



# VIAPLATA

PREMIO ELIAS VALINA 2009

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE SEVILLA - [www.viaplata.org](http://www.viaplata.org)  
CALLE CASTILLANA # 82 - LOCAL 41010 SEVILLA - TLF. Y FAX 954 33 52 74 - [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org)

NÚMERO 42 - OCTUBRE 2012



- SOS PARA LOS MILIARIOS CACEREÑOS DE LA VIA DE LA PLATA
- LAS NIEBLAS DEL CEBREIRO. DIOSES SOIS...
- LA CRUZ DE FERRO VUELVE A QUEDAR LIMPIA
- ESPIRITUALIDAD JACOBEA. SALIR HACIA LOS DEMAS

*pacovallejo* ©

Foto Portada: Santo Domingo de Bonaval (Museo do Pobo Galego) – Paco Vallejo

EDITA

Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Sevilla

COORDINACION,

DISEÑO

MAQUETACION

Cayetano Martínez Rodríguez

FOTOS

Lourdes Ballester

TEXTOS

Cayetano Martínez, Luis E.

Blanco, Juan Ramos, Sevilla

Actualidad, Hoy, Mundicamino,

Salud y Románico, Caminos

Libres, Ultraia.info, Asoc. Pro

Terra Sancta, Federación

Española de Asociaciones de

Amigos del Camino de

Santiago, José A. de la Riera

CORREO

DE

CONTACTO:

viaplata@viaplata.org

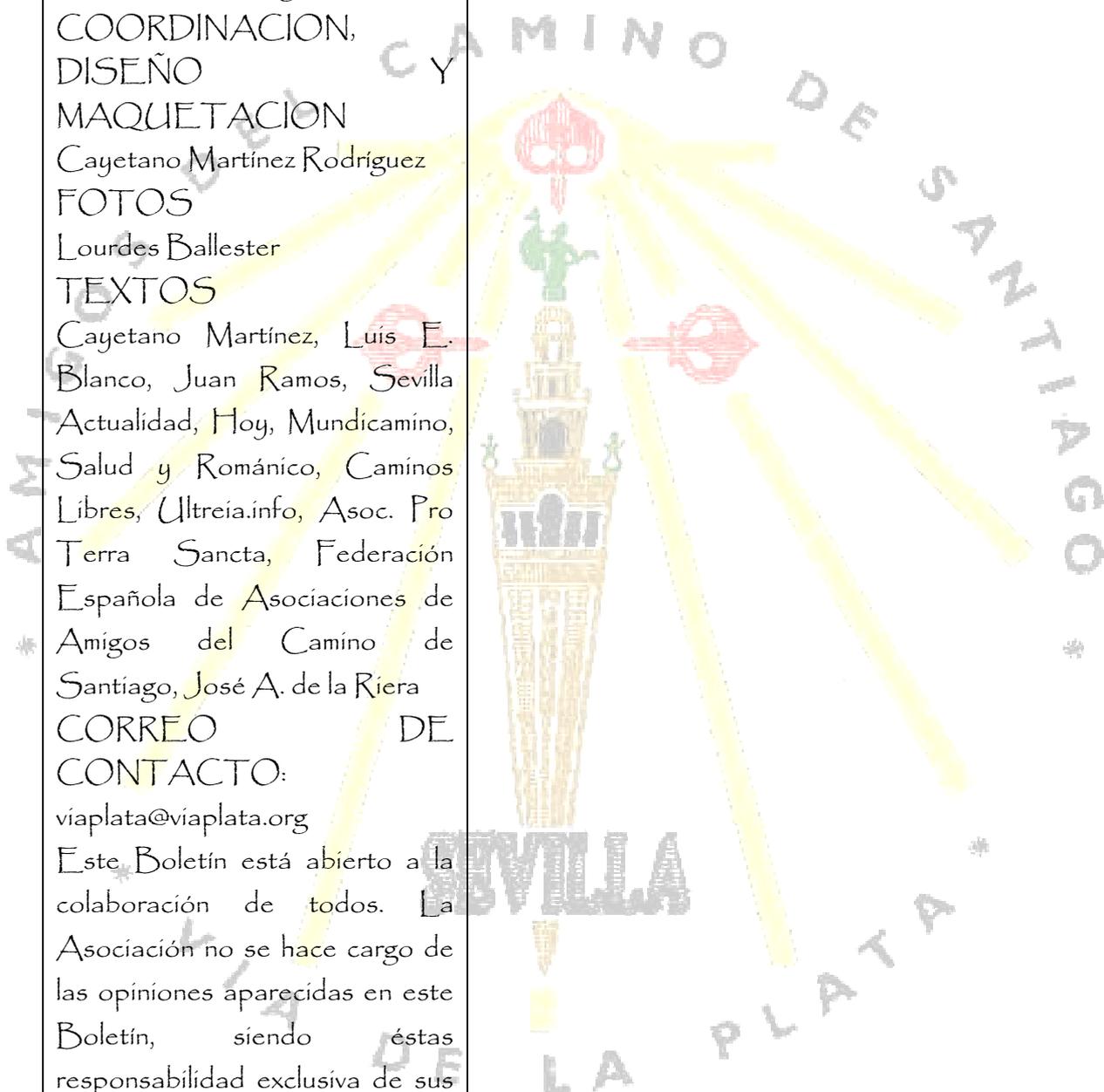
Este Boletín está abierto a la colaboración de todos. La

Asociación no se hace cargo de las opiniones aparecidas en este

Boletín, siendo éstas

responsabilidad exclusiva de sus

autores.





El tema no por recurrente deja de ser menos cierto: la disociación ciudadano y política es cada vez mayor. Pues en el Camino ocurre otro tanto, y no es una visión pesimista del panorama jacobeo: es que estamos bien informados.

Y para muestra un botón. En el boletín de este mes llamamos la atención sobre la noticia que denuncia el lamentable estado de conservación de los miliarios que jalonan la Vía de la Plata, y los atentados, cada vez más flagrantes, que sufren. Durante años la Administración autonómica extremeña ha mirado hacia otro lado, hacia otros intereses más turísticos, más fáciles de administrar, que generan dinero más rápidamente, queriendo hacer de la Vía de la Plata un atractivo cultural enfocado a un ciudadano, minoritario desafortunadamente, que disfrutara del legado cultural romano de la región, obviando la cada vez más numerosa pisada de los miles de peregrinos que por ella transitan, y que son quienes realmente conforman el grueso de visitantes que disfrutan de su transitar y le dan vida. Ahora dicen reconocer esta realidad pero claro, no hay dinero, aunque de seguida escuchamos como se vuelve a apostar por la "Ruta de la Plata", cuyo éxito y poder de convocatoria está todavía por poderse comprobar.

Y es que políticas y proyectos tan alejados de la realidad del Camino solo pueden ser fruto del desconocimiento del mismo, cuando se enconan en querer conocer una realidad sin salir de un despacho y sin querer escuchar al Camino y a quienes realmente lo conocen. ¿Por que sin embargo se crean y se mantienen, cual es la función real de organismos supuestamente enfocados a asesorar en la materia y a velar por la senda jacobea como el famoso (¿?) Consejo Jacobeo, al cual, por cierto, se le niega el acceso a la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago aduciendo (y por la boca muere el pez) que es sólo un organismo para "instituciones políticas"? Afortunadamente, en la otra cara de la moneda, esta la actitud de nuestras instituciones autonómicas y locales en Andalucía, donde la Federación Andaluza está encontrando más apoyo y, sobre todo, está siendo escuchada.

Quizás el problema, como en tantas cosas, esté en nosotros, en nuestra apatía, en nuestra falta de compromiso, en la necesidad de una labor de “educación jacobea” más profunda que vaya más allá de la simple entrega de una credencial a cualquiera que nos la pide, pues si esto fuera una realidad y no un deseo, no habrían ido apenas una docena de valientes a la convocatoria para adecentar la Cruz de Ferro, convertida en vertedero por pseudo-peregrinos de andar por casa.



