", que está en todo, y su Junta Directiva, te darán las gracias como a los demás vocales salientes; pero, permíteme que en mi nombre y, casi seguro, en el de los pe-

regrios del sábado quiero dedicarte estas líneas de despedida en el Boletín.

Espero sigamos viéndonos en la sede de la Asociación y en los viajes del sábado, y podamos peregrinar por el camino del Ebro, el del Somport o cualquier otro camino jacobeo, muchos días juntos compartiendo inquietudes, consonancias y discrepancias.

Como muestra de mi enfado por no seguir, aquí tienes estos versos de poco valor literario, ya lo sé, escritos a vuelapluma en Caspe, en tu último viaje como vocal, y que de mala manera te pude leer en el autobús por falta de luz:

Es difícil escribir
un verso sin alegría,
y no estoy alegre ahora,
por mor de una despedida.

Un día del mes de enero,
dijo Víctor que se iba.
Nos lo tomamos a broma,
pero bromas no decía.
No fue a la reelección.
Ha dejao la vocalía.
Ha traspasado los trastos
y hoy es el último día
que nos repartió papeles
que nos dio los buenos días
y nos dijo el restaurante
donde estaba la comida.

Ha sido fiel buscador
de hoteles y restaurantes.
Ha hecho prodigios sin cuento
con boletas y volantes,
colocando en los asientos

a todas las peticiones,
como se van apuntando
y sin hacer distinciones.
Pero siempre ha hecho alguna
al dar las habitaciones
a personas más afines
en ideas y opiniones.
No se me interprete mal,
no era hacia su persona,
sino entre los dos o tres,
que han de compartir patrona.

Al subir al autobús
a todos da bienvenida,
y reparte los folletos
que dan el orden del día.

Una pequeña reseña
del camino, de la vida
del lugar de la llegada,
y del punto de partida.

Habrà quien no esté contento.
Quien discrepe de su guía.

Yo quiero decir aquí,
en voz alta, que es la mía,
que siento que se haya ido,
que es casi una cobardía
dejar a los SABADEÑOS
sin su voz, su luz y guías.
Y aunque Jesús lo hará bien,
pues me consta su valía,
voy a echar en falta siempre
a Víctor mi AMIGO en vida.
No sé si se va a echar novia,
o se va a comprar un perro.
Que haga ahora lo que quiera,
que le va a sobrar el tiempo.
Pero que venga los sábados
a recorrer los senderos
que han sido, son y serán
los CAMINOS JACOBEOs.
Hasta siempre.
Un abrazo.

Honorato

Apuntes de otro tramo del Camino de Santiago, por la Vía de la Plata

Decimosexta Etapa: 33 Km.

El Cubo de la Tierra del Vino - Zamora

Esta etapa la podemos resumir de la siguiente forma: la salida desde el Cubo nos reserva 5 kilómetros de un caminar agradable por un encinar, paralelo a la vía muerta del ferrocarril. Después la ruta se interna por la llanura yerma sin sombras ni agua. Solamente la aparición de Villanueva de Campeán, localidad muy volcada con los peregrinos; rompe la monotonía del horizonte infinito y los vastos espacios abiertos de la Tierra del Vino. Desde Villanueva quedan unas 4 horas de travesía aproximadamente, alegrada por alguna mancha de chopos a la vera de unos riachuelos secos. Al final, la soberbia vista de Zamora, compensa el esfuerzo del peregrino por una tierra austera.

Salimos del Cubo de la Tierra del Vino, siguiendo nuestra querida flecha amarilla, situada detrás de la iglesia. Ella nos encauza los pasos hacia una chopera a la salida de la carretera de Zamora. Vadeamos un riachuelo, la pista forestal se interna en un pequeño bosque de encinas y recorre, paralela a la vía férrea, 5 kilómetros de agradable campiña, rodeada de arbolado y campos de maíz.

Cuando los renglones del ferrocarril se desvían hacia la derecha, el camino hace una doble curva y sigue en solitario hacia el Norte para ganar un alto

desde el que se domina la llanura de "Peleas de Arriba", fronteriza entre la comarca del Tierra del Vino y la de Sayago.

