

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN



Amigos del Camino de
Santiago de Burgos

HITO



Burgos, Julio 99

Año III

Núm. 11

ESPECIAL JACOBEO



Fuste de la Cruz del Peregrino (S. XV). Ruta jacobea.
Santiago, peregrino. Gamonal (Burgos).

HITO



REVISTA DEL CAMINO DE SANTIAGO

Director:
JOSÉ CUENDE PLAZA

Edita:
Asociación de Amigos del Camino de Santiago

Redacción:
J. LUIS NEBRED A LABARGA
MARISOL UBIERNA PEÑA
GREGORIO MARTÍNEZ ABAJO
MARTA LARROSA BARBERO

Dibuja:
GUILLERMO MARTÍNEZ JIMÉNEZ

Dirección y Administración:
Apartado de Correos, 331

Domicilio social:
C/. Santander, 13 - 2.º
09004 Burgos
Tel. 947 26 83 86
Fax 947 26 83 86

Imprime:
Imprenta Santos
Pol. Ind. Villalonquéjar
C/ Lopez Bravo, naves CAM n.º 5

Depósito Legal: BU-469-96



9

Jesús María Jabato Saro nos trae siempre curiosidades, cuando no novedades. En este número nos trae a las páginas de HITO a un poeta ignorado (que no desconocido). Si se prefiere, poeta no patrimoniado por facciones políticas, como su hermano. Nos referimos a Manuel Machado, "poeta con cabellos cortos" que canta a Santiago.



14

Urbanización de la nobleza, como los comerciantes, quienes, a su vez, se dejaban contagiar por la nobleza villana que va monopolizando la vida política de la ciudad. Sobre "seze (16) omes buenos" se crean las más influyentes familias de gran ascendencia en el Concejo. Los cargos que desarrollaron se hicieron vitalicios y se patrimonializaron. De ello hace un detenido estudio Jesús Aguirre Hueto.



17

Las ilusiones son como niños: siempre crecen, en ciencia, en inteligencia y en manifestaciones de alegría, la cual es un potencializadora en las diversas facetas de la vida. Obsérvense bien las fotos páginas 14 y 15.

CONVOCATORIAS

Los días 16, 17, 18 y 19 de Septiembre de 1999, en Santiago de Compostela, tendrá lugar el V Congreso Internacional de Estudios Jacobeos, de índole cerrado y seleccionado, del que no tenemos demasiada información, a excepción de que son conocidísimas personas, grandes conocedoras de lo Jacobeo, las que actúan, por lo que este congreso se ve forzado a la estructura referida; por lo tanto está abocado al éxito, para honra de Santiago.

Los días 9-12 de Octubre de 1999 se celebra el V Congreso Internacional de Asociaciones Jacobeas en Cee (La Coruña). Ya ha despertado las primeras críticas en la opinión pública por el constreñido y tan enmarcado marco cronológico (intencionamos la redundancia), que quita riqueza de plural expresividad. Esperemos no sea ello óbice para que los socios de Burgos asistan como comunicantes como así aconteció en el IV Congreso, celebrado en Carrión de los Condes.



En símil futbolístico, recibe aplausos por su buen hacer el presidente saliente, D. Darío Izquierdo Rubio.

He aquí sus palabras de despedida:

"Después de un doble período en la Presidencia de la Asociación, no puedo más que dar gracias por haber tenido la oportunidad de comprobar algo que ya intuía, como es la calidad humana de los miembros de la Asociación en general y los de la Junta Directiva, en particular.

No es fácil encontrar la disponibilidad, entrega y generosidad que se encuentra en esta Asociación, donde se está para servir y no para recibir.

Me alegra pensar que, de ahora en adelante y, desde mi condición de socio de base, sigo dispuesto a colaborar, en lo que sepa y pueda, con los fines de la Asociación.

Muchas gracias a todos por la colaboración prestada, y perdón si alguno se ha sentido ofendido con algún acto, gesto o palabra mía.

Para mí han sido días felices. Muchas gracias."

Darío Izquierdo.

(El próximo número nos dirigirá sus palabras el presidente entrante)

Editorial

Es la primera ocasión que se le presenta a HITO de celebrar los grandes fastos de un Año Santo Jacobeo. Es increíble que a una columna -los editoriales- que se ha distinguido por su postura belicosa -jamás agresiva e insultante- le dé ahora por festejar eventos espirituales, religiosos, piadosos o, si se prefiere, devotos. Parecería tan poco adecuado como poner a caballo a un santo blandiendo una espada o como armar caballeros guerreros a unos pacíficos -suponemos- monjes.

Desde una postura atemperada y en paz con los políticos -si podemos- tenemos que expresar y enumerar algunas de las infinitas irracionalidades que en torno a Santiago y a lo largo de su Camino se originan manchando un tanto el decoro del santo.

1 • Si el interés comercial, con o sin connivencia con los políticos, desapareciera del panorama jacobeo, ¿este tendría el éxito que ahora vemos y conocemos? Sería una irracionalidad.

2 • Si a muchos "peregrinos" no se les ofreciera el aliciente del arte, o el encanto del senderismo, o el apetito de la sabrosa cocina, o el éxtasis de la contemplación paisajista, ¿quedarían muchos peregrinos? Sería una irracionalidad.

3 • Si el elemento clerical y el monástico tuvieran tal incidencia espiritual en el Camino como la tuvieron en los clásicos siglos de las peregrinaciones de la Edad Media, ¿los íbamos a ver -salvadas muy dignas excepciones- tan despegados del tema jacobeo? Sería una irracionalidad.

4 • Si impiden el paso al peregrino las piadosas monjas Concepcionistas de nuestra ciudad, teniendo en cuenta su carácter religioso, es una irracionalidad; cosa contraria sería, si atendiéramos a sus intereses crematísticos.

5 • Si se hiciera feroz publicidad del Camino, como se está haciendo, olvidándose de lo jubilar, de la protección patronal, de la ascesis, de la llamada peregrinante, ¿qué diría el Santo que es? Una irracionalidad.

6 • Si mimásemos a los peregrinos como a clientes de hoteles, siendo auténticos peregrinos (peregrini espirituales) ¿qué? Sería una irracionalidad.

7 • Si quitásemos todo lo irracional del Camino y solo caminaran los "peregrini espirituales", ¿quedarían muchos de estos? Sería una irracionalidad.

8 • Si pidiéramos al cielo que vomitara fuego sobre muchas Samaría como hay en el Camino, ¿qué? Sería una irracionalidad.

9 • Es racional y razonable, oh Santiago, que, sin fuego ni espada, intercedas por TODOS los que huellan tu camino "ad limina".

Portada

Estamos en el momento esperado. Nos llenan los oídos de que estamos en el último año santo compostelano, y, dentro de él, en vísperas de la fiesta del Apóstol. Ahora es cuando se cumplen los deseos de todos los que tienen algo que decir a Santiago. Ese algo que decir tiene que ver con dar las gracias por todo lo recibido hasta la fecha, que va desde lo material, por ejemplo el poder contarlo, el poder vivirlo, hasta la gratitud fundamental de haber recibido la fe gracias al Apóstol.



Santiago, ante la Virgen del Pilar.
Obra de Gambino en el Monasterio de Oseira. Orense.

Atrás quedan los años interjubilares, no por ello mucho menos gozosos. Atrás quedan las ampollas reales o ideales que la vida nos ha ido dando. Todo se da por bien empleado. Todo resulta grato en el recuerdo y en la esperanza de un vivir nuevo.

Algo tiene que cambiar en nuestra vida después de haber llegado hasta Compostela. Algo nos habrá dicho el Apóstol a lo largo de las jornadas, muchas o pocas, de la peregrinación. Y me refiero a la peregrinación en un sentido amplio, la del Camino y la de la Vida. En eso está empeñado ahora el Santo, que, no por estar en el Cielo, ha dejado de preocuparse de aquellos que le fueron encomendados.

Malo será que, después de la experiencia, no hayamos mejorado en comprensión hacia los demás, compañerismo, desprendimiento, incluso humildad después de haber vivido unas masificantes jornadas de una experiencia que apetecería hacer en solitario.

Que no nos asusten las horas bajas. Santiago las tuvo también y, según nuestra entrañable tradición, recibió el consuelo de María en Zaragoza.

A ese consuelo se refiere toda la iconografía de *Santiago del Pilar* que nos presenta al Apóstol como peregrino postrado ante la Virgen y que se ve frecuentemente en cualquiera de los caminos, como la que ilustra la PORTADA, referida al Monasterio de Oseira en Orense.

Ese consuelo, esa ayuda nos hará falta, también, para superar las incomprendiones, los abusos que se producen en todas las aglomeraciones, y, para pedir con Santiago a Santa María que interceda por todos aquellos que a causa de la peregrinación sufran daños en su integridad durante este año santo.

DARÍO IZQUIERDO

BRISAS

- *Se hará el silencio en torno a tí, cuando domines tus pasiones.*
- *Cuida las florecillas de tus pequeñas ilusiones y arranca los hierbajos de todas las avaricias.*
- *La paz empieza en tí y acaba remansándose en tí.*

José Cuende Plaza



Lo que pasó

16 de Abril, viernes-

Continuando con los "Viernes Culturales", D. JESÚS MARTÍNEZ GARCÍA intervino con una conferencia "Peregrinación europea de Burgos a Santiago de Compostela".



18 de Abril, domingo-

Marcha por la calzada de la Mazorra, hasta el Almiñé y San Pedro de Tejada, para terminar en las excavaciones del Castillo de Tedeja guiada por D. Ignacio Ruiz Vélez.

8 y 9 de Mayo- Marcha por el camino del Norte de Asturias. Visita a Oviedo.

14 de Mayo, viernes- D. SALVADOR ROIG habló sobre "Relato de un peregrino".



5 de Junio, viernes- D. Domingo Ortega Gutiérrez cerró el III ciclo de los llamados "Viernes Culturales". Habló del "Camino a finales del siglo XX. Utopía y realidad".



Miembros de nuestra asociación se desplazaron, en distintas fechas, a diversos pueblos de la provincia, para dar a conocer el Camino de Santiago, con charlas, diapositivas, vídeos..., con motivo del Año Santo Jubilar Jacobeo.

11, 12 y 13 de Junio- Miembros de la Asociación viajaron a Santiago de Compostela para ganar el jubileo con motivo del Año Santo y último milenio. El día 12 se hizo una marcha desde Cimadevila a Santiago; posteriormente, por la tarde, se visitó La Coruña. El día 13, después de asistir a la misa del peregrino en la catedral, se dió por finalizado nuestro viaje a Santiago.

16 de Junio- Se celebró la Asamblea General de la asociación para renovación de la Junta. Fue elegido nuevo presidente D. ANTONIO ARRIBAS CARBALLERA, asiduo colaborador de HITO.

23 de Junio- A las 21,45 misa en San Juan de Ortega. Posteriormente, cena de hermandad peregrina. Hubo masiva concurrencia a la hoguera de San Juan.

Lo que pasará

11 de Julio, domingo- Visita a las "Edades del Hombre", en Palencia.

24 de Julio, sábado- Con motivo de la víspera de la festividad de Santiago, nuestro patrón, misa cantada a las 19,30 en la SAMI Catedral de Burgos.

25 de Julio, domingo- Festividad del Santo. Misa en el albergue de peregrinos "El Parral". Posteriormente habrá cena de hermandad con peregrinos y socios.

Continuarán las marchas a lo largo del Camino para conocerlo mejor.

Se facilitará programa de actividades para la temporada 1999-2000.

21, 22 y 23 de Septiembre.- Se repetirá el "Milagro de la Luz" en el capitel historiado de la Anunciación de San Juan de Ortega.

Castilla a Secas

José Ángel Jiménez Hervá
Fotografías: Lidia R. Del Caño

ESNATZEN ARI DIRA HILLARRIAK SANTYOKO BIDEAN.

En la fisura pirenaica de Valcarlos las enigmáticas estelas, yacentes unas, semiincorporadas otras, turban en principio al caminante para después hacerle descubrir que en esa gris madrugada en la que inicia su andadura, él es una de esas piedras muertas que comienzan a despertar en el Camino de Santiago.

Es la primera clave de un viaje iniciático en el que el peregrino, a lo largo de una inacabable senda, enterrará conceptos incorporados a su ser y asumirá otros, bien diferentes, que de alguna manera le harán renacer. Tal vez en los primeros días de caminar sean el cromatismo y la accidentada orografía las que produzcan en el peregrino esa placidez y serenidad que nacen del frío verde y del abrupto relieve. Las cadenas montañosas que le circundan le separan de mundos desconocidos que se esfuerza en recrear y dar forma. Cuando la montaña es una barrera enfrentada, aumenta la curiosidad por conocer lo que oculta y nace la sensación de que la marcha va a violentar un sello que la montaña guarda y que permitirá acceder a un nuevo espacio.

Tal vez, también pronto, llegue en el caminante a su plenitud la sensación presentida de que es parte de un todo y que su tranco se produce sobre una tierra que desde siempre ha sido divinizada.

Pero los hayedos y los helechales no serán constante en el caminar. La frontera que establece el Alto del Perdón da acceso a una tierra en la que el verde y el amarillo se mezclan sin imponerse el uno al otro. Mas tarde, los Montes de Oca marcan el inicio de un espacio en el que la tierra se ha despojado de sus oropeles. El verde solamente motea un espacio sin fin en el que el cálido amarillo produce un efecto excitante en algunos y desasosegador en otros. Las espadañas de las iglesias son, en ocasiones, los puntos de referencia para un caminante que, en algún lugar, tiene la sensación de que camina perdido. Son arcillosos alcores (en los que las humildes encinas pugnan por desarrollarse) los que rompen la línea del horizonte.

Tierra parda en el largo y frío invierno. Tierra intensamente verde en la corta primavera en la que los

BURGOS CAMPO DE CEREAL



vientos mecen los mares de espigas veteadas de rojas amapolas y humildes florecillas violetas y amarillas.

Cielo cegador en el estío, y sangrante cuando el sol comienza a ocultarse, ya agotado. Y, cuando renace, para indicar al caminante que ya es momento de iniciar la marcha.

Es Castilla. Ese mundo sobre el que algunos peregrinos pasan de puntillas, fascinados todavía por la montaña navarra, por la exultante Rioja y condicionados por la suave, amable y todavía desconocida Galicia. No es el mundo de los ríos rumorosos. Es el mundo de la soledad sonora, soledad en la que el peregrino va a llegar a su plenitud a medida que su andar vaya abriendo brecha entre ese cielo y esa tierra que en la lejanía se tocan. En este mundo, y no en otro, hubieron de nacer necesariamente Juan de la Cruz y Teresa de Jesús.

Habrás de hacer un esfuerzo, caminante, para empaparte de él. Unos lo hicieron y otros todavía lo hacen. Algunos con dolor. Todos con amor. Con dolor la amó Machado cuando a Castilla llamaba

*La de los altos llanos y yermos y roquedas
de campos sin arados, regatos ni arboledas
decrépitadas ciudades, caminos sin mesones
y atónitos palurdos sin danzas ni canciones*

Pero, con amor y dolor, es la Castilla negra.

Y Castilla no es negra. Es azul como su cielo. Amarilla como sus campos de trigo. Blanca como las nieves perpetuas de sus gigantes. Es también esa tierra de nadie que aparenta ser el páramo burgalés que se extiende entre Hornillos y Hontanas, en el que el silencio y la soledad invaden al peregrino hasta sobre-cogerle.



Y es definitivamente la mixtura de todos los pueblos y hombres que la trabajaron y la vivieron. Hombres que durante siglos de conflictiva convivencia proyectaron sus culturas, que, arraigadas, cristalizaron en unos modos de vida que han prevalecido de alguna manera hasta estos tiempos nuestros, en los que se ha impuesto la uniformidad en el sentir y en el vivir; en los que el hombre, con la jactanciosa prepotencia del poderoso, desprecia cuanto ignora.

Parafraseando a D. José Jiménez Lozano, diría que Castilla es "una estética de minorías". Fue un entramado cultural bajo el que se escondió la lucha sorda entre Oriente y Occidente. El escenario en el que, con gratuita violencia, se enfrentaron África y Europa.

Entre los dos mundos, escondidos entre los pliegues del terreno, los hombres de Bernardo de Claraval han proscrito la riqueza y la ostentación. Han despojado incluso a la piedra de sus enigmáticas y ricas formas, la han desnudado, y, a la manera oriental, se han empeñado en repoblar unas tierras inhabitables y baldías. Mucho tienen que ver en este empeño los repobladores cántabros y vascos. Las fundaciones monásticas adoptan nombre sugerentes. Realzan lo que de bello, hermoso o evocador tiene el lugar en el que se asientan: Santa María de Valbuena; San Andrés del Arroyo; Santa María de la Huerta; Nogales... Siempre la presencia de la tierra. Pero también la vida del monje se proyecta al interior de una casa que es lugar de trabajo y oración.



SAHAGÚN (León).

Otra vez Jiménez Lozano nos introduce en el quehacer diario de una comunidad que sorpresivamente se asienta sobre principios democráticos y como tal, de obligada participación. El "Parlamentum" es el capítulo internacional que legisla, elige al abad general, modifica las leyes..., pero no tiene poder absoluto. Las comunidades pueden hacer objeciones y oponerse, ejercer el sufragio universal y participar en la gestión mediante el voto.