MEMORIAS DE DON GAIFEROS

EL CAMINO DE SANTIAGO Y EL CAMINO DE LAS OCAS



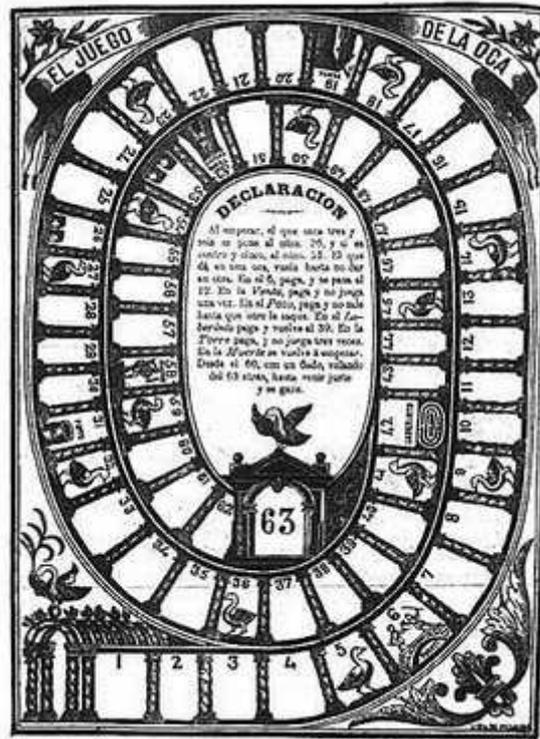
Disco de Phaistos

\* AMIGOS \*

\* SANTIAGO \*

\* VIA DE LA PLATA \*

SEVILLA



Representación medieval del juego de la Oca



Representación del juego de la Oca en nuestros días

## EL CAMINO DE LAS OCAS

**L**as culturas celtas y preceltas, tenían como símbolo sagrado para sus cofradías y hermandades: **la oca** o **el ganso**, representadas por la simbología de la huella de una de sus patas, la cual al caminar, deja impresa una marca muy semejante al tridente de Poseidón, Dios determinativo de todas aquellas culturas atlantes.

Cuando los primeros cristianos comienzan a peregrinar a Santiago, se encuentran con que los pobladores del Camino, tienen profundas tradiciones y hablan de un Camino de las Ocas, de las Estrellas, así como de un Campo de las Estrellas, que no es otro que el fin de la tierra, último estadión para acceder a la perfección total, y al cual se llega a través de un laberinto que es necesario recorrer para conseguir la renovación interior. Estas vivencias paganas son imposibles de arrancar; y lo que se hace es cristianizarlas. Las Ordenes, que se van a encargar de cristianizarlas, son principalmente las de Cluny, Cister y Temple, que a partir del Siglo X, propician las construcciones necesarias, con el fin de dotar el Camino de una simbología en consonancia con el cristianismo.

Es así, como esos antiguos símbolos: la estrella, la concha, la pata de oca, el cuervo, el lobo, el perro, se adoptan como símbolos cristianos y se incorporan al camino de peregrinación. Un claro ejemplo: Si superponemos dos patas de la Oca, una hacia arriba y otra hacia abajo, obtenemos la X y la barra que la corta verticalmente, solo basta con añadirle la curvatura de la (P), y obtendremos la X y la P superpuestas (Ji y Ro: iniciales del nombre de Cristo)

Antiguamente, las Ocas eran las guardianes de las casas, alertando de la presencia de intrusos, con el escandaloso ruido que producían. Las Ocas, fueron consideradas el paradigma de la Sabiduría Sagrada. Se basaban en la creencia de que las Ocas, Gansos o Ansares, eran las guías sagradas, enviadas para aconsejar a los Humanos. El cisne es un ave simbólica del esoterismo y ha sido utilizada a menudo por los escritores espiritualistas de Oriente y Occidente. Los orientales, llamaban al cisne sagrado "Hamsa", que está relacionado directamente con el dios creador Brama, siendo éste "Hamsa-Vâhana" o "Vehículo del Cisne".

Para aquellos que desean liberarse espiritualmente, el camino del iniciado-cisne, es una senda segura de evolución hacia la luz. El Ayo, Pedagogo o Maestro era conocido como el Ganso. El Maestro Jars significa: el ánsar que enseña, Jakin (vasco) significa: el más sabio.

Las Ocas Salvajes, tienen recorridos migratorios estacionales y estables, los cuales definieron los llamados Caminos de la Ocas. Estos recorridos, coinciden con el Camino a Santiago, La vía Láctea o el Camino de las Estrellas. No olvidemos, que esta ruta aglutina las tres fuerzas básicas que sustentaban la cultura de los pueblos celtas, la magnética, la cósmica y la telúrica

Cabe preguntarnos pues, ¿es posible que las migraciones de las Ocas, marcaran un camino que siguiendo la Vía Láctea o Camino de las Estrellas fuese usado, primero para llegar al fin del Mundo (Finisterre) y más tarde, por los Peregrinos como guía para llegar a Santiago.?

Parece lógico pensar, que los peregrinos, seguían indicaciones naturales para guiarse hasta Santiago, siguiendo de día el Camino de las Ocas y de noche el **Camino de las Estrellas**

Los antiguos peregrinos, no disponían de Mapas ni Guías y se movían en un mundo hostil, marcado por la existencia de: múltiples reinos, señores feudales, diferentes idiomas, religiones y costumbres, basando su peregrinación en el auxilio de: Iglesias, Monasterios y Hospitales. La información oral, transmitida se basaba en puntos de referencia, que tenían que ser localizados, así como en el recorrido a través de unas sendas señalizadas por elementos astronómicos, geográficos o migratorios: Camino de las Ocas, Camino de las Estrellas....

A lo largo del Camino, es frecuente, encontrar el símbolo de la **Pata de la Oca**. El Juego de la Oca, se basa en una Espiral o Caracol, dividido en 63 casillas. La Pata de la Oca y el Caracol eran los símbolos de los "Maestros Constructores", que más tarde levantarían las iglesias y catedrales de estilo Románico y Gótico, siendo las más bellas y esotéricas, las encargadas por los templarios. Cada una de las Casillas en que está dividido el Juego de la Oca, guarda una relación Con las

Etapas del Camino de Santiago. El juego de la Oca, era memorizado y ejercitado, de forma que no se olvidase, convirtiéndose en la Guía del Camino para los Iniciados, de forma que cada casilla marcaba una etapa y su inicio y final se reconocía por los rótulos que dejaban los Maestros Constructores como marcas.

Los Templarios, tenían prohibido por sus Reglas, los juegos de Dados y Ajedrez. El Juego de la Oca, pues, no era un juego para ellos, era una Guía, la Guía del Camino de Santiago, que convirtieron en Juego, para los no Iniciados, quizás partiendo del conocido "Disco de Phaistos", juego que según criterio de algunos historiadores idearon los soldados troyanos durante el asedio a su ciudad.

## BREVE HISTORIA DEL ORIGEN DEL JUEGO DE LA OCA

El descubrimiento del Disco de Phaistos, en 1908 en las ruinas del Palacio de Creta (Grecia), abrió una nueva línea de investigación sobre los orígenes del juego.

El disco de Phaistos, pertenece al periodo Minoico Medio III y por ello su antigüedad debe estar comprendida en el intervalo de 1580 a 1700 a.C. .Consiste en un disco de arcilla, de forma circular y aproximadamente 16 cm. de diámetro y 2,1 cm. de espesor. Ambas caras del disco contienen sendas espirales, que están divididas en 30 y 31 casillas, en las cuales aparecen diversos dibujos, entre los que podemos apreciar la figura de 8 pájaros, que bien podían ser Ocas. Los jeroglíficos representan:

Personajes: hombres, mujeres y niños, cabezas desnudas y con cascos.

Animales: peces, aves.

Plantas: flores, espigas

Objetos diversos: recipientes, armas, barcos...

Otra corriente de investigación atribuye su origen a los templarios, quienes usarían para sus ratos de ocio en Jerusalén, las conchas del "Nautilus", a las cuales le asignarían, aparte del componente lúdico, un mensaje criptográfico, que solo determinados miembros de la Orden, eran capaces a descifrar. La concha del "Nautilus"; tiene 63 espacios, que quizás sean el origen de las 63 casillas del juego. Los Templarios eran los guardines de los Lugares Santos de Jerusalén, así como de los caminos que conducían a los mismos. Esta labor de custodia se extendió al Camino de Santiago, por entonces, aun en manos de los musulmanes, en muchos de sus tramos en la Península Ibérica. El Juego de la Oca, es un mapa simbólico

cifrado del Camino de Santiago, donde los Templarios y Compañeros Constructores, marcaban los lugares que tenían una determinada significación. Es un jeroglífico, donde los símbolos, eran conocidos por los iniciados de la Orden, y que permitía un entendimiento a todos los caballeros de la misma, independientemente del idioma de cada uno. En otras palabras, el Juego de la Oca, era la Guía del Camino.

¿Pero como reconocer los lugares indicados en la Guía? Los Templarios eran monjes y soldados y compartían los Mensajes Ocultos con el gremio de Compañeros Constructores, que realizaban las catedrales y monumentos, donde plasmaban los símbolos que más tarde se reconocerían, marcando las Ubicaciones que figuraban en el Juego de la Oca. Con esto tenemos resuelto los problemas de: Idioma, Guía y Carteles anunciadores de las Ubicaciones. ¿Pero te estarás preguntando, si cada iniciado Templario se desplazaba, con un Tablero de Juego de la Oca debajo del brazo?. Nada de eso, cada época tiene sus soluciones y son tan fáciles que a veces nos resultan inimaginables. Lo más probable, es que el Disco de Phainos, como dije con anterioridad, no se corresponda, ni sea el origen del Juego de la Oca, pero quizás otros discos o juegos conocidos por los Templarios en Tierra Santa, fuesen el embrión, sobre el que desarrollaron un Juego y Guía Jeroglífica. Era importante que fuera un juego, porque ello permitía refrescar continuamente la memoria de los iniciados sin peligro de olvido. Pensemos en el problema que tenemos hoy día con las claves de los programas, bancos, etc.... Los Símbolos, eran vulgares y ello permitía un rápido conocimiento entre la población, que no necesitaba conocer el significado oculto. El Tablero, era de fácil representación, fácil geometría, fácil de ubicar, orientado, direccionable, ordenado y métrico. Habida cuenta que era un juego, no es de extrañar que otras órdenes Religioso-Militares, como los Hospitalarios o Caballeros Teutones, contribuyesen a la difusión del juego en el área geográfica de influencia, pero sin el componente criptográfico-esotérico.

La invención del juego de la Oca, es anterior al siglo XI, pero cuando alcanzo una verdadera eclosión como juego, fue durante el reinado de emperador español Felipe II. El mecenas italiano, Francisco de Médicis, regaló a Felipe II, un Tablero y dados del juego, los ociosos cortesanos y cortesanas, pronto empezaron a matar el aburrimiento con tan divertido Juego. En ese momento, Madrid, era la capital del Imperio donde "no se ponía el Sol" y todos los gobernantes mundiales, estaban mediatizados por las decisiones que se tomaban en Madrid, que influían en una

rápida aceptación y difusión de nuestros gustos y modas. El Juego de la Oca, sustituyo prácticamente al Ajedrez, en las Cortes europeas, siendo un preciado regalo intercambiado entre los nobles.

(Si tenéis posibilidad, os recomiendo ver la serie que produjo Antena 3 en 1999, titulada CAMINO DE SANTIAGO)

FUENTE: [HTTP://VIVENCIASDELCAMINO.BLOGSPOT.COM/](http://vivenciasdelcamino.blogspot.com/)

## AL SUR DE COMPOSTELA

### HOMENAJE A HERMENEGILDO DE LA CAMPA

Nuestra Asociación asiste a este homenaje, a uno de los grandes, de los caminos Mozárabes en Andalucía.

Con motivo de celebrarse el XX aniversario de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Granada, uno de los actos ha consistido en homenajear a uno de los socios fundadores, el Rvdo. Padre Hermenegildo de la Campa, uno de los primeros peregrinos de esta nueva resurrección de los Caminos a Santiago que entre otras muchísimas cosas tiene escrita y editada la Guía del Camino Mozárabe de Granada a Santiago, realizada en tres años a partir de 1993. Todo un lujo para los oídos por sus grandes conocimientos de la vida y de la cultura, a sus 90 años ya cumplidos, el ideal compañero de caminos.

SEVILLA

VIA DE LA PLATA



\* A M I



El acto se celebró, como no podía ser menos, en el punto de partida de los Caminos a Santiago en Granada, la iglesia y convento de las Comendadoras, se celebró una misa oficiada por el homenajeado, el descubrimiento de una placa que le hace referencia y posteriormente una comida de hermandad.

Estuvimos presentes los Presidentes de las Asociaciones de Córdoba, Jaén y Sevilla y miembros de junta directiva de Jaén y Málaga, así como los organizadores del evento, la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Granada con su Presidente Juan Carlos Castro a la cabeza.

FUENTE: JUAN RAMOS

## MILES DE ROMEROS ACOMPAÑARON A SAN BENITO EN CASTILBLANCO

La procesión del Santo reunió el pasado 30 de Agosto a miles de devotos de toda la provincia durante la romería que se celebró ese fin de semana en su ermita, situada en el valle del río Viar. La comitiva formada por las Hermandades Filiales de Brenes, Cantillana, Tocina y Los Rosales, y una nueva asociación constituida

en La Algaba, acompañó a la imagen de San Benito hasta la Cruz de la Ermita. El lunes siguiente fue fiesta local en Castilblanco con motivo de la entrada de la Hermandad Matriz. Las filiales llegaron el martes a sus localidades.

Miles de sambeniteros se concentraron ese fin de semana en torno al santuario de San Benito Abad en plena Sierra Norte de Sevilla, en Castilblanco de los Arroyos, durante la procesión del Santo con motivo de la celebración de la popular romería en su honor, en la que participan cada año, además de la Hermandad Matriz de Castilblanco, las corporaciones filiales de Brenes, Cantillana y Tocina-Los Rosales.

Entre las novedades que la romería presentó en esta edición se encuentra la presentación, la noche del sábado, de una nueva asociación parroquial fundada este año en La Algaba que realizó su peregrinación hasta el santuario con una cruz parroquial. Ésta es la segunda asociación que participa en la romería de San Benito tras la incorporación el año pasado de Villanueva de Río y Minas. Ambas esperan consolidarse y pasar a ser la cuarta y quinta hermandad filial del Santo en la provincia.

El pequeño paso, cuidadosamente exornado con nardos, fue portado hasta la Cruz de la Ermita por las hermanas sambeniteras tal y como marca la tradición y entre suaves mecidas, tenía lugar una de las tradiciones más emotivas de esta popular romería; la presentación de los niños pequeños ante la imagen en un ritual que se repite desde hace siglos por el que los padres inculcan a las nuevas generaciones la devoción a San Benito.

Con las marchas de la Banda Municipal de Música de Castilblanco la procesión alcanzó la Cruz de la Ermita, donde las corporaciones filiales se despidieron del Santo al grito de "¡Viva San Benito!", para luego retirarse a descansar antes de iniciar hoy el camino de vuelta hasta sus localidades.

La puja de bancos, muy arraigada en las romerías de San Benito y de Escardiel en Castilblanco desde el siglo XVIII, recaudó dinero para sufragar los gastos de la romería a través de las ofrendas por cada uno de los cuatro 'bancos' (costeros) del pequeño paso que los sambeniteros realizan para tener el honor de llevarlo hasta el interior del santuario, siendo las cantidades más altas las que lo portaron pasadas las once y media de la noche.

## S.O.S. PARA LOS 100 MILIARIOS CACEREÑOS DE LA VÍA DE LA PLATA

Mientras en otras provincias se cuidan y recolocan, aquí sufren daños, se pierden y siguen en ubicaciones desafortunadas.

El destrozo que ha sufrido el miliario 'Correo', el más emblemático del Camino de Santiago por la Vía de la Plata, ha dejado en evidencia la fragilidad de este patrimonio, que en esta provincia no parece estar tan valorado como en otras, como en la de



Salamanca en donde la calzada romana de la Vía de la Plata está protegida desde 1932, y se esfuerzan en recolocar los miliarios que no están en su ubicación original.

Desde hace bastantes años la Asociación de Amigos de la Vía de la Plata de Cáceres viene denunciando la necesidad de reponer los miliarios en su sitio o hacer reproducciones de los que faltan. Esta Asociación se lamenta de que de los algo más de 100 hitos de piedra de la Vía de la Plata, sólo unos seis están en su emplazamiento original. La gran mayoría han sido movidos de su emplazamiento para colocarlos en paredes de iglesias, rellenar espacios en cercados o separar términos municipales o de diócesis. A muchos estudiosos les llama la atención el que algunos miliarios están en escombreras o tirados en los cauces del algún río, o que cerca de Valdesalor existan un total de cuatro de estas columnas que son usadas para sujetar la techumbre de una caballeriza. Uno de los ejemplos de mayor desidia con el patrimonio tuvo lugar en la ciudad de Cáceres, cuando el presidente de la Asociación de Amigos de la Vía de la Plata, Juan Gil, localizó en 1999 el miliario de Cáceres, que era utilizado como parte de una vieja presa en la Ribera del Marco; estaba en un antiguo molino del siglo XVIII, en las traseras de la Casa-museo Pedrilla. Poco después la gran piedra desapareció sin saberse aún dónde

fue a parar, cuando la Asociación había pensado que el Ayuntamiento se había hecho cargo de ella.

Según figura en tratados de historia la calzada romana de la Vía de la Plata se comenzó a construir en el año 39 a. de C., por orden del emperador Augusto, para unir Mérida con Astorga. En total era una calzada de 463 kilómetros con una anchura que oscilaba entre los cuatro metros y medio a seis metros.

Los romanos calcularon que la Vía de la Plata se podía recorrer en 15 jornadas (una media de 31 kilómetros cada día). Como era su costumbre pusieron los miliarios al borde de la carretera para medir las distancias. Los miliarios son columnas de piedra hechas de una sola pieza, con dos metros de altura y de 40 a 60 centímetros de diámetro, con una base cuadrada que iba enterrada. Se colocaban cada mil pasos militares. En la parte superior de la columna figuraba el nombre del emperador que lo mandó colocar, y en la parte inferior el número que tenía. Cada 25 ó 35 miliarios en la calzada había una mansio, un pequeño núcleo de población en donde se podía descansar y cambiar las caballerías. En esta provincia había una mansio en Casas de Don Antonio, Cáceres, cerca de Garrovillas de Alconétar, en Galisteo, Cáparra y en Baños de Montemayor.

Mérida era el kilómetro 0 de la Vía de la Plata, el miliario número 19 estaba en Alcuéscar, el 28 es el miliario 'Correo', el 46 era el de Cáceres que apareció ...y desapareció, el 52 estaba en Casar de Cáceres, el 103 en Carcaboso y el 110 Junto al Arco de Cáparra.

En Extremadura aún se está a tiempo de recolocar los miliarios que por ahora están localizados, muchos de los cuales se encuentran tirados en el campo cerca de la calzada romana. Es tiempo de que deje de ser realidad lo que ha denunciado la Asociación de Amigos de la Vía de la Plata de Cáceres, «en los últimos 20 años la Vía de la Plata se ha deteriorado más que en los 2.000 años anteriores».

## DAÑAN EL MILIARIO MÁS EMBLEMÁTICO DEL CAMINO DE SANTIAGO EN LA VÍA DE LA PLATA



Es el llamado 'Correo', en el que los peregrinos dejan escritos; está a 25 kilómetros de Cáceres, entre Aldea del Cano y Casas de Don Antonio.

Lo ha denunciado el biólogo José María Corrales, exdirector general de Promoción Cultural de la Junta de Extremadura, en su blog de Hoy.es titulado 'Verde conCiencia': Han causado daños al miliario 'Correo', arrancando a golpes varios trozos del más conocido hito de piedra romano del Camino de Santiago por la Vía

de la Plata.

\* Los miliarios son piedras cilíndricas de unos dos metros de alto, que los romanos colocaron en sus calzadas cada mil pasos (más o menos 1.480 metros). Uno de los más famosos miliarios que hay en España se encuentra a unos 25 kilómetros de Cáceres, entre las localidades de Casas de Don Antonio y Aldea del Cano. Es conocido como el miliario 'Correo' o 'Cartero' porque tiene una oquedad en la cual, hace años, el cartero ponía las cartas dirigidas a los ocupantes de una finca cercana.

Ahora este improvisado buzón es utilizado por los peregrinos que hacen el Camino de Santiago por la Vía de la Plata. Se paran ante la columna romana y dejan en su interior un recado a otros peregrinos que vienen detrás, o escriben un pensamiento. Es normal ver en este miliario una piedra sujetando unos papeles, que muchas veces están escritos en italiano, en alemán o inglés. También es un lugar en donde algunos caminantes depositan piedras, ya que hay peregrinos que además de ir cargados con sus mochilas llevan piedras que simbolizan pecados. En algunas zonas del Camino suelen depositarlas después de llevarlas durante

kilómetros, llegando a formar montículos.

El miliario 'Correo' se ha ido haciendo famoso a medida que ha aumentado el número de caminantes que cruzan Extremadura de Sur a Norte, hacia Santiago de Compostela. Aparecen fotos del miliario en todas las guías de peregrinos de la Vía de la Plata y en muchas de las páginas web que describen las etapas extremeñas.

Los daños en el miliario se centra en los laterales de la oquedad, que seguramente han sido golpeados con un martillo. Los trozos están al pie del miliario.

José María Corrales se lamenta de que ocurran estas agresiones al patrimonio extremeño. Indica que la Vía de la Plata, la calzada romana que une Mérida (Eméríta Augusta) con Astorga (Asturica Augusta) es un producto turístico verdaderamente competitivo, «numerosas investigaciones, estudios e inversiones sirvieron para que este camino haya sido reconocido como el mejor conservado de la época romana, algo manifestado el pasado mes de julio en un curso de verano sobre Viajeros por España y Portugal, que se celebró en Extremadura y que convocó a especialistas de ambos países».

Corrales indica que al seguir haciendo la etapa hacia Cáceres vio que también había daños en la señalización en el puente de Salor, en donde hay rótulos torcidos y quemados. «Pensé denunciar estos daños en Comisaría - escribe en el blog -, pero ¿para qué?, si nuestras autoridades no saben lo que pasa en un recorrido que miles de peregrinos hacen cada año, mejor que no invitemos a turistas y visitantes a venir a verlo, al menos no pasaremos la vergüenza de demostrar el abandono de nuestra tierra».

Es cierto que cada vez hay más personas que cruzan andando o en bicicleta los casi 350 kilómetros de la Vía de la Plata por Extremadura. El fenómeno del aumento de peregrinos es muy reciente, de hace 20 años. Causa asombro ver que en el año 1978 llegaron a Santiago sólo 13 peregrinos! Los años santos jacobeos se celebran con una cadencia regular de 6, 5, 6 y 11 años (cuando el 25

de julio cae en domingo). Desde el año santo de 1976 el número de peregrinos ha ido en aumento. Ese año hicieron el Camino 243, en 1982 fueron cerca de 2.000; en 1993, cuando el Camino despertó, ya fueron 99.000. En el año jacobeo de 1999, los peregrinos llegaron a 154.000. En 2004 ya se alcanzó la cifra de 180.000, que se superó con creces en el año santo de 2010 al llegar al increíble dato de 270.000 peregrinos

Lo que también es sorprendente es que la cifra ha ido aumentando progresivamente en años no jacobeos. En el 2011 se contabilizaron 180.000 peregrinos, y para el 2012 se espera llegar a 200.000. Muchos pasarán por el famoso miliario 'Correo' y se preguntarán cómo se ha podido causar tal daño a uno de los miliarios más apreciados de España.

FUENTE: MUNDICAMINO



## LAS NIEBLAS DEL CEBREIRO

DIOSES SOIS...



**E**n el tiempo en que los animales hablaban, las leyes de los hombres no habían sido creadas, no había costumbres absurdas, no había malicias que separaban y no había creencias que destruían.

Sólo había armonía que borboteaba clara y cristalina.



AMIGOS

SANTIAGO

De ella se nutrían todos los que entonces existían y no necesitaban nada más para alimentar su propia alma.

El corazón estaba en paz y sostenía el cielo con una mano y la tierra con la otra.

Paraíso dorado. Los animales hablaban y todo el mundo entendía.



\*

\*

A

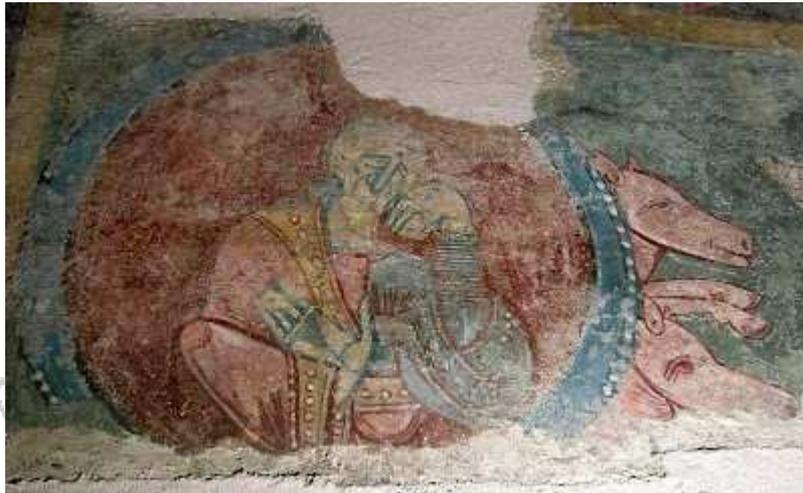
Nunca sabremos qué viento sopló y qué semillas arrojó, pero echaron raíces, sus tallos y ramas crecieron raudas imponiendo a partir de entonces sus venenosas espinas.

Hemos perdido la edad dorada y el camino para encontrarla permanece lleno de zarzas.



Paraíso oculto. Los animales hablan pero ya no entendemos.

Confundidos y solitarios cada cual busca ahora su Paraíso allí donde le es permitido, aunque sólo sea para volver a rozar un instante esa edad dorada



*Todos dioses soís... pero como hombres moriréis (Salmo 82,6-7)*

FUENTE: SALUDYROMANICO.BLOGSPOT

## SENDEROS ABIERTOS

### IU MUESTRA PREOCUPACIÓN POR LOS CAMINOS PÚBLICOS EN CÓRDOBA

El portavoz de IU en el Ayuntamiento, Francisco Tejada, ha mostrado su "preocupación por el desinterés" mostrado por el gobierno municipal, que a su juicio ha propiciado la paralización de la ordenanza reguladora del Uso, Conservación y Protección de los Caminos Públicos Vecinales, que tienen en Córdoba una superficie de 1.800 kilómetros.

Según ha informado IU en un comunicado, el último proyecto lo llevó a cabo el anterior gobierno local, consistió en la adecuación y señalización de varios senderos, y supuso una inversión de 160.000 euros.

Por esto, en opinión de Tejada el problema de esta situación es que "el PP vuelve a demostrar que solo se dedica a vender humo, con propuestas que al final quedan en el olvido". En este sentido, el portavoz recordó que en noviembre del 2011, en el décimo aniversario de la plataforma ¡A desalambrar!, el concejal de Medio Ambiente, Rafael Jaén, se comprometió a guardar y recuperar los caminos

públicos, y a publicar un inventario de los mismos. No obstante, "llevamos algo más de 9 meses y no se ha llevado a cabo ninguna iniciativa relacionada con la recuperación y señalización de los caminos y senderos de Córdoba". Así, Tejada afirma que "el PP ni cree ni apuesta por las políticas ambientales y sostenibles, y es por ello que están privando a quienes tienen explotaciones agrícolas o ganaderas, a quienes nos visitan y a la ciudadanía en general de estos caminos públicos que forman parte de nuestra historia y nuestro patrimonio".

**SUBVENCIONES** De otro lado, el portavoz de IU en el Ayuntamiento, Francisco Tejada, ha solicitado al PP que se preocupe de las gestiones que llevan a cabo en materia de subvenciones y del rigor en la justificación de los proyectos, ya que según ha informado en dos de las iniciativas subvencionadas, dentro de Cooperación Internacional, existe una conformidad de la responsable del área sobre la memoria presentada por los colectivos y unos meses después, una rectificación. Esto hace pensar a IU que el gobierno municipal "se contradice" en la aprobación de las ayudas, y Tejada recuerda que desde IU "entendemos que existen unas reglas para que los proyectos sean subvencionados, que deben ser cumplidas en todo momento".

\* FUENTE: CAMINOS LIBRES \*

## AVISOS DE SECRETARÍA

- ❖ El horario de atención al peregrino es los miércoles de 10:00 h. a 12:00 h., y de 19:00 h. a 21:00h., de lunes a jueves, en nuestra sede de la calle Castilla, 82, local: **días festivos cerrado**. Cualquier soci@ o simpatizante que esté **interesado en colaborar**, se puede poner en **contacto** en la dirección [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org). Igualmente, cualquier persona que quiera aportar textos, opiniones, fotografías o cualquier tipo de **colaboración con el boletín**, puede hacerlo también en la **dirección electrónica señalada**, indicando en el asunto "Para VIAPLATA".
- ❖ Las siguientes entidades colaboradoras, que también ofrecen ofertas de alojamiento a los peregrinos, **fuera del horario de apertura de la Asociación expiden credenciales, ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE**, para aquellos que vayan a iniciar la **VIA DE LA PLATA**. Credenciales **para otros Caminos** se facilitan en la sede de la Asociación:

- ALBERGUE TRIANA BACKPACKERS (C/. Rodrigo de Triana, 69) - 954 459 960
- HOTEL SIMON (C/. García de Vinuesa, 19) - 954 226 660

### ❖ CATEDRAL DE SEVILLA

Todos los días, a las 8:30 h., en la Capilla Real de la Catedral de Sevilla, Misa con Bendición del Peregrino

- ❖ Se recuerda que cuando se produzca el fallecimiento de algún soci@ o peregrin@, si así se desea, se comunique a la Secretaría de la Asociación, con la finalidad de que se aplique la Santa Misa por su eterno descanso, bien en la que celebramos el 30 de Diciembre, con ocasión de la Traslato, o en la del 25 de Julio, festividad del Martirio del Apóstol.
- ❖ Rogamos encarecidamente que cualquier modificación en los datos personales de los socios, sean comunicados lo más prontamente a Secretaría para su actualización. Aquellos soci@s que aun no hayan aportado su dirección de correo electrónico, pueden hacerlo en [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org).

## ESPIRITUALIDAD JACOBEA

## SALIR HACIA LOS DEMÁS



**S**alvo que hagamos el Camino en una época del año en que no haya casi peregrinos, o que vayamos en grupo muy cerrado en sí mismo, la peregrinación nos pone en contacto con otras personas. Personas diferentes, con sus vidas, sus historias, sus manías, sus propios miedos, sus limitaciones...

El roce con desconocidos suele ser incómodo. Pueden incluso “saltar chispas”. Estamos muy acostumbrados a nuestro mundo de relaciones, de roles sociales. Yo soy don fulano de tal, y en la vida estoy definido por mis vínculos familiares o profesionales, por mi estatus intelectual o económico. No me relaciono con determinada gente, o si lo hago es siempre manteniendo la distancia. Pero el Camino hace que a mi lado o encima de mi duerma alguien con quien probablemente jamás habría tomado contacto. Puedo pasarme las etapas quejándome de los demás, o de tal persona en concreto. Quizá un día le necesite, sienta su afecto y su generosidad. Quizá él tenga una expansión del alma conmigo y me haga partícipe de sus temores o de sus anhelos, y mi visión cambie. Si el camino es suficientemente largo, tendré oportunidad de descubrir a mi lado simplemente seres humanos, como yo, con sus grandezas y sus miedos, sus problemas y su genialidad.

Los teóricos (William A. Christiam) hablan de la interrupción de la sociabilidad propia de la vida corriente, marcada por el rol social diferenciado de cada uno, por unas relaciones establecidas durante años (la familia, el trabajo, el club...) y muy previsible. La peregrinación rompe con esa sociabilidad, suspende esa programación e introduce en un mundo nuevo de relaciones, la *communitas* del Camino: relaciones mucho más sencillas, más horizontales, más espontáneas, gratuitas y fraternas, en la que los valores de solidaridad, compañerismo y camaradería, de cultura afectiva común, de memoria de las pruebas compartidas y vividas solidariamente, predominan sobre la disciplina de los roles y de la personalidad o personaje social.

Descubrir al otro, con su intimidad, cuando logramos vencer nuestros prejuicios y acercarnos a él (o dejar que se nos acerque), es también un acto gozoso y enriquecedor.

# ELECODE LOS CAMINOS

## SABASTIYA: SE CELEBRA EL FIN DEL CURSO DE LENGUA ITALIANA PARA LOS JÓVENES DEL PUEBLO CON UNA FIESTA

Se repartieron certificados de participación a once jóvenes de Sabastiya



“Espero que podáis hacer un uso fructífero de todo lo que habéis aprendido durante este curso, para dar la bienvenida y comunicaros con los visitantes que vienen a Sabastiya”: Estas fueron las palabras que el profesor del curso de italiano – un colaborador de ATS pro Terra Sancta – dirigió a los jóvenes que participaron en el curso intensivo de lengua italiana impartido en Sabastiya entre marzo y junio de 2012.

Todos los participantes fueron jóvenes y muchos de ellos ya trabajan de diferentes formas en el proyecto que ATS pro Terra Sancta está llevando a cabo en el pueblo: algunos de ellos están gestionando la casa de huéspedes, otros están trabajando en el taller del mosaico, y otros sueñan con convertirse en guías turísticos. Durante el curso de tres meses de duración todos se han mostrado motivados y entusiasmados con la posibilidad de aprender un idioma que en el

futuro permitirá que las puertas de su pueblo puedan abrirse a los visitantes que llegan aquí.

El curso de italiano es parte de un proyecto más amplio, financiado por la fundación Cariplo e implementado en colaboración con el Centro del Mosaico de Jericó, gracias al cual se han llevado a cabo diversas actividades educativas dirigidas principalmente a los jóvenes y mujeres de Sabastiya.

Tras recibir sus certificados de participación en el curso, los jóvenes disfrutaron junto con el profesor, el director del Centro del Mosaico de Jericó y varios colaboradores de ATS pro Terra Sancta de unos dulces, en una atmósfera festiva que les dio la oportunidad de practicar el italiano que habían aprendido durante el curso.

FUENTE: ASOC. PROTERRASANCTA

## LA CRUZ DE FERRO VUELVE A QUEDAR LIMPIA

El pasado sábado 15 de septiembre la Cruz de Ferro, hito jacobeo que marca el límite geográfico entre La Maragatería y El Bierzo, volvió a quedar limpia de basuras y residuos dejados de mala manera por peregrinos y turistas tras la celebración en el lugar de la "Jornada de Limpieza de la Cruz de Ferro", en la que una docena de personas voluntarias se prestaron para eliminar los desperdicios acumulados en tan simbólico lugar.



La jornada fue convocada y organizada por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Los 12 voluntarios se reunieron a las 10.00 horas y repartieron en dos grupos, uno limpió el mástil y base de piedras, mientras el otro hacía lo propio con el entorno del monumento, finalizando los dos grupos su labor horas más tarde, tras limpiar «lo más grueso».

## LAS RAZONES DE LOS ARQUEROS

Es una realidad que muchos, muchísimos peregrinos, dan por hecho que el Camino actual está ya ahí desde que Teodomiro lanzó al mundo el descubrimiento de la tumba del Apóstol (Inventio)

Por lo mismo, dan por hecho que las flechas amarillas son también "históricas", están ahí por generación espontánea. Muchos ignoran todo sobre el renacimiento del Camino de Santiago en los tiempos modernos, y eso constituye un peligro sólo por una cosa: porque la ignorancia supone un riesgo para la pervivencia del Camino en el futuro.

El Camino en la edad moderna nació humilde y pobre. Y, en la mayoría de los casos, no quedaba rastro de él, ni siquiera en la memoria de los viejos. Y, los que primero con Valiña y luego en soledad, arrimamos ahí el hombro pusimos de nuestro bolsillo hasta el último céntimo en amarillo, en gasolina, en años de esfuerzo, en todo. Ni fue la administración pública (como se pretende vender ahora, ni mucho menos la Iglesia Católica - otra cosa fueron algunos de sus párrocos-)

El Camino actual nació del altruismo y del milagro (Elías no hizo otra cosa que repetir el milagro del Cebreiro) Y fue Valiña el que nos enseñó el Camino, ningún otro, fue él. Lo que pasa es que a Elías Valiña también lo desconocen la mayoría de peregrinos (y la administración pública, para su vergüenza, no lo desconoce pero lo ignora. Al igual que el clero compostelano, del que sufrió humillaciones sin cuento) . Lo que sigue contesta con humildad a muchas preguntas o, al menos, lo intenta. No se defiende ninguna verdad, se transmite una experiencia y estamos todos dispuestos a seguir aprendiendo de cualquiera que venga detrás, sobre todo el Camino es eso, aprendizaje.

No es cuestión de traer aquí las mil vicisitudes, los desalientos, los anatemas de la catedral tras investigar y señalar el Camino al Finisterre, los momentos de euforia, las noches y noches consultando mapas en tabernas remotas, las mañanas perdidos en encrucijadas de ninguna parte, ni tampoco la amistad y el pacto de sangre creado entre toda la gente que vivimos aquellos años mágicos, muchos salidos del núcleo de Valiña, otros que se fueron

incorporando (Alfredo Jeremías, Don Elixio Rivas (C. Mozárabe), Ricardo Polin (C. Primitivo), Manolo Grueiro (Camino Inglés) Muchos ya se han alejado del Camino, otros estamos en ello y alguno sigue aún pegado a las encrucijadas. Pero de ahí, de ese altruismo y de esa entrega salieron las primeras guías y la mayoría de los Caminos que conocéis hoy en día: Camino Sanabrés o Mozárabe por Ourense, Camino Primitivo, Camino Inglés, Prolongación Jacobea al Finisterre, Camino Portugués (rematado hasta Lisboa por la Asociación de Valença en colaboración con nosotros mismos (P Lima-Valença) , por la Asociación de Ponte de Lima de Joao Abreu (Porto-Ponte de Lima) y por el gran Alex Rato ya desde Lisboa.

Fue una gran aventura, pero los Caminos no salieron de la nada:

Muchas veces, los peregrinos se han preguntado y también nos preguntan: ¿por qué esta encrucijada?, ¿a qué, válgame el cielo, esta correioira y no aquella espléndida pista?, ¿por qué este trazado, por qué esta delimitación, a qué esta flecha amarilla? Preguntas lógicas, muchas preguntas, que pocas veces han sido contestadas. Tal vez sea este el momento y el lugar oportuno para comenzar a dar respuestas, para abrir la Caja de Pandora, para detallar las razones, los motivos, los sentimientos que han vaciado de viejas flechas el carcaj de los arqueros. Era sin duda otra época, otro Camino y otras gentes. Todavía recordamos que en A Portela, durante los trabajos de investigación del Camino Portugués, un pedáneo, a la vista de nuestros mapas nos interpeló: “¿Son ustedes do “catástrofe”? É que si son vostedes do catástrofe xa poden ir a tomar polo cú, fillos de puta” Ese mismo pedáneo es hoy un convencido defensor del Camino de Santiago. Pero eran otras luchas y otros tiempos.

Transmitir nuestra experiencia. Pues bien, a la hora de tratar de identificar un Camino histórico, y más aún si se trata de un Camino de peregrinación, es inevitable hacerse unas preguntas previas. Esto, que puede parecer fácil ahora, con todas las luces encendidas, era más importante aún en plena oscuridad, a finales de los años ochenta, cuando la mayoría de los llamados “Caminos a Santiago” gallegos estaban en el más absoluto de los olvidos. Algunas de estas preguntas previas, exigieron respuestas inmediatas:

1<sup>a</sup>) ¿Caminos de Peregrinación o, si se prefiere, Caminos de Santiago o Itinerarios de Peregrinos? Es evidente que, a lo largo de la historia, el peregrino ha salido desde la puerta

de su casa y se ha echado andar hacia occidente. Desde luego no existía la moda de situarse en Roncesvalles, o en O Cebreiro, o en Oviedo e iniciar allí su Camino, eso, naturalmente, es un invento moderno. Pero que nadie olvide que estamos en los albores del siglo XXI, es decir, se quiera o no somos “modernos”.

2ª) Suponiendo que supiéramos contestar a la pregunta anterior, que no es baladí, el segundo paso no es menos importante, sabido es que cada época tuvo su Camino, y entonces: ¿qué Camino buscamos o pretendemos delimitar? ¿Una vía romana, un camino medieval – y cuál de ellos–, un camino real, los caminos anchos y rectos dieciochescos? ¿Cuál de ellos, o cuáles de ellos?, ¿todos a la vez? Y, ¿qué pasa además cuando en Galicia se entrecruza, se superpone o aparece un trazado que viene directamente de lo más profundo de nuestra historia, comunicando dos castros?, ¿por cuál apostamos?, o dicho de otra manera: ¿qué queremos?

3ª) Evidentemente se busca, como ideal, la plena historicidad, pero: ¿qué pasa, qué ocurre y qué criterio se adopta cuando la historia es un polígono industrial, un pantano, una concentración parcelaria, una autopista o la circunvalación de una ciudad?

4ª) Y, teniendo en cuenta que tal vez ésta sea la pregunta más importante que debemos responder: ¿para qué y para quiénes se recuperan estos Caminos?, ¿con qué perspectiva?, ¿con qué uso?, ¿con qué futuro? ¿Cómo se conjugan todas las expectativas?: historicidad, respeto a la naturaleza, deseos y preferencias de la gente que supuestamente va a recorrer estos caminos, ausencia de asfalto, preferencia por núcleos rurales, monumentos, etc.

Hubo que contestar a todas estas preguntas y muchas veces en la mayor soledad. Y hubo que tomar decisiones, echarse al campo y trabajar. Las respuestas que se dieron fueron las que siguen, y de ahí salieron nuestros Caminos, vuestros Caminos, para bien o para mal los Caminos de Santiago del siglo XXI.

¿Camino de Santiago o Caminos hacia Santiago? Tuvimos claro que para reconocer un itinerario como Camino de Santiago se tienen que dar una serie de condiciones previas: un trazado o trazados reconocibles en el espacio y en el tiempo, una red viaria claramente reconocible en la cartografía histórica y en los repertorios de caminos, la existencia de una red de acogida y hospitalidad **ESPECÍFICA**, la confirmación, también en el espacio y en el tiempo, del paso de peregrinos, con reflejo del mismo en los libros parroquiales y de

hospitales, así como la presencia de suficiente literatura odepórica (relatos de peregrinos y viajeros), y, naturalmente, la existencia de arte, leyendas, tradiciones, iconografía y advocaciones jacobeanas.

Cuando todas estas circunstancias, TODAS, se dan simultáneamente en el espacio y en el tiempo, estamos ante lo que se ha dado llamar CAMINO DE SANTIAGO. ¿Cuántos hay en la península ibérica? De los dedos de la mano me sobra uno.

En base a lo anterior, se tuvo muy claro lo siguiente: reconociendo la existencia de infinitos itinerarios de peregrinos, estos son como afluentes que poco a poco van vertiendo su agua a un gran río, lo que se ha dado llamar tronco principal. Y que este último es lo que hemos dado en llamar y reconocemos como Camino de Santiago. Al resto, a los innumerables arroyos, les llamaremos Itinerarios de Peregrinos.

Pero... ¿vía romana, camino medieval, camino real?: ¿qué buscábamos? Tomando como ideal la identificación del trazado en la época álgida de la peregrinación, esto es, un camino medieval y esta propuesta se ve confirmada en numerosos puntos de los itinerarios jacobeanos, no deja, sin embargo, de llamarnos la atención el empecinamiento de algunos, que sin duda se han tirado poco al campo, de vincular absolutamente las vías romanas con los Caminos de Santiago. Desde luego que en muchos casos, sobremanera en los pasos de los ríos, vías romanas y caminos medievales coinciden o se superponen. Pero para nosotros ha resultado evidente que las vías romanas, tanto las principales pero sobre todo las secundarias, eran obras realizadas con un único objetivo: el transporte rápido de tropas y pertrechos de un lado a otro del imperio. Ni curvas de nivel ni paso por villas o aldeas como no fueran las expresamente creadas mansiones de descanso. Desde luego, y por otra parte, todo el que haya realizado trabajo de campo en Galicia sabe que en las aldeas se tacha todo lo antiguo como "romano", sin distinción alguna.

Y además, y ya puestos: ¿por qué una vía romana y no un camino prerromano? Al fin y al cabo los caminos primigenios iban de castro a castro. No nos cabe, pues, ninguna duda de que una vía romana tenía poco que ver con un Camino medieval. Y un legado romano tampoco tenía nada que ver con un peregrino medieval, los caminos van de feria en feria, de aldea en aldea, de monasterio a monasterio, de reliquia a reliquia, de sopa boba a sopa ilustrada, al igual que los peregrinos, ambos (camino y peregrinos) han buscado siempre fuego amigo, pan, sal, protección y hospitalidad. Esto, como ya se ha significado, no es óbice, aunque no sea el tono general, para que caminos medievales y vías romanas coincidan plenamente en tramos

puntuales o incluso en grandes recorridos como el trazado íntegro en los Campos Góticos castellanos.

No obstante este ideal, es decir, la historicidad plena y en vena, el encuentro de las propuestas teóricas con la realidad suele ser cruda, y ésta misma realidad, plasmada en la cartografía actual y sobremanera en el trabajo de campo, suele ser aún más dura. Todo ello lleva, sin remedio, a un replanteamiento de cualquier objetivo inicial permitiéndonos, de paso, responder a la última de las preguntas iniciales, para nosotros sin duda la más importante, recordemos: ¿para qué el Camino?, ¿para quién el Camino? La historicidad comienza a perder fuerza ante la realidad aplastante de la red viaria actual y ante las expectativas de los nuevos peregrinos del Apóstol. Para cualquiera que se sitúe a la vera del Camino, en los albergues o en las encrucijadas, éstas son evidentes: voluntad absoluta de evitar carreteras y el peligro del tráfico, inutilidad de los rodeos (ya nadie merodea persiguiendo reliquias), la huida de entornos sumamente degradados, exigencia de un entorno natural y etnográfico lo más conservado posible, etc.

De esta manera, lo que en un principio pudo ser el identificar un Camino, que más adelante resultó ser el de un periodo determinado, al final acabo siendo, sin remedio, una adaptación práctica y estética a lo que existe. Nosotros lo hemos llamado, escribiéndolo además con mayúsculas, EL CAMINO DE LO POSIBLE. Pero ese Camino, no lo duden un segundo, es el Camino de la época que nos ha tocado vivir, nuestro Camino, el Camino de los peregrinos en los albores del siglo XXI.

Y todo esto, que al final no es más que un proceso de sentido común, o una incontestable evidencia, no ha dejado de ser la piedra de toque para las mayores controversias entre los expertos en el mucho más definido trazado del Camino Francés, con conclusiones tan diversas en las propuestas de recuperación como a las que llegaron estudiosos y profesionales tan competentes como Goicoechea Arrondo, Valiña Sampedro, Passini, o los equipos de los arquitectos Gallego Jorreto, Cesar Portela o Jesús Arsenio Díaz.

El Camino de lo posible, sí, pero nosotros, las asociaciones jacobeanas, apostamos por él con fuerza, a pie de obra, con nuestras flechas amarillas, con nuestros albergues, con nuestro entusiasmo. En él se sigue dando, no lo duden tampoco, lo mejor que ha dado el Camino a lo largo de estos siglos: espiritualidad, hospitalidad, abnegación, solidaridad, compañerismo,

búsqueda, aventura, libertad y Camino para andar. En resumen, Camino de peregrinos, Camino de Santiago, nuestro Camino.

FUENTE: JOSÉ A. DE LA RIERA

## ACTIVIDADES OCTUBRE 2012

### FESTIVIDAD DE LOS MILAGROS DE SANTIAGO APÓSTOL

3 de Octubre



Aunque pasa por ser una de las más desconocidas celebraciones dedicadas a Santiago Apóstol, pues su conmemoración "desaparece" ya en la Baja Edad Media, también ocupó un lugar importante en las efemérides jacobeanas y forma parte del acervo del Camino.

"La fiesta de los milagros de Santiago, cual el del hombre que se había dado muerte a sí mismo y al que resucitó el santo apóstol, y los demás milagros que hizo, fiesta que suele celebrarse el día tres de octubre, la mandó piadosamente celebrar San Anselmo. Y Nos

confirmamos esto mismo."(Codex Calixtinus- Libro III).

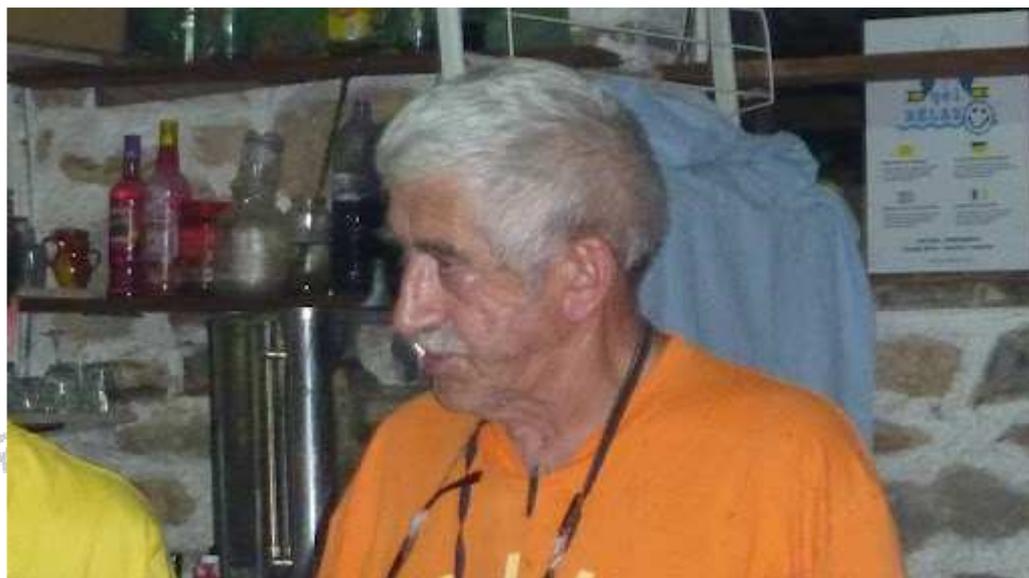
Es, sin duda, un buen día para recordar esos "pequeños-grandes" milagros jacobeos que todo peregrino ha vivido en alguna ocasión: encontrar el Camino perdido, la hospitalidad en el lugar más inverosímil, el agua cuando no quedaba...y sobre todo que el Camino siga vivo durante tantos siglos. Buen Camino.



## CHARLA-TERTULIA CON JESÚS EL JATO.

Hora y fecha de inicio	26 Octubre 2012 Viernes 19:30
Hora y fecha de fin	26 Octubre 2012 Viernes 22:00
Localización	C/. Castilla, 82, local - Sevilla
Contacto	maldonadoperegrino@hotmail.com

Descripción



El histórico y querido hospitalero del albergue "Ave Fénix" de Villafranca del Bierzo estará el viernes 26 de Octubre en nuestra sede de la calle Castilla 82 para darnos una charla, contestar a nuestras preguntas y compartir con nosotros un buen rato que nos haga transportarnos al Camino. No os lo perdáis. Será a partir de las 19'30.

Clase

Acto Público

## HAZTE SOCIO

*Ya has hecho el Camino... ¿y ahora qué? La experiencia de hacer el Camino de Santiago, de una u otra forma, siempre deja huella en quien lo realiza. Es verdad que quien lo haya hecho como un simple reto, por deporte, o como otra forma de pasar las vacaciones, pronto lo olvidará. Otros, sin embargo, querréis repetir la experiencia por alguna de las muchas rutas jacobeanas que existen. Y cada vez son más, afortunadamente, los que tras pisar Compostela, queréis relacionaros de algún modo más continuado con el mundo jacobeano (Asociaciones, Hospitaleros Voluntarios...). Es a ti, peregrino, amigo del Camino, a quien se dirigen estas líneas.*

*La Asociación de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata de Sevilla, como otras muchas asociaciones jacobeanas a lo largo y ancho del planeta, es heredera del espíritu de las antiguas cofradías de peregrinos. Formada por gente amante del Camino busca la promoción del mismo, la defensa de sus valores y trazado histórico y la organización, como entidad cultural que somos, de todo tipo de actividades en tal sentido:*

1. Organizamos *conferencias, simposio, y todo tipo de trabajos, publicaciones, en especial nuestra Guía de la Vía de la Plata y el Boletín mensual "VIAPLATA", y actos culturales.*
1. *Intercambiamos experiencias y trabajos con otras Asociaciones jacobeanas.*
1. Organizamos *viajes, excursiones y peregrinaciones, y de estudio, relacionados con el Camino de Santiago y el ámbito jacobeano, y especialmente el recorrido de etapas de la Vía de la Plata y otras rutas jacobeanas andaluzas, así como la realización de Encuentros de Peregrinos.*
1. *Y, lo que es más importante, defendemos y promovemos ante instituciones y entidades, públicas y privadas, los fines establecidos en nuestros Estatutos (APOYAR, POTENCIAR Y COLABORAR EN TODAS LAS INICIATIVAS CON FINES JACOBEO), y la mejora y conservación del rico patrimonio jacobeano de nuestra provincia, de la Vía de la Plata, y del Camino de Santiago en general.*

*Todo ello solo lo podemos lograr con tu ayuda y participación, por ello te animamos a HACERTE SOCIO: desde SÓLO 3€ AL MES (cobrados semestralmente en dos cuotas de 18€/semestre), podrás participar en todas nuestras actividades, recibir de forma gratuita además la revista "Peregrino" que edita la Federación, y, lo que es más importante, devolver así, en cierta forma, al Camino algo de lo que el Camino te ha dado. Anímate, sólo tienes que rellenar la ficha que encontrarás en nuestra web y remitírnosla por correo electrónico ([viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org)), correo postal a la dirección de nuestra sede, por fax (954335274) o entregándola en nuestra Asociación. Te esperamos. Buen Camino.*