Superaremos varios cruces señalizados, excepto uno de ellos, donde las flechas amarillas se han perdido. Está situado a 8 kilómetros de la salida, en una línea de chopos que marca la raya de un riachuelo seco. En este punto la pista es muy arenosa. Se trata de una bifurcación en forma de "Y" donde tomaremos el camino de la derecha para llegar al siguiente pueblo, "Villanueva de Campeán". Hasta aquí hemos recorrido 13 kilómetros

Esta localidad es la única posible donde uno se puede aprovisionar; El único bar del pueblo lo regenta la familia Jambrina, donde ningún caminante se queda sin algo caliente que echar al cuerpo. Hay que destacar la amabilidad de Manuel y de su hija Andrea, que se desviven por atender a los peregrinos. Esa familia facilita comidas y cenas.

Se puede alojar en las antiguas escuelas. Hay que dormir sobre una tarima de madera. Tiene servicio y agua, pero no ducha; las llaves las tienen en el bar Jambrina. Frente a él hay un agradable jardín para descansar y recrearse.

El pueblo lo cruzamos por la calle de la Calzada, que mantiene la misma orientación que la genuina vía imperial.

La ruta de la Plata moderna -la antigua nadie sabe dónde queda a estas alturas del milenio- sigue por una pista de concentración. En este punto los cru-

(Continúa en la página 14)

ces y bifurcaciones se suceden y no todos están debidamente señalizados. Aconsejo, por lo tanto, consultar el mapa.

A unos 3 kilómetros de Villanueva, tras pasar un primer grupo de chopos, las flechas nos obligan a salir de la pista de concentración. Nos dirigimos a la derecha, hacia otra línea de choperas que delatan la presencia de un arroyo. Continuamos durante un buen rato, aprovechando la sombra de las arboledas que crecen al abrigo de la perenne humedad del suelo. Al final, después de haber recorrido 8 kilómetros desde el pueblo anterior, llegamos a la carretera de Entrala. Hasta aquí llevamos un monto de 21 kilómetros

Bordeando el río Duero dejamos los restos del puente romano y entramos por el puente medieval.

Tras superar la loma salimos a una carretera de asfalto que va a Entrala. Desde aquí divisamos por primera vez Zamora. Aunque para entrar en la ciudad queda un largo trayecto. Nuevos tramos de tierra, nos llevan a una segunda carretera, la de "Tardobispo", que cruzamos.

Lo que nos queda es un calco de lo vivido en esta jornada. Terrenos ondulados y laberintos de caminos y veredas, sendas y trochas de todo tipo tratando de abrir caminos hacia el Norte. Al final aparece Zamora, enriscado sobre unos farallones que vigilan los cansinos pasos del río Duero camino de Portugal. Auténtica ciudad medieval de almenas y campanarios, surgida sobre la llanura castellana para deleite del peregrino con una de las mejores vistas de toda la ruta.

Se puede comer en la zona vieja; en torno a la catedral no hay restaurantes. En la Plaza Nueva, dentro del con-

junto histórico y el Parque de la Marina, (en la puerta nueva de la ciudad), son dos espacios urbanos con ambientes de bares y restaurantes.

Existen alojamientos: La Hostelería Real de Zamora, doble con baño de 47 € a 56 €, (7.800 a 9.300 Pts.), según temporada, Hotel Rey Don Sancho, a la salida por la Ruta de la Plata, doble con baño 42 €, (7.000 Pts.), Hostal Siglo XX, doble con baño compartido 23 €, (3.800 Pts.), Hostal Luz, doble con baño 30 €, (5.000 Pts.), Hostal la Reina, doble con baño compartido, 18 €, (3.000 Pts.).

Zamora es una importante ciudad para el peregrino platero, ya que aquí surgió, de la mano de la Fundación Ramos de Castro, presidida por Don Alfonso Ramos de Castro, la idea de reavivar esta antigua vía de peregrinación hacia Santiago.

Esta bellísima ciudad tiene una historia que va desde el pastor Vacceo, de nombre Viriato, defensor de la ciudad contra los ataques romanos, hasta don Alfonso VI, hermano del rey don Sancho II, al que obligaron a jurar en Santa Gadea de Burgos, (que no tuvo nada que ver con el magnicidio del rey Sancho II, a manos del traidor Bellido Adolfo (o Bellido Dolfos), según cronistas. Juramento tomado a Alfonso VI, por don Rodrigo Díaz de Vivar, conocido también con el sobrenombre de "El Cid", cuya osadía le valió el destierro)

Esta ciudad, además de su hermosa Catedral, posee 15 iglesias románicas. Es visita obligada la iglesia de Santiago en el centro de la ciudad.

Diré que esta etapa podemos considerarla de una dificultad "media".

En el próximo boletín comentaré la etapa decimoséptima. Zamora-Granja de Moreruelas, 40 kilómetros

José Joaquín de Andrés.

EXCURSIONES

Nueva etapa por el Camino Jacobeo del Ebro

Domingo día 28 de abril, único día, Laguna Salada - Escatrón de 16 kilómetros.

Se ha suprimido la salida de los sábados debido a la escasa demanda de las dos últimas salidas en las que no se han completado los autobuses.

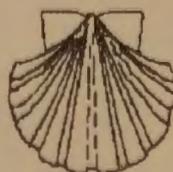
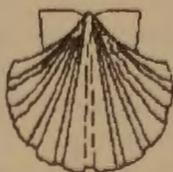
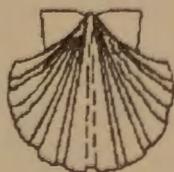
- 6'50.- Salida de Torrero
- 7'00.- Salida de la plaza Paraíso
- 8'30.- Caspe, parada técnica
- 9'00.- Comienza la etapa
- 11'00.- Bus de apoyo
- 13'30.- Fin de etapa en Escatrón, visita a la Iglesia, Retablo de Rueda.
- 14'00.- Comida en el Restaurante Embarcadero
- 16'30.- Visita al Monasterio de Rueda.
- 19'00.- Regreso
- 20'30.- Llegada a Zaragoza

Precio: Viaje, comida y seguro de asistencia en viaje

Asociados, cónyuges e hijos **18 Euros**

No asociados **20 Euros**

Vocalía de Excursiones



RESUMEN DE LOS ACUERDOS DE LA JUNTA DIRECTIVA DEL DCEA 27 DE FEBRERO, DE 2002

Se aprueba el acta de la reunión de la Junta Directiva del día 15 de febrero de 2002.

Se acuerda que a la Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en Andorra (Teruel), los días 16 y 17 de marzo asistirán, en representación de la Asociación: José Ramón Barranco del Amo, Evaristo Valbuena Sánchez e Isabel Clemente Viñuales.

Según el Artículo 5 de nuestros estatutos, se aprueba por parte de la Junta Directiva la incorporación de la siguiente asociada:

792.- Hermelinda Izuel Racaj

Se lee el programa completo del viaje a Francia para los días 19 a 23 de abril, y se enviará a los asociados preinscritos al viaje junto al Boletín de marzo.

Se comenta la necesidad de elaborar un fichero actualizado de todos asociados incluyendo una fotografía.

También comenta que es necesario realizar y divulgar información clara y concreta del Camino aragonés desde Somport.

Se acuerda que en la Asamblea del próximo año habrá que hacer un balance del año de vida de incorporación en la federación con puntos positivos y negativos.

Secretaría

CUOTAS ASOCIACIÓN AÑO 2002

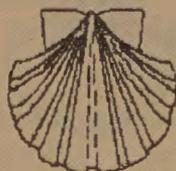
Recordamos a todos aquellos asociados que no nos han facilitado sus datos para la domiciliación bancaria que deben retirar los recibos de la cuota de la Asociación del año 2002, (20 _uros) en la sede social, los martes y viernes de 19 a 21 horas, para lo que pueden ponerse en contacto con la Tesorera.

Quienes quieran disponer del carnet de la Asociación deben facilitar una fotografía tamaño carnet, entregándola con el nombre del asociado al dorso a cualquier miembro de la Junta Directiva.

Tesorería

HOSPITALEROS

Como ya conocen nuestros asociados, necesitamos hospitaleros para los Albergues de peregrinos de Jaca y Arrés. Recordamos a todos los asociados, amigos y simpatizantes que deseen estar de hospitaleros el próximo año, se pongan en contacto con Reme ó Joaquín Muñoz, para informarse de los cursillos sitios y fechas, donde pueden asistir para ejercer con esta labor. Desde aquí les damos las gracias a los que han estado y están durante este año.



**LAS OPINIONES EXPRESADAS EN ESTE BOLETIN
SON DE LA RESPONSABILIDAD
DE SUS AUTORES.
LA JUNTA DIRECTIVA NO SE
IDENTIFICA NECESARIAMENTE
CON ELLAS.**