La extrema climatología castellana condiciona los modos de vivir el día a día. Y la manera de vestir y alimentarse. El hábito blanco se complementa con dos túnicas, dos pares de calzones, pantuflas forradas de piel para el invierno, dos pares de sandalias, dos pellizas largas, guantes y calzado de monte.

Hay agua caliente en los monasterios y su utilización es obligada ya que los monjes duermen vestidos y es grande el riesgo de la aparición de parásitos. En el otoño se realiza una sangría medicinal. La que se realiza en la mano se dice que alivia el hígado. La que

se efectúa en el brazo parece ser que ayuda a guardar la castidad.

La base de la alimentación son las legumbres y las hortalizas. Aquellas, algo proscritas debido a los pasajeros trastornos intestinales que su consumo producen. También se consume pan, miel y mantequilla. La presencia de la carne es más escasa y cada comunidad guarda, como oro en paño su ganado, que está al cuidado del monje pastor.

Las bibliotecas son ricas y en ellas se escribe mucho. Las plumas son de oca. Las pieles, de cabritos temeros recién muertos. La tinta se hace con sulfato de cobre, agallón de encina, goma arábica y vino.

Como en casi toda obra humana, el paso del tiempo terminó produciendo estragos; y más en una sociedad en la que el poder terrenal trataba de engrandecerse y de garantizar su salvación invadiendo recintos que le debieron ser vedados.

Alrededor de estos asentamientos de monjes colonos y en los núcleos urbanos se desarrolla una convivencia, difícil en ocasiones y violenta en otras, aunque esta violencia, en Castilla, sea instigada por elementos foráneos que se apoyan en los más intransigentes de un pueblo tradicionalmente tolerante. Se rompe irremisiblemente la convivencia entre las tres culturas, y la sorda lucha se decanta a favor de lo que hoy llamaríamos corriente europeísta.

Pero siglos de convivencia no transcurrieron en Castilla sin dejar en el quehacer diario modos y formas que irremediablemente el tiempo borrarán. Como ha borrado los barrios, más bien ghettos, judíos e islámicos, de los que apenas hoy queda el recuerdo. Viejos barrios de estrechas callejuelas con casas y corralones en los que se realizaban los viejos oficios. Calles a las que, en las noches de verano, como ahora, se salía a compartir unas horas de conversación con los vecinos. En esos contactos se asentaban las relaciones entre lo que, en el medioevo, se llamaba "las tres naciones".

Se elegían en estas reuniones los padrinos cristianos de las bodas judías y los padrinos judíos de los bautizos cristianos. Se compartían los duelos, y la manifestación física de dolor por la pérdida del ser querido, hasta el punto de que la Iglesia tiene que prohibir las voces plañideras, al estilo hebreo en los templos, ya que impedían seguir los oficios.

Pero también se comparten las fiestas y se intercambian presentes. Dulces regalan los judíos a los cristianos; pollos y aves regalan estos, aunque vivos, para que puedan ser sacrificados conforme al ritual. Las

mujeres comparten la maternidad y sus avatares, así como el periodo de cuarentena posterior al parto.

Y luego están los islámicos. No encumbrados como los judíos, van a ocupar los escalones inferiores de la tripartita sociedad. Son alarifes, albañiles, hortelanos. Huertas, pozos acequias, fuentes, verdor en la aridez... Todo ello es obra de este pueblo que se asimila perfectamente y que exporta sus modos de vivir a amplias capas de la sociedad cristiana. Es su herencia la blancura de las casas; los patios sombríos repletos de flores; el humilde románico de ladrillo de Sahagún o de Arévalo; el patio absolutamente oriental del cristiano monasterio de Santa Clara, en Tordesillas. Ni judíos ni islámicos pudieron sobrevivir al fundamentalismo que, después de transcurridos setecientos años, seguía considerando a unos y a otros como invasores.

Tu andar, amigo peregrino, se realiza ahora no solo entre verdes o amarillas espigas. Entre lejanas montañas y cercanos alcoves. Entre choperas y adobes. Caminas entre hombres y mujeres, herederos de todos los hombres y mujeres que les antecedieron en su lucha con una tierra dura y en unas condiciones en las que la mirada se ha elevado con mas frecuencia de lo deseable a lo alto, en espera de la merced del agua o en imprecación ante su irrupción violenta y aniquiladora. Siglos de esperar exclusivamente el beneficio del cielo han hecho olvidar al campesino castellano que lo bueno y lo malo lo han de generar sus manos. Solo las suyas. El no comprenderlo ha convertido al tolerante hombre de Castilla en un ser escéptico y fatalista. Pero ninguna de las dos características ha conseguido anu-

lar en él esa hidalguía que trasciende y se traduce en una hospitalidad que se ofrece sin sonrisas ni gestos de más.

Paradójicamente, y a pesar de la dureza del medio en el que vive, y tal vez por ello, es el campesino castellano un hombre apegado a su tierra; a la que ha arado, cuidado, limpiado y sembrado; de la que ha obtenido frutos después de meses de incertidumbre.

No es Castilla el contenido de un paréntesis. Es la compleja consecuencia de siglos de esfuerzos, de empresas inhumanas, de convivencias dolorosas, de olvidos seculares. Es la tierra en la que, si caminas con los ojos bien abiertos, sentirás que te acompañan los miles de hombres y de mujeres que en el Camino te precedieron.



MELLORA DO ENTORNO DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
(O Cebreiro).



Compostelana

Después de tantos días de meditación, profunda y lenta como el caminar del peregrino, después de rumiar pensamientos, en muchos casos trascendentes, al menos para el "peregrino espiritual" o para el expectante (no así para el turista o para el recordman, etc., etc.), después de tantos soles y lunas, el Camino te da algo que necesitabas.

En un mundo de tantas identidades e identificaciones, el Camino se hace a ello permeable y el Cabildo compostelano nos ofrece el correspondiente certificado de peregrinación, la Famosa Compostela o Compostelana, al margen de que hayas alcanzado el Jubileo Santo (sólo Dios lo sabe). Está redactada en latín, como no podía ser menos, aunque vivamos en una época "barbarizada", en la que el latín ha sufrido el ostracismo, incluso por parte del clero.

Sabemos que los siguientes amigos han conseguido la Compostelana:

- **José Manuel García de Bustos.** Comenzó en Burgos, el 3 de Febrero.
Terminó el 20 de Marzo de 1999.
- **Nieves Vidaurre Ayestaran.** Comenzó en Roncesvalles, el 13 de Abril.
Terminó el 9 de Mayo de 1999.
- **Angel Heras Ibáñez.** Comenzó en Roncesvalles, el 13 de Abril.
Terminó el 9 de Mayo de 1999.
- **Miguel Angel Cubillo Alonso.** Comenzó en San Juan de Ortega, el 27 de Marzo.
Terminó en Santiago de Compostela, el 14 de Abril de 1999.
- **Ovidio Campo Fernández.** Ha peregrinado varias veces.
- **Wibelm Wildemast Kalweit.** Comenzó en Burgos, 21 de Abril de 1999.
Llegó el 12 de Mayo.



Vivencias

Seguir

Entreleyendo el otoño en nuestras sienes y con la primavera en el corazón...

Nace un día y, con él, una idea: recobrar un anhelo y vivir una apuesta al corazón.

Unos preparativos fraguan una ilusión. Al fin, la puerta se abre; un paso, y sales al encuentro de la magia del Camino.

La idea: caminar... y a su compás un pensamiento, una duda, una vivencia y, sin quererlo, nado en recuerdos. Quiero reavivar fuegos que se apagan, alejar la niebla del olvido y prepararme para ver el claro entre densas nubes.

Un camino sucede a otro, un paraje, una llanura y un otero. Siempre con la misma idea: seguir. Los pasos se suceden y, en nuestro interior, algo va cambiando, un consuelo llega a nuestra falta, una paz nos inunda y el cuerpo se rinde al esfuerzo.

Alternancia de pasiones, caminas y te ofuscas; pero sigues tratando de aplacar tu ira, la furia del viento y su movimiento.

Descansar para seguir: y la noche nos lleva junto a los nuestros, y ellos me regalan sus oídos para mi silencio; me siento feliz y, entre penumbras, me prestan sus ojos para mi oscuridad y los siento a mí alrededor; una luz interna despierta un sentimiento olvidado y a mis ojos afloran las lágrimas.

Una nueva etapa; juego de luces y sonidos te acompañan y piensas: esto es todo lo real que puede ser un sueño. Desearías fundirte con el horizonte.

Los sonidos de la vida llevan mi mente lejos; me mezclo con el agua de un arroyo y en su corriente navego donde yo deseo y quiero. Mi espíritu se libera. Del desván de los tiempos fluyen ideas, deseos y anhelos. Quisiera cambiar lo que antes fue... y ahora debe ser...



Miras a las personas que te acompañan y les dices con la mirada: yo estoy dispuesto a ayudar. Un brillo en sus ojos te demuestra el mismo sentir. Es el hechizo del Camino.

El Camino llega a su fin; una mirada atrás y afloran en mí, pasiones... y melancolía. No quisiera dejar secar las gotas de lluvia, pues ellas me traen las palabras que azotan los vientos, porque esas palabras son de ellos: los que pasaron, los que están y los que se fueron.

Ahora solo me queda plasmar mis recuerdos en un papel, los días de lluvia; pero ¿cómo expresar los profundos sentimientos que te llenan con palabras, si estos han cambiado mi persona? Posiblemente con la timidez con que se esconde la luna.

ÁNGEL ALONSO GARCÍA

Manuel Machado Y COMPOSTELA

Por si acaso quedara todavía algún prejuicio sobre los poetas, considero oportuno reproducir la cita que hace sobre ellos **Jules Bernard**: “Uno, dice, puede ser poeta con cabellos cortos. Se puede ser poeta y pagar puntualmente el alquiler. Y, aunque poeta, cabe compartir el lecho con la propia esposa”.

Ahora bien, si quieres leer una poesía, debes recogerte en tí mismo, como para orar, de forma que ante tu alma brille presente la creación del poeta. Stöler dixit.

José Hierro, poeta con cabellos demasiado cortos por cierto, ha dicho que la poesía es como el viento, o como el fuego, o como el mar: da apariencia a la vida, a lo inmóvil, a lo paralizado.

Manuel Machado, uno de los mejores poetas de la lengua castellana, que, afortunadamente empieza a librarse del sambenito que ha oscurecido su figura durante mucho tiempo -la sombra de su propio hermano abierta y políticamente mitificada por quienes creen que los poetas pueden ser patrimonio exclusivo de una facción- escribió un magnífico poema alusivo a Santiago durante el tiempo en que ejerció como bibliotecario de la Universidad compostelana que, gustosamente, brindo a los lectores de “HITO” por no haber sido suficientemente divulgada. Dice así:

*¡Oh, la pobre alegría
de un sol de lata y una niebla fría
que el verdinegro robledal esponja!
¡Oh, la melancolía
de un corazón de monja
tras el muro, de negra sillería!*

*¡Oh, la vaca, que pace
y al verde eterno la testuz inclina!
¡El cohete, que en llanto se deshace
en el aire mojado, mientras hace
a la charanga popular sordina
la huata de la tépida neblina!*

*¡Oh, callejas sonoras,
por donde el agua eternamente corre!...
¡Y al caer de las horas de la lenta campana de la torre,
quedándose en el aire, soñadoras,
en estas tardes blancas, como auroras!*

*¡Oh, Quintana de Muertos! ¡Oh, Palacio
de Gelmírez! ¡Oh, piedra suntuaria,
lujosa piedra, piedra igual y varia,
matizada de gris hasta el topacio!
¡Oh, gárgola, mingente en el espacio,
con la ruda impudicia milenaria!
¡Oh, musgo! ¡Oh, jaramago! ¡Oh, parietaria
-hiedra en la piedra-, bajo el sol reacio!
¡Oh, Pórtico divino de la Gloria!
¡Oh, peregrinaciones! ¡Oh, estela
de lacras y dolores! ¡Oh, memoria
del Apóstol San Iago!... ¡Oh, centinela
de la fe yerta y olvidada historia!
¡Oh, saudades! ¡Oh, muerte! ¡Oh, Compostela!*



Es verdad que pocos poetas, como el mayor de los Machado, han sabido trasladarnos la esencialidad de la ciudad jacobea donde la melancolía y el agua que eternamente corre por las callejas sonoras de Santiago se combinan con las campanadas prisioneras del aire entre las piedras matizadas de gris hasta el topacio, que envuelven el alma en un mar de saudades.

Y es que, como dijera Cervantes, la poesía tal vez se realza contando cosas humildes. Para Ortega la poesía es el álgebra superior de las metáforas y para Octavio Paz es el punto de intercesión entre el poder divino y la voluntad del hombre.

Entre estos parámetros alienta la poesía de Manