



PREMIO ELIAS VALIÑA 2009

VIAPLATA

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO-VIA DE LA PLATA DE SEVILLA - www.viaplata.org
CALLE SAN JACINTO N° 25-PORTAL 6-LOCAL 4-41010-SEVILLA-TLF. Y FAX 954.33.52.74- viaplata@viaplata.org

NÚMERO 15 - JULIO 2010



- MEMORIAS DE DON GAIFEROS: SEGURO QUE SABIAS QUE...
- BOLETIN DE JUNIO DE LA ASOC. SAN GUILLERMO DE ARNOTEGUI DEDICADO A LA VIA DE LA PLATA.
- ESPIRITUALIDAD JACOBEO: LA GESTION DEL TIEMPO
- EL GRAN PATRIMONIO XACOBEO YA SE PUEDE LEER DE LA A LA Z.

Foto Portada: Santiago Apóstol, Titular de la Hermandad del Amor de Sevilla (Lola Gallardo)



Q

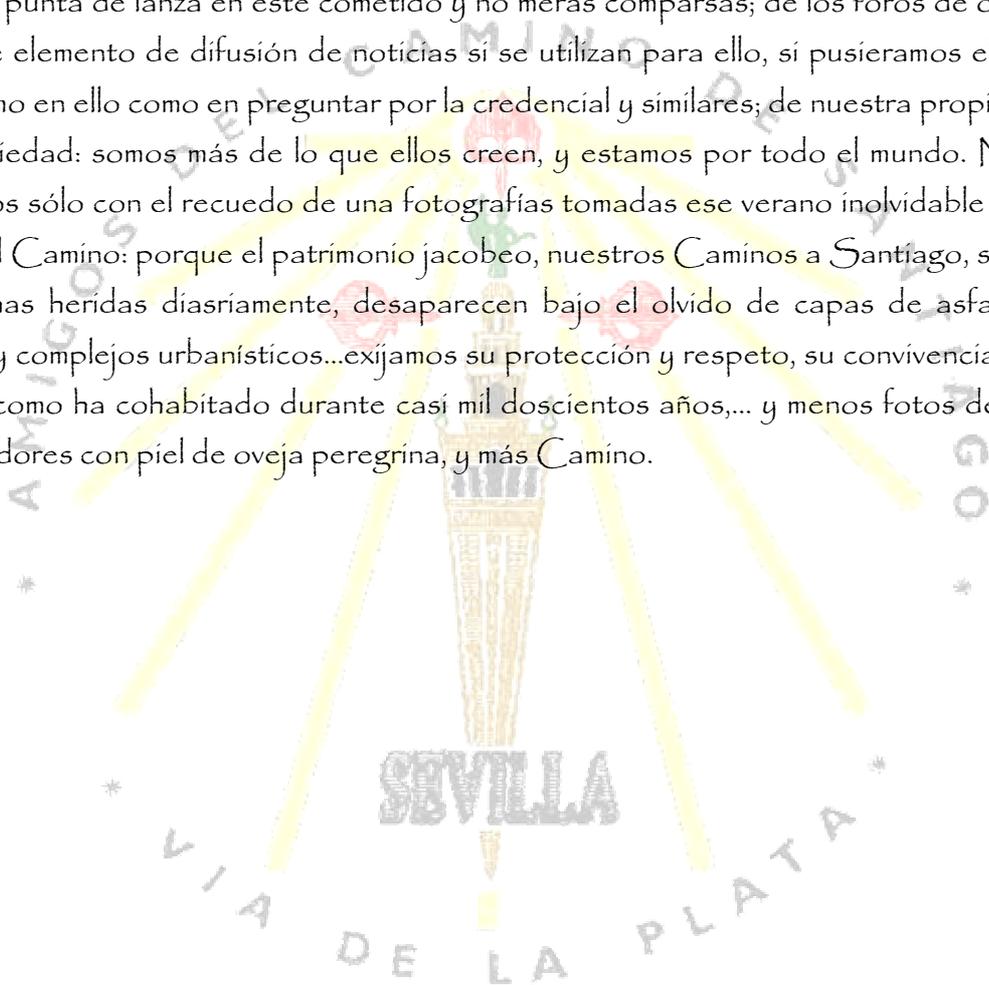
ue lo que es legal y lo que es justo no siempre van de la mano es algo más que sabido, como lo es que una cosa es lo que muchos

políticos dicen y prometen y otra muy distinta lo que hacen cuando llega el momento de la verdad. Escasos son los casos de coherencia, y hablo sólo de lo referente al Camino, entre los políticos que dirigen nuestras Administraciones Públicas o tienen puestos de responsabilidad en ellas, tan escasos que no existe una “política jacobea” global (¿Consejo Jacobeo ¿ sabe alguien cual es su cometido?) en estos momentos, sólo aisladas actuaciones acertadas, impulsadas por los pocos responsables con corazón de peregrino, navegando en un mar de despropósitos con vitola de modernidad, que se viste mucho, aunque diga poco al caminante.

Es Año Santo, por sí alguno no se ha dado cuenta, y el Camino no lo inauguran a diario nuestras autoridades porque alguien se les adelantó hace ya casi mil doscientos años. Eso sí, ingentes cantidades de dinero público se dedican, anunciadas a bombo y platillo para dar realce (¿?) al Camino, para “mejorarlo”. Sin embargo el peregrino, cada año que pasa, comprueba como cada vez más zarpazos de un malentendido “progreso” arrancan la piel, y en algunos casos llega hasta el hueso, de esta senda milenaria, Patrimonio de la Humanidad en lo referido al Camino Frances, y en las listas de la UNESCO para obtener esta declaración para Caminos como el de la Vía de la Plata, y tantos otros. Pero estos reconocimientos, no nos engañemos, pasadas las celebraciones de haberlos obtenido, pasan a ser más bien un estorbo, y eso sí podemos contar con esas figuras de protección (¿para cuando la declaración de BIC de la Vía de la Plata?) cuando de construir carreteras sobre el Camino se trata, instalar refinerías, usurpar tramos del

mismo...eso sí con toda la “máscara” de legalidad que se pueda, para maquillar una injusticia más cada día para con uno de los más ricos y significativos patrimonios de este país.

¿ Y los peregrinos que podemos hacer contra eso ¿ Primero, no tirar piedras contra nuestro propio tejado y aunar esfuerzos: a través de las Asociaciones, exigiendo de ellas que sean punta de lanza en este cometido y no meras comparsas; de los foros de opinión, excelente elemento de difusión de noticias si se utilizan para ello, si pusieramos el mismo entusiasmo en ello como en preguntar por la credencial y similares; de nuestra propio lugar en la sociedad: somos más de lo que ellos creen, y estamos por todo el mundo. No nos quedemos sólo con el recuerdo de una fotografías tomadas ese verano inolvidable en que hicimos el Camino: porque el patrimonio jacobeo, nuestros Caminos a Santiago, sangran por muchas heridas diasriamente, desaparecen bajo el olvido de capas de asfalto, de fábricas y complejos urbanísticos...exijamos su protección y respeto, su convivencia con el hombre, como ha cohabitado durante casi mil doscientos años,... y menos fotos de lobos especuladores con piel de oveja peregrina, y más Camino.



SEGURO QUE SABÍAS QUE.....



El botafumeiro se instaló en la catedral en el año de 1554. Fue un regalo del rey Luis XI y era de plata. Pesaba 50 kg. y medía 1,50 de altura. Fue robado por los franceses (es que no paran) en el año de 1809 y probablemente fundido. El que se encuentra en la actualidad en el museo es una réplica en latón plateado, al igual que el empleado en los ritos litúrgicos, conocido con el nombre de "la alcachofa". De todas formas sin alguien tiene capricho en ver una réplica del mismo tamaño y peso que el original; pero en plata de ley, como el que nos robaron los franceses, puede pasarse por el escaparate del comercio que hay a la derecha de la puerta de entrada de la Oficina del Peregrino, (la Casa del Deán, donde entregan las Compostelas) y además no le van cobrar nada.

-La campana que se encuentra en la torre del reloj recibe el nombre de "la Berenguela" pesa 9.600 kg. y data del año de 1729. Al igual que ocurre con el botafumeiro, la original se encuentra en el museo.

-En el año 997 Almanzor arrasa Santiago, por raro que parezca la tumba del Apóstol queda ilesa. Decide que las campanas de la catedral sean llevadas a hombros de cristianos hasta Córdoba. Tendrían que pasar dos siglos y medio, para que gracias a

Fernando III "El Santo" las campanas retornaran a Santiago, eso sí a hombros de musulmanes.

-La Plaza de la Quintana, que se encuentra en frente de la Puerta Santa, se denomina también Quintana de los Muertos por estar construida sobre un antiguo cementerio.

-Cuenta la tradición que en Lavacolla era donde los peregrinos (varones) se lavaban; pero no todo el cuerpo, sí no solo sus genitales como rito de purificación, Lava-colla (colloada=cojones) con perdón.

-Existían principalmente tres tipos de peregrinos, los que peregrinaban bien por una promesa o en busca de alguna gracia. Los que lo hacían como condena por los delitos cometidos y los "peregrinos delegados", que lo hacían en nombre de otra persona a cambio de una gratificación. Esto solía ocurrir con las personas pudientes, hacían la promesa de Peregrinar a Santiago, "sub condicione" es decir si conseguían determinado favor y una vez conseguido, me imagino, pensarían eso de....*si hay que ir se va...pero ir para na....* y seguidamente se buscaban un "pagano" que lo hiciera un su nombre.

-El "bordón" de los peregrinos, a parte de servir de ayuda para el camino, servía también para que los hospitaleros hiciesen en él su peculiar marca y así saber los días que el peregrino pernoctaba. Más o menos como "la credencial de hoy en día"

-La "vieira" o concha que los peregrinos prendían de su sombrero, era la credencial de aquella época, que justificaba su llegada a Santiago. Eran vendidas generalmente por las autoridades eclesiásticas.

-La "picaresca", siempre tan arraigada en España, no iba a ser menos en el Camino. Pronto fueron apareciendo pícaros que las vendían mucho antes de llegar a Santiago, por ejemplo a los "peregrinos delegados". Se imaginan al "peregrino delegado" diciéndole al "concheiro pirata"*ahora vas y lo cascas.....*

-Los peregrinos estaban exentos de pagar impuestos de peajes, puentazgos y portazgos, por lo que el hacerse con una "vieira" y colgársela del sombrero debía ser un auténtico "chollo" en aquella época.

-Antes la dos primeras cosas que hacía un peregrino moderno al llegar a Santiago, consistían en entrar en la catedral por la puerta de la Azabachería, o por la primera que pillaban a mano, y tras la visita al Apóstol, dirigirse corriendo a la oficina del peregrino para solicitar la "Compostela". En la actualidad existe una tercera, ya con la Compostela en la mano dirigirse a la fuente de los Cabalños en la plaza de Platerías, llamar por el móvil a alguna persona en cuestión y decirle.....*conéctate a internet y entra en la página de la webcam de la plaza de Platerías que ya estoy aquí.....* Os aseguro que en determinados momentos hay "mogollón" y lo mejor es que sí uno se fija un poco, todos tienen cara de estar allí por casualidad.

FUENTE: [HTTP://VIVENCIASDELCAMINO.BLOGSPOT.COM](http://vivenciasdelcamino.blogspot.com)

AL SUR DE COMPOSTELA

HORARIOS DE ATENCION AL PEREGRINO

Ua hemos comenzado con los horarios de apertura por la mañana; desde el 3 de Mayo hasta el 15 de Octubre estaremos abiertos por la mañana de lunes a viernes de 10 a 14 horas, en nuestra sede de San Jacinto nº 25 en Sevilla.

AUTOR: JUAN RAMOS

BOLETÍN DE JUNIO DE LA ASOC. S. GUILLERMO DE ARNOTEGUI, DEDICADO A LA VIA DE LA PLATA



Ua han pasado tres meses desde la última revista y con esta completan la séptima, quién lo podía imaginar a finales de octubre del 2008.

Ha sido un período intenso y lleno de actividad difusora de los principios de la Asociación en ámbitos tremendamente diferentes. Como humanos han tenido esfuerzos estimuladores y muy satisfactorios, y otros que acabaron en fracaso, aunque en ningún caso por su voluntad. La lucha para llevar adelante unas ideas siempre tiene claro-oscuros, aunque hay que ser capaces de aprender de los fracasos e intentar que no vuelvan a pasar. Siempre se aprende más de los revolcones que de las alabanzas y hay que tener la cabeza fría sabiendo que es una carrera de fondo y con grandes repechos.

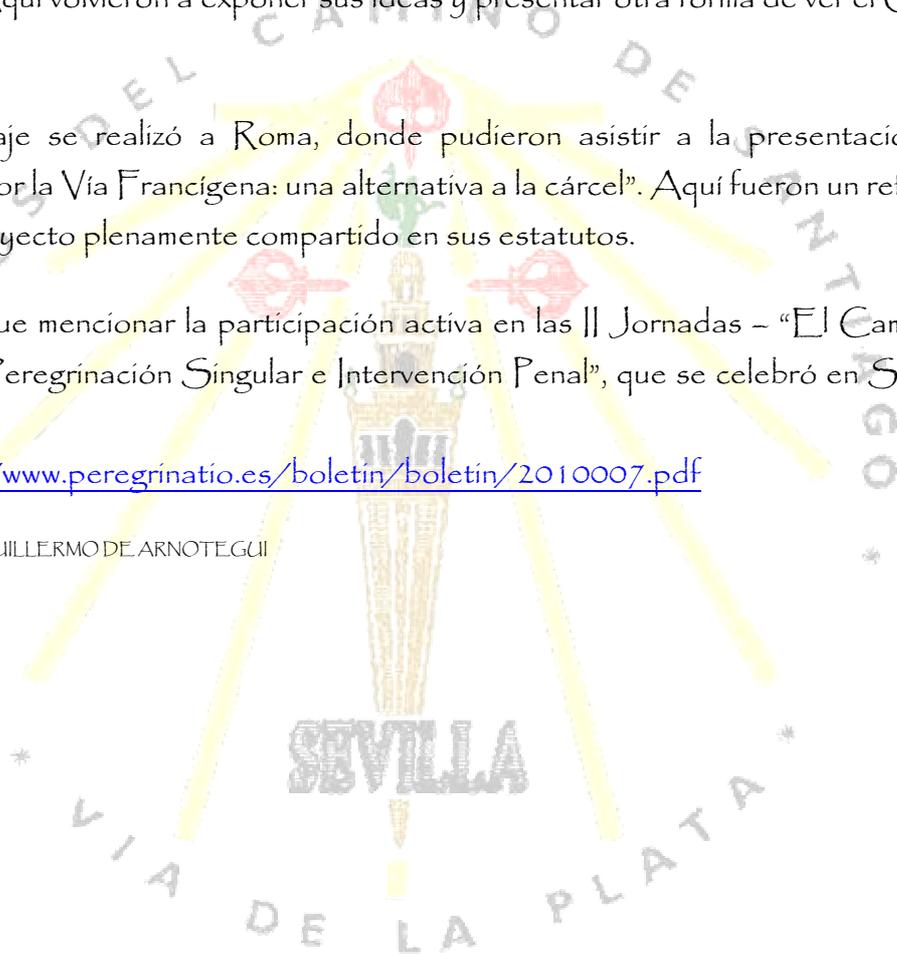
Dentro de los actos estimulantes destacar la participación activa en Burgos en el I Congreso Internacional sobre la “Justicia Restaurativa y Mediación Penal”. Allí pudieron exponer el ideario de la Asociación, con una gran atención por parte de los participantes. Sus asociados Joaquín Giménez y Moncho Trigo se encargaron de la divulgación pública de las experiencias con menores infractores de la Comunidad de Madrid. En este periodo han tenido dos encuentros en Italia. El primero durante el encuentro de hermanamiento entre las ciudades de Santiago y Asís, dentro del proyecto SANTIAGO-UNE-ASIS, patrocinado por el Ayuntamiento de Santiago de Compostela. Aquí volvieron a exponer sus ideas y presentar otra forma de ver el Camino de Santiago.

El segundo viaje se realizó a Roma, donde pudieron asistir a la presentación “La peregrinación por la Vía Francígena: una alternativa a la cárcel”. Aquí fueron un referente en un nuevo proyecto plenamente compartido en sus estatutos.

También hay que mencionar la participación activa en las II Jornadas – “El Camino de Santiago una Peregrinación Singular e Intervención Penal”, que se celebró en Segovia.

Enlace: <http://www.peregrinatio.es/boletin/boletin/2010007.pdf>

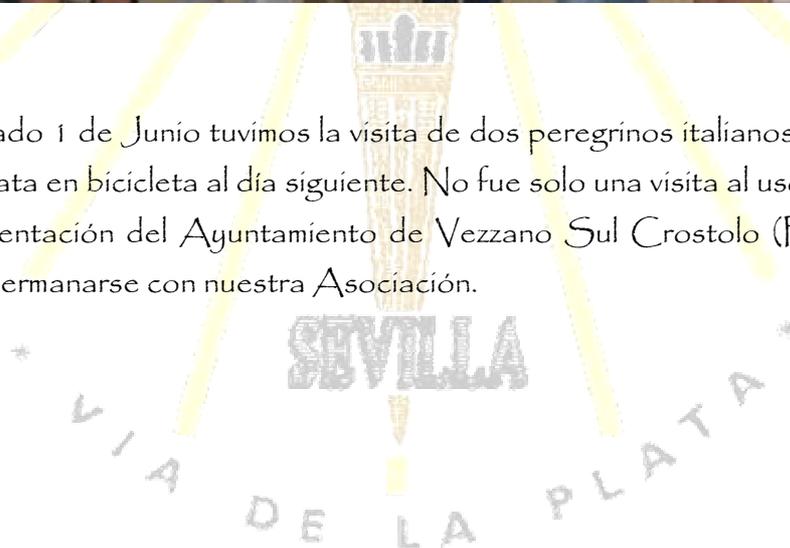
FUENTE: ASOC. S. GUILLERMO DE ARNOTEGUI



HERMANAMIENTO CON SAN PELLEGRINO EN ALPE



El pasado 1 de Junio tuvimos la visita de dos peregrinos italianos que emprendían la Vía de la Plata en bicicleta al día siguiente. No fue solo una visita al uso, pues portaban carta de presentación del Ayuntamiento de Vezzano Sul Crostolo (Provincia Reggio Emilia) para hermanarse con nuestra Asociación.





Saluti da S. Pellegrino in Alpe - (Lucca) m. 1525 s. m.



Nuestros simpáticos embajadores pertenecen a un club ciclista que está recuperando una antigua vía de peregrinación que, desviándose de la Vía Francígena en Montalto, se dirigía, ya en el siglo VIII, hasta el santuario de San Pellegrino, uno de los lugares de culto más antiguos de Italia.

San Pellegrino en Alpe es un pequeño pueblo encaramado a una altitud de 1525 metros sobre el nivel del mar, la vanguardia de tres territorios: los de Módena, Lucca y Reggio Emilia.

Haciendo gala de su "patria chica", nos agasajaron con queso parmesano, guías de su provincia, y las primeras credenciales y "compostelas" que han creado para el peregrino que encamine sus pasos hacia este santuario alpino. Igualmente les agradecemos su cortesía con la entrega de ejemplares de nuestra guía y otros obsequios.

Los restos mortales de San Pellegrino y Santa Blanca, conservados en el Santuario, han visto pasar los siglos por este lugar que fue en la Edad Media Hospital para los peregrinos en tránsito y luego vía comercial entre Toscana y Emilia.

Lugar de fronteras en disputa y lugar de prestigio, la historia de San Pellegrino en Alpe continúa hoy, sin cambios, con su nieve y los inviernos helados borrados apenas por veranos tranquilos en el frescor verde de la cresta de los Apeninos. Deseamos a

nuestros amigos italianos mucho éxito en su empresa que acometen con gran ilusión, y esperamos que pronto peregrinos sevillanos puedan devolverles la visita.

AUTOR: CAYETANO MARTÍNEZ

SENDEROS ABIERTOS

EXITO DE LA II MARCHA REIVINDICATIVA EN LA VENTA DE LA INÉS



Éxito de convocatoria de la II Marcha reivindicativa interregional en defensa de la Venta de la Inés y los caminos públicos.

Alrededor de 190 personas procedentes de Castilla-La Mancha y de Andalucía participaron el pasado 10 de Junio en una marcha reivindicativa en defensa de los caminos públicos y la Venta de la Inés. Se trata de la II Marcha interregional que organiza Ecologistas en Acción-Ciudad Real, junto a la Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos en este punto emblemático del camino Real de la Plata, situado en el corazón del Valle de Alcudía, con el fin de recordar a las administraciones que los caminos vecinales, así como los que transcurren por la orilla de los ríos son de dominio público y, por tanto,

inalienables, imprescriptibles e inembargables, haciendo hincapié en cómo los gobernantes locales y regionales tiene la obligación legal, moral y democrática de mantenerlos abiertos y en adecuado uso.

Asimismo, se denunció la situación que sufre la Venta de la Inés desde hace años exigiendo al Ayuntamiento de Almodóvar, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir soluciones definitivas como son la restitución de la tubería que conducía el agua a la venta desde el cercano río Tablillas, así como el acondicionamiento del cruce del río, junto a la apertura de los caminos públicos de la Cotofía y Robledillo y la restitución del trazado original de la vía pecuaria Cordel de Alamillo del Puerto de Ventillas, aparte de solicitar ayuda económica pública para el mantenimiento de la Venta como Bien de Interés Cultural. En definitiva, las organizaciones ecologistas exigieron que las leyes españolas y europeas también se apliquen en estos confines del Valle de Alcudía.

Emotivo homenaje. Aprovechando la ocasión, la Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos le hizo entrega a la familia Ferreiro-García, propietaria de la venta, de una placa conmemorativo en honor a su lucha por la defensa del patrimonio público antes de iniciar la marcha hacia la Cueva de la Inés.

Felipe Ferreiro, acompañado de su mujer y su hija, agradeció este gesto y con la humildad que le caracteriza invitó a todos los asistentes después de la calurosa jornada a un buen café y agua fresca, un tesoro del que aún no se aprovechan más que a través de un sondeo a pesar de la concesión de la CHG debido al recurso presentado por sus todopoderosos vecinos de la Cotofía que se niegan a hacer pasar la conducción por su propiedad.

FUENTE: CAMINOS LIBRES

AVISOS DE SECRETARÍA

- ❖ El horario de atención al peregrino es de 10:00 h. a 14:00 h., de lunes a viernes, y de 19:00 h. a 21:00h., los lunes y jueves (durante los meses de Julio y Agosto), en nuestra sede de la calle San Jacinto, 25. Cualquier soci@ o simpatizante que esté interesado en colaborar, se puede poner en contacto en la dirección viaplata@viaplata.org. Igualmente, cualquier persona que quiera aportar textos, opiniones, fotografías o

cualquier tipo de colaboración con el boletín, puede hacerlo también en la dirección electrónica señalada, indicando en el asunto "Para VIAPLATA".

- ❖ Se recuerda que cuando se produzca el fallecimiento de algún soci@ o peregrin@, si así se desea, se comunique a la Secretaría de la Asociación, con la finalidad de que se aplique la santa misa por su eterno descanso, bien en la que celebramos el 30 de Diciembre, con ocasión de la Traslato, o en la del 25 de Julio, festividad del Martirio del Apóstol.
- ❖ Rogamos encarecidamente que cualquier modificación en los datos personales de los socios, sean comunicados lo más prontamente a Secretaría para su actualización. Aquellos soci@s que aun no hayan aportado su dirección de correo electrónico, pueden hacerlo en viaplata@viaplata.org.

ESPIRITUALIDAD JACOBEA

LA GESTIÓN DEL TIEMPO

Un experto asesor de empresas en Gestión del Tiempo quiso sorprender a los asistentes a su conferencia. Sacó de debajo del escritorio un frasco grande de boca ancha. Lo colocó sobre la mesa, junto a una bandeja con piedras del tamaño de un puño y preguntó:

¿Cuántas piedras piensan que caben en el frasco?

Después de que los asistentes hicieran sus conjeturas, empezó a meter piedras hasta que llenó el frasco. Luego preguntó: ¿Está lleno?

Todo el mundo lo miró y asintió. Entonces sacó de debajo de la mesa un cubo con gravilla. Metió parte de la gravilla en el frasco y lo agitó. Las piedrecillas penetraron por los espacios que debajan las piedras grandes.

El experto sonrió con ironía y repitió:

¿Está lleno?.

Esta vez los oyentes dudaron:

Tal vez no.

¡Bien!

Y puso en la mesa un cubo con arena que comenzó a volcar en el frasco.

La arena se filtraba en los pequeños recovecos que dejaban las piedras y la grava.

¿Está lleno? preguntó de nuevo.

¡No!, exclamaron los asistentes.

Bien, dijo, y cogió una jarra de agua de un litro que comenzó a verter en el frasco. El frasco aún no rebosaba.

Bueno, ¿qué hemos demostrado?, preguntó.

Un alumno respondió:

Que no importa lo llena que esté tu agenda, si lo intentas, siempre puedes hacer que quepan más cosas.

¡No!, concluyó el experto:

Lo que esta lección nos enseña es que si no colocas las piedras grandes primero, nunca podrás colocarlas después.

¿Cuales son las grandes piedras en tu vida?

*Tus hijos, tus amigos, tus sueños, tu salud, la persona amada?
Recuerda, ponlas primero.*

El resto encontrará su lugar

ELECODE LOS CAMINOS

¿A QUIÉN ESTORBAN LAS SEÑALES?

Race unos meses el Ministerio de Fomento colocó señales del Camino de Santiago por la N-621, hecho al que se hace referencia en la web de la Asociación Ruta vadiniense.

A primeros de Junio, miembros de la Asociación pasaron por Portilla de la Reina y comprobaron que todas las señales que había en el término de esta pedanía habían sido quitadas y una más que había en área de descanso que hay después de pasar Guspíada, en dirección Hunquera. Precisamente las que aparecen en la referencia citada.

Ahora solo preocupa saber los motivos por los que estas señales han desaparecido, quizá se esté equivocado en hacer pasar por Portilla una ruta de peregrinación hacia Santiago en una dirección y hacia Santo Toribio en la otra. De lo que sí se está seguro es de que nuestros antepasados no se equivocaron en colocar a Portilla donde está y así poder ser admirado este pueblo por los que por él pasan. O a lo mejor es que prefieren que no demasiada gente pase por Portilla.

Sea cual sea la razón de los hechos gustaría contrastar con el mentor y así poder llegar a un acuerdo de colaboración futura. A vuestra disposición para un primer contacto está rutavadiniense_jacobe@yaho.es

FUENTE: ASOC. AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO RUTA VADINIENSE - PICOS DE EUROPA

FRANCISCANOS DE NÁJERA ABREN SU CASA AL PEREGRINO

La fraternidad franciscana de Sta. María la Real (Nájera - Rioja) comienza este año la atención a los peregrinos del camino propiciando que las personas que lo deseen puedan hacer una experiencia de oración en clave franciscana, o recibir atención espiritual por parte de un franciscano.



Cada día, en la iglesia conventual y a partir de las 17h. un hermano se hará presente para la acogida a los peregrinos, y a las 19h se invita a todos los que quieran participar a una oración en base a la Palabra y al silencio.

El monasterio de Sta. María la Real de Nájera es historia, arte y espiritualidad. Testigo de un pasado remoto, es hoy día un recinto sagrado de fe y de misterio, en torno a la Madre de Cristo, Santa María.

Nájera es una antigua población habitada por el hombre prehistórico y más tarde por los berones, los romanos, los visigodos y en el año 714 por los árabes. Su mayor esplendor tuvo lugar en la época de la reconquista, allá por los siglos X y XI. Nájera se constituyó entonces en capital de los reinos cristianos contra la invasión musulmana. Protagonistas destacados de esa época remota fueron: Sancho III el Mayor, que gobernó de 1004 a 1035 en Castilla, León y todas las tierras cristianas desde el Atlántico hasta Cataluña, que promovió el Camino de Santiago construyendo albergues y rutas nuevas; y su hijo García Sánchez, rey de Nájera y Pamplona, conocido como García el de Nájera. Éste gran rey fue el que encontró la imagen de la Virgen en la cueva del monasterio y el que le edificó un templo románico mozárabe. Murió en la batalla de Atapuerca el año 1052 y su reino se dividió entre sus sucesores, por una parte de Castilla y por otra, de Aragón.

Los benedictinos se hicieron cargo del monasterio al final de este siglo XI hasta su declive por la guerra Independencia contra Napoleón, y la Desamortización de Mendizábal. Los franciscanos nos hicimos presentes en este hermoso enclave el año 1895. Desde entonces han sido muchos los esfuerzos por conservar y cuidar este lugar emblemático.

En el Camino de Santiago, Sta. María La Real de Nájera es una casa de María, la “segunda Eva”, la madre de una nueva humanidad. Una Virgen – Madre: Sedente y con el torso inclinado hacia adelante en actitud de escucha y amor; con los ojos abiertos

mirando al peregrino que llega a su presencia. En la Salve le decimos: “vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos”.

Madre de su Hijo Jesús a quien sostiene en sus rodillas y sujeta amorosamente con su mano izquierda: “concebirás y darás a luz un hijo, al que pondrás por nombre Jesús” (Lc 1, 31)

Virgen – Madre y Reina con una corona de oro en su cabeza: “bendita tú entre las mujeres y bendito el fruto de tu vientre” (Lc 1, 42)

La presencia actual de los hermanos está compuesta por cuatro hermanos dedicados principalmente al servicio pastoral en los pueblos de la zona y en la atención a la iglesia conventual.

FUENTE: FRANCISCANOS DE SANTIAGO

EL GRAN PATRIMONIO XACOBEO YA SE PUEDE LEER DESDE LA A LA Z



xpertos internacionales logran reunir todo el fenómeno del Camino en una enciclopedia

"El Camino de Santiago es un fenómeno muy amplio, una cultura propia, y eso lo verá el que colecciona la Gran Enciclopedia del Camino de Santiago", asegura el periodista y profesor Manuel Rodríguez, director de la obra, que además subraya que ésta aporta un enfoque "inédito" que la distingue de guías y libros de ensayo ya publicados.

Y es que es la primera vez en el mundo que se ordenan los términos jacobeos en forma de diccionario enciclopédico "para permitir una respuesta rápida. El objetivo es facilitar el acceso inmediato a cualquier contenido del mundo del Camino", aclara.

En la obra, estructurada en 18 tomos y en orden alfabético, han participado más de cuarenta especialistas, tanto nacionales (entre los que se cuentan nuestro Presidente Juan Ramos y nuestro socio Antonio Miranda) como extranjeros, dedicados al estudio,

análisis, investigación y divulgación de la cultura jacobea en el mundo. Expertos en la Ruta Jacobea que han contado con la colaboración de peregrinos, asociaciones y cofradías del Camino, centros de estudios jacobeos y universidades de todo el mundo que han enriquecido este ambicioso proyecto.

El profesor Manuel Rodríguez define esta gran obra como "la primera enciclopedia europea", puesto que "engloba la cultura común que esta vía histórica ha permitido hilvanar a lo largo de los siglos".

Pero la obra, como el propio Camino de Santiago, trasciende las fronteras europeas para llegar allá donde ha llegado la figura del Apóstol Santiago y la propia Ruta Jacobea, lugares tan recónditos como Perú, Nueva Zelanda, Cabo Verde, Israel o Filipinas.

DOS MIL FOTOS La enciclopedia contiene más de 2.000 fotos y 100 gráficos, ilustraciones y mapas, y está estructurada con el fin de facilitar una rápida, rigurosa y exhaustiva consulta. Esta gran obra, planteada desde un punto de vista europeísta, recoge todo el gigantesco patrimonio relacionado con el Camino aclarando, concretando y poniendo al alcance de todo tipo de personas los términos, conceptos, ideas, personajes, itinerarios, tradiciones o leyendas. "Recoge todo lo relativo al universo jacobeo", dice el director.

Para los interesados el link de información es:

<http://www.granenciclopediadelcaminodesantiago.com/>

FUENTE: EL CORREO GALLEGO

DUMBRÍA ACOGE LA EXPOSICIÓN "CAMINO DE SANTIAGO. UNA VISIÓN DESDE ORIENTE"

El municipio coruñés de Dumbria (en la Prolongación a Fisterra y Muxía) acoge desde el pasado 15 de Junio la exposición itinerante *Camino de Santiago. Unha visión desde oriente. Tomohiro Muda*. La muestra, que también estuvo en los ayuntamientos gallegos Palas de Rei, Ames y Redondela (y antes en París, Tokio, Wakayama y la propia Compostela) se basa en la visión que ese fotógrafo japonés realizó durante sus peregrinaciones a Santiago. Todohiro Muda se declara amante del románico francés y, sobre todo, del español, en concreto del compostelano.

La exposición la aloja la Casa do Concello. De ahí partirá a Muxía (del 3 al 31 de agosto) y a Fisterra (del 2 al 30 de septiembre).

FUENTE: [HTTP://WWW.NOTICIASCAMINO.COM](http://www.noticiascamino.com)

FROM JACOBSLAND (con licencia del Freire)

LEYENDA, ALBOROTO, DESPELOTE, ACEIFA DESMADRADA, DOCUDRAMA O PLIEGO DE CORDEL DE PICHORINO DE MONTANAS, EL PEQUEÑO CANECILLO EMPALMADO DE FRÓMISTA.

(Dedicado a mi hermano Manolo Esperilla, que lo sabe todo y guarda la Giralda)

E fue fácil, muy fácil, descender desde el cimborrio. Para él, un mono, aquello estaba tirado, no había más que aprovechar las grietas. Ciertamente que cualquiera que a esas horas de la madrugada mirara hacia la fachada oeste de la iglesia de San Martín de Frómista, con la noche de Castilla estallando en luna llena, no podría dejar de sorprenderse: un mono empalmado estaba descendiendo vertiginosamente hacia el suelo. También el mono estaba sorprendido, aunque ahora había luna llena aquella tremenda tormenta que había caído al atardecer y, sobre todo, aquel centellazo que le había alcanzado en medio del prepucio, le había lanzado a un mundo que a él, un pobre canecillo de Frómista, no dejaba de sorprenderle. Al fin y al cabo él no era más que eso, un pobre canecillo románico, un canecillo afortunado, eso sí, había pasado desapercibido en el cimborrio a aquel furor castrador que les entró a los memos pacatos que hicieron la restauración del templo en el siglo XIX.

Había sido voluntad de los maestros canteros colocarlos a ellos, pobres animales, en las más disparatadas y orgiásticas posturas, seguramente con ánimo de escandalizar al clero, para que luego hablen de las tinieblas medievales, ya, ya. Y a esos cafres que restauraron la iglesia, no se les ocurrió otra cosa que correr un tupido velo sobre las miserias expuestas con desenfado por los maestros. Aparte, casi acaban con el primitivo sentido que los mismos habían dado a toda la obra.

Llegó al suelo. El silencio envolvía Frómista cuando echó a andar. Y el alba le sorprendió junto al Canal de Castilla.

El sargento Exuperancio Medeiros lo tenía claro. Había pedido aquel destino tranquilo con el ánimo dispuesto a una jubilación lo más plácida posible en su Guitiriz natal. Aquello era en realidad un remanso de paz, alguna chorrada como algún peregrino que se ponía enfermo, una pequeña reclamación hostelera, bah, nada de nada, un remanso de paz (y un aburrimiento, pero eso al sargento Exuperancio Medeiros le traía sin cuidado, ya se había divertido bastante con los “moinantes” de Carballo, aquello sí era currar). Por eso se desperezaba lentamente junto a Puente Fitero, el sol comenzaba a apretar y el coche rebullía ya ante los resoplidos del número Graciliano Cristiñade. Graciliano Cristiñade o la placidez absoluta, coño, se dormía en cualquier parte, era paísano suyo pero, carallo, aquello no era compostura ni era nada, menuda forma de roncar. Realmente había que marcharse ya, aquella denuncia era absurda, allí nunca pasaba nada, pero a primera hora de la mañana habían recibido un montón de llamadas histéricas en el cuartelillo. Al principio no entendía nada, eran llamadas de mujeres, todas lo mismo: “una barbaridad, guardia, una barbaridad, va todo empalmado tranquilamente por el Camino de Santiago, es, es... sencillamente inenarrable, guardia, un espanto. Pongan orden, ya no sabemos donde vamos a parar, o a lo mejor sí, muevan el culo y paren a ese degenerado.” Lo más sorprendente fueron una serie de llamadas masculinas rugiendo de indignación, clamando al cielo: “no hagan caso guardias, es imposible, para prepucio el nuestro, todo son imaginaciones, dicen que la arrastra por el suelo, baaah, no hagan caso”.

Poco a poco fue entendiendo el tema (al sargento Exuperancio Medeiros le costaba entender los “temas”, pero una vez puesto en marcha era una máquina, un baluarte de la benemérita). A él le iba a trastornar su zona un depravado, ya, ya, lo agarraría de las pelotas y lo arrojaría al Pisuerga, lo que menos necesitaba aquel remanso de paz eran cartas a los periódicos de peregrinas y peregrinos desatados protestando por la depravación del Camino de Santiago, y precisamente allí. De eso nada, ya vería aquel degenerado, ya. Pero por allí no aparecía nadie, y encima Graciliano se acababa de despertar y había abierto aquel bote asqueroso de paté que estaba rebañando con los dedazos. Estaba harto de decírselo, “Graciliano, tienes pinta de buey manso, o cuidas la imagen o voy dar parte de ti y te van mandar al País Vasco, el look es muy importante”.

- ¿Me pueden decir ustedes si voy bien para el Castillo de Sigerico?

El sargento Exuperancio Medeiros bajó la ventanilla y vio ante ella a un mono peludo, con un enorme falo ferozmente enhiesto, que le miraba de hito en hito.

- Tengan la bondad: ¿Voy bien para el Castillo de Sigerico?

- ¿Castrojeriz? Todo recto.

Inconscientemente el sargento saludó militarmente al mono. El mono (ya se sabe que los monos tienen un acendrado espíritu de imitación), contestó al saludo. Luego, tranquilamente, tomó el Camino que se alejaba hacia el infinito.

El sargento Exuperancio Medeiros comenzó a reaccionar diez minutos después, cuando le arreó un feroz codazo al número Graciliano Cristiñade..

- ¿Qué has visto?

- Mi sargento, o mi parecer he visto un mono empalmado, una cosa extraordinaria, en mi pueblo sería una sensación, ¡qué maravilla!

- ¡Tú no has visto nada, mentecato! ¡Tú no has visto nada, y yo tampoco! ¿Quieres que nos tomen por imbéciles? ¿Quieres que me manden otra vez a Carballo? ¡Antes te mando a ti a Rentería! ¡Un mono empalmado! ¡Cosa de cuatro peregrinas histéricas y de tres desocupados!

- ¡Siempre a sus ordenes, mi sargento! Yo no ví nada, pero es una cosa extraordinaria, ¿puedo comentárselo a mi Rosiña?

- ¡A nadie, tú no se lo comentas a nadie! ¿Estamos de acuerdo?

- ¡Siempre a sus órdenes!.

El tipo enorme de la coleta estaba sentado en una mesa, en la recepción del albergue. El pequeño mono empalmado esperó pacientemente en una larga fila de peregrinos, de peregrinos horrorizados ante lo que tenían entre ellos, hasta que le tocó el turno:

- ¡La credencial! ¡Su credencial de peregrino!

- Oiga, es que yo soy un pequeño canecillo de Frómista y...

- ¡La credencial!

- Mire, yo sólo soy un pobre mono empalmado qué...

- ¡La credencial!

El pequeño mono se largó cabizbajo. Algunos peregrinos le apedrearon. Llegó otra vez la noche cuando el pobre canecillo pasó ante los muros del convento de San Antón. Anduvo y anduvo, envuelto en sus quimeras, navegando en sus pensamientos alumbrado por la inmensa luna que rielaba en plata su prepucio. Maldita tormenta, maldito rayo que le había lanzado a un mundo que le rechazaba con espanto. Él era fruto del delirio de los humanos, su espectacular priapismo también, no entendía el rechazo. Desolado, llegó a un pequeño pueblo y se sentó sobre un tapial mientras torrentes de lágrimas le caían hasta el hocico.

Y entonces lo vio. Su figura se acercaba ligera entre las casas del pueblo. Bajo un enorme mochilón encarnado viajaba un joven larguirucho, con enormes aros en las orejas y el largo cabello recogido en una coleta. Lo único que lo distinguía como peregrino era una enorme vieira sobre una desgastada camiseta donde lucía un lema: ¡tiembla mundo! Avanzaba silbando con despreocupación, al poco estuvo junto al mono.

- ¿Quién eres, cómo te llamas?- preguntó el mono.

- Leonardo, me llamo Leonardo y vengo de lejos, de muy lejos. Por cierto mono, ¿por qué estás llorando?

El mono interrumpió sus gemidos. Creyó que el peregrino se estaba burlando de él, su mal era evidente, espectacular, pero no, sólo percibió en Leonardo un brillo extraño en su mirada, nada más.

- ¡Mira, mira como me han puesto! Todo el mundo me toma por un monstruo. Tengo que encontrar una solución, tengo que encontrarla, sólo hay un ser que me puede ayudar. Debo llamarlo.

- Ya.. Para eso estoy aquí, para escucharte.

El diablo no solía atender peticiones de animales, y mucho menos de monos, que luego se pasaban el día imitándole y no era cuestión. Pero aquel era un canecillo del Camino de Santiago y él había estado todo el día deshuevándose de risa, sobre todo cuando el mono entró en la ermita de Ponte Fitero y espantó a aquellas hospitaleras italianas que huyeron aterrorizadas poniéndose las palanganas de lavar los pies por sombrero castoreño y clamando: ¡porco governo!

- ¡Qué me quieres mono! - interpeló rutinariamente Leonardo, las fórmulas siempre son las fórmulas.

- ¡Sácame de esta y te doy mi alma, toda mi alma de simio será tuya! - contestó entre pucheros el pequeño simio.

Leonardo le miró con aquella mirada suya que producía vértigo, encendiendo en brasas la pequeña aldea, la noche y la paramera toda. Luego escupió entre dientes y se dirigió al mono:

- ¡Muy típico, muy típico de la Iglesia abandonar a sus símbolos, aunque sea un símbolo vergonzoso como tú, madre mía que “mandao” tienes hermano! Y luego, claro, tengo que venir yo a arreglar el jodido entuerto, como siempre. A ver, déjame pensar. Ya está, A partir de hoy, y hasta la consumación del Camino de Santiago, serás cantinero en esta aldea. Te daré forma humana, ejercerás de tabernero y tomarás por nombre Pichorino. A cambio, tu alma.

- ¡Chócala Lucifer, trato hecho!

Y así fue, si así os parece, como el pobre mono empalmado, el pequeño canecillo de Frómista, se convirtió en tabernero del Camino de Santiago. Claro que esto es un cuento, o tal vez no, yo qué sé, al fin y al cabo, ¿qué es un cuento? Que toda la vida es cuento y los cuentos, pues eso, cuentos son.

RELATOS

MEDITACION ANTE SANTIAGO APOSTOL (leída en la Función en honor del Santo celebrada en la Hermandad del Amor de Sevilla, el pasado 25 de Julio de 2009)

Fue una mañana de inicios de Mayo, temprano. El pequeño avanzaba somnoliento por el madrugón camino de su colegio, de la mano de su madre, bajando por Matacanónigos hacia la Plaza Virgen de los Reyes. El sonido seco del golpear de una punta acerada sobre la losa tarifeña llamó la atención de ambos: la enjuta figura de un hombre cargado con mochila, bordón en la mano y sombrero de paja calado proyectaba una incipiente sombra sobre la pared de la Catedral mientras entraba por la Puerta de Palos con el último toque de campanas.

Podía ser un turista más, un mochilero, incluso algún desheredado de esos que arrastran todo lo que tienen sobre su espalda, pero a los ojos del niño (observador, como todos los niños) una pequeña cruz santiagueña sobre la concha que prendía de su mochila le llamó la atención:

- Mama, ese hombre es de mi Hermandad.
- ¿Y tu como lo sabes?
- Porque lleva la misma cruz que yo llevo en mi antifaz.

La madre no pudo por menos que sonreír ante la perspicacia de su pequeño y contestó con cierto misterio:

- Pues sí, en cierto modo es de tu Hermandad...y tu eres de la suya.

La conversación quedó ahí. Los pocos años del infante no daban para más explicaciones en ese momento. Pero como los niños son incansables, esa tarde misma volvió a reclamar una aclaración a tan lacónica respuesta.

Entonces la madre, en un lenguaje que pudiera entender, le explicó el porque ambos eran hermanos. Le habló de que en su Hermandad del Amor, entre sus queridas Imágenes, también se veneraba como titular a Santiago Apóstol, y que aquel hombre de pasos silenciosos se encaminaba hacia la tumba del Santo. Así pues, ambos compartían devoción, ignorantes el uno del otro.

Entre la algarabía de Imágenes que el Domingo de Ramos abarrotan el paso que en plena tarde baja la rampa del Salvador, su figura pasa desapercibida para muchos. El hijo del Zebedeo no es uno de esos Santos milagreros que mueven a la beatería, y sin embargo es el Apóstol, me atrevería a decir, más cercano al pueblo: para muestra el abrazo que le damos al llegar a su catedral, una familiaridad que, en tiempos más pretéritos, llegaba incluso a imponerle el sombrero del peregrino de turno sobre su sagrada testa; su vida permanece envuelta en un halo de misterio, y sin embargo su mensaje, el de aquel Buen Rabí de Galilea, fue predicado por él con tanta fuerza que fue el primero en caer bajo la espada de la incomprensión, de dar su sangre y su esfuerzo por unos valores que hoy se encuentran más vivos que nunca en ese Camino de las Estrellas que guía hacia su última morada: la hospitalidad, la tolerancia, el Socorro desinteresado al compañero, al que casi ni conocemos... como no conocemos que fuerza nos lleva a atravesar los más de mil kilómetros que nos separan de Compostela, sobrellevando polvo, sol y tantas fatigas,... o que lleva a ese niño pequeño a soportar el calor de la tarde abrileña bajo su antifaz de nazareno y el férreo esparto en su cintura... creemos que no la conocemos, pero esa fuerza está en nuestro interior, en nuestra alma.

El Santo no es milagrero, dicen los gallegos, y sin embargo diariamente los realiza en su Camino: la amistad entre extraños, la ayuda desinteresada, el reencuentro de la Fe perdida en Dios y en los hombres, el darnos cuenta que la vida es algo más sencillo y que podemos ser felices con menos. Ese es el mensaje... tan fuerte hoy como hace mil años en la sagrada senda jacobea... fuerte y perseverante, como el Hijo del Trueno, y no hay mayor milagro que ese hoy día en esta sociedad amenazada por tanta superficialidad, egoísmo y banalidad.

Una mañana de Mayo, dentro de unos años, aquel niño seguirá los pasos del peregrino del sombrero calado "que era de su Hermandad", para completar el círculo de Fe y la llamada de Amor y Hermandad entre los hombres, para descubrir bajo el sol que dora la Vía de la Plata que le llevará a Santiago una lección de vida que le acompañará siempre. Santiago, amigo, ruega por nosotros.

POESIA PEREGRINA

ORACION DE LA FABA

Aunque hubiera recorrido todos los caminos,
cruzado montañas y valles
desde Oriente hasta Occidente,
sí no he descubierto la libertad de ser yo mismo
no he llegado a ningún sitio.

Aunque hubiera compartido todos mis bienes
con gentes de otra lengua y cultura,
hecho amistad con peregrinos de mil senderos
o compartido albergue con santos y príncipes,
sí no soy capaz de perdonar mañana a mi vecino,
no he llegado a ningún sitio.

Aunque hubiera cargado mi mochila de principio a fin
y esperado por cada peregrino necesitado de ánimo,
o cedido mi cama a quien llegó después,
y regalado mi botellín de agua a cambio de nada,
sí de regreso a mi casa y mi trabajo no soy capaz
de crear fraternidad y poner alegría, paz y unidad,
no he llegado a ningún sitio.

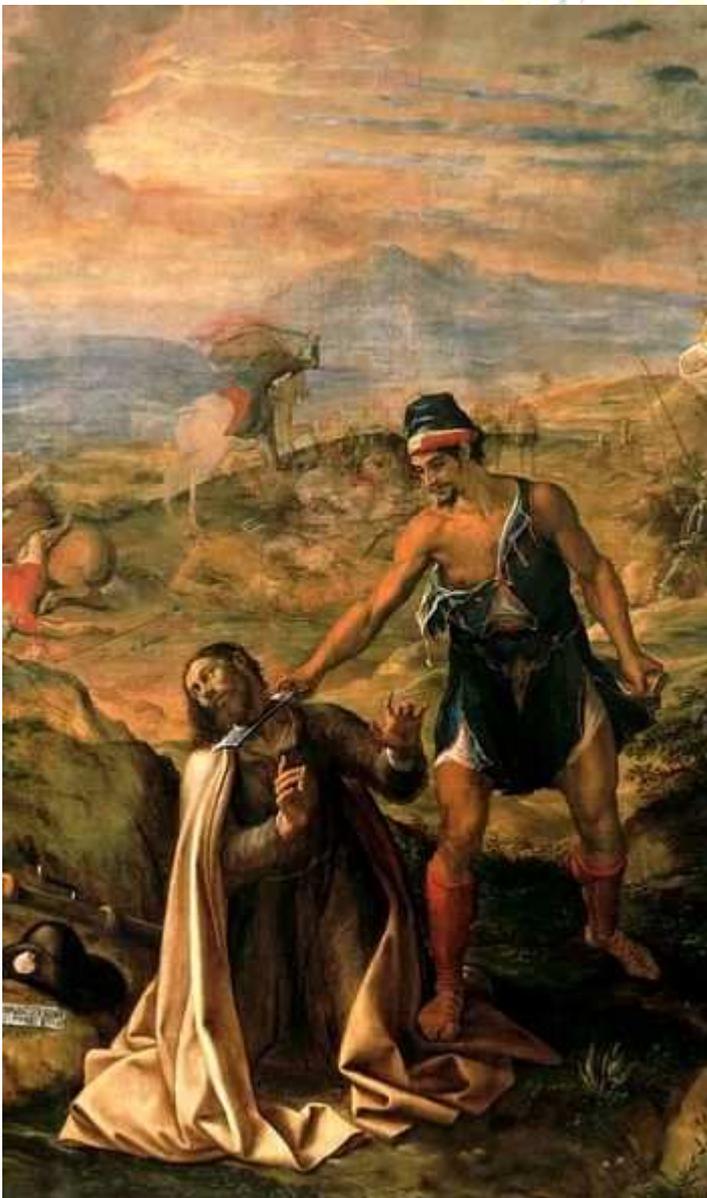
Aunque hubiera tenido comida y agua cada día,
y disfrutado de techo y ducha todas las noches,
o hubiera sido bien atendido de mis heridas,
sí no he descubierto en todo ello el amor de Dios,
no he llegado a ningún sitio.

Aunque hubiera visto todos los monumentos
y contemplado las mejores puestas de sol;
Aunque hubiera aprendido un saludo en cada idioma,
o probado el agua limpia de todas las fuentes,
sí no he descubierto quién es autor
de tanta belleza gratuita y de tanta paz
no he llegado a ningún sitio.

Sí a partir de hoy no sigo caminando en tus caminos,
buscando y viviendo según lo aprendido;
Sí a partir de hoy no veo en cada persona,
amigo y enemigo, un compañero de camino;
Sí a partir de hoy no reconozco a Dios,
el Dios de Jesús de Nazaret,
como el único Dios de mi vida,
no he llegado a ningún sitio.

AUTOR: FRAYDINO
LAFABA (LEÓN)

AGENDA DE ACTIVIDADES



FESTIVIDAD DEL MARTIRIO DE SANTIAGO APÓSTOL

Hora y fecha de inicio 25 Julio
2010 Domingo (Evento de
todo el día)

Hora y fecha de fin 25 Julio
2010 Domingo

Localización Iglesia Colegial
del Salvador

Contacto Cayetano Martínez
(secretario@viaplata.org)

Descripción Así nos lo narra el
Codex Calixtino:

"El evangelista San Lucas, en
los Hechos de los Apóstoles,
cuenta que el apóstol San

Pedro en los días de la Pascua fue encarcelado por Herodes, cuando dice: "Eran, pues, los días de los ázimos, etc." y que Santiago fue muerto antes de la Pascua por el mismo Herodes, a saber, en tiempo del hambre que se predijo por el profeta Agabo y que acaeció bajo el emperador romano Claudio. Dice, pues así: "Por aquel tiempo puso el rey Herodes sus manos en maltratar a algunos de la Iglesia; mató, pues, por la espada a Santiago, hermano de Juan". Señala el tiempo del martirio de Santiago e incluso los personajes de la época, pero calla el día exacto. Y este día, aunque antes había sido desconocido de todos durante mucho tiempo, sin embargo le fue indicado a cierto fiel, conocido mío, en una visión espiritual. En la noche de la vigilia de la Anunciación de Santa María, le pareció que mientras Santiago era conducido a un palacio para ser juzgado en el consejo de Herodes, se produjo un gran altercado entre la plebe de los judíos y de los gentiles, porque decían unos que el piadoso apóstol no debía ser muerto, y otros afirmaban, por el contrario, que sí. Finalmente, juzgado por Herodes en inicuo juicio, es conducido por manos de los nefandos herodianos fuera de la ciudad, al lugar del martirio, atado con sogas al cuello, y degollado.

Y enseguida un personaje que parecía un prelado, llorándolo dolorosa y dulcemente, habló así de él a la plebe en el palacio real, diciendo: "Hacia la hora tercia fue juzgado y hacia la nona, como Cristo, fue muerto. Es decir, en igual día y hora que el Maestro, murió también el discípulo. Unos iban a sus negocios o a sus quehaceres; él en cambio, iba a su digno trabajo; esto es, a merecer la corona del martirio. Otros marchaban a comer y a beber, él iba a recibir el indefectible alimento de la vida eterna, que le había sido antes prometido por el Señor de esta manera: "Ciertamente beberéis mi cáliz".

Pero primero San Jerónimo, en el martirologio que escribió para los santos obispos Cromacio y Heliodoro, dice que su muerte ha de celebrarse el día octavo de las calendas de agosto; después el bienaventurado Papa Alejandro mandó celebrarla ese mismo día, cuando estableció también la festividad de San Pedro ad Vincula el día primero de agosto. Porque en este día ciertamente, como se dice en las historias romanas, el mismo papa guardó las cadenas de San Pedro, que mucho antes habían sido llevadas de Jerusalén a Roma por la emperatriz Eudoxia, en la basílica del propio santo, tras haberlas rociado con agua bendita y óleo santo, y ordenó celebrar en honor de San Pedro y en sustitución de ellas las solemnidades que, según su costumbre, celebraban antes los gentiles en honor de César Augusto, porque el mismo César había vencido en las calendas del mes sextil, es decir, el 1º de

agosto, a Antonio y Cleopatra mordida por el áspid. Asimismo en tal día la hija de cierto príncipe romano llamado Quirino, por consejo del referido Papa, que estaba encarcelado por el mismo Quirinio, besó las cadenas de San Pedro y se curó de la grave enfermedad que padecía; y el santo papa salió de la cárcel, dándole satisfacciones el mismo Quirino. Finalmente, Beda el Venerable, elocuente doctor de la Santa Iglesia, corroboró que la muerte de Santiago debe celebrarse en dicho día, al escribir y decir en su Martirologio:

Julio se alegra llevando en las dos veces cuartas calendas a Santiago el hermano de Juan con su fiesta obligada.

Así, pues, padeció martirio el día 25 de marzo, el 25 de julio fue llevado desde Iria a Compostela y fue sepultado el 30 de diciembre. Porque la obra de su sepulcro duró desde el mes de agosto hasta el de diciembre.

Con razón, pues, la Santa Iglesia acostumbra a celebrar en los citados días las solemnidades de la muerte de Santiago y de San Pedro ad Vincula, pues si celebrase estas fiestas alrededor de Pascua, los establecidos oficios pascuales o cuaresmales del día que coincidieran aquellas solemnidades, se abandonarían sin razón. Muchas veces la Anunciación de la bienaventurada Virgen María, que debe celebrarse el día veinticinco de marzo, cayó entre el Domingo de Ramos y Pascua o en la semana de Resurrección y no pudo en modo alguno celebrarse del todo."

El 25 de Julio en la Iglesia Colegial del Salvador de Sevilla, a las 20:00 h., la Hermandad del Amor, como dictan sus Reglas, celebrará Solemne Función a Santiago Apostol. La Asociación de Amigos del Camino de Santiago - Vía de la Plata de Sevilla, tiene el honor de acompañar a esta querida Hermandad en dicho culto.

Clase Público

EDITA

Asociación de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata de Sevilla

COORDINACION, DISEÑO Y MAQUETACION

Cayetano Martínez Rodríguez

FOTOS

Lola Gallardo, Santiago Oropesa

TEXTOS

Luis E. Blanco, Juan Ramos, Asoc. San Guillermo de Arnotegui, Cayetano Martínez, Caminos Libres, Asoc. de Amigos del camino de Santiago Ruta Vadiniense-Picos de Europa, Franciscanos de Santiago, El Correo Gallego, Noticias del Camino, Jose A. De la Riera, Fray Dino.

CORREODE CONTACTO: viaplata@viaplata.org

Este Boletín está abierto a la colaboración de todos. La Asociación no se hace cargo de las opiniones aparecidas en este Boletín, siendo éstas responsabilidad exclusiva de sus autores.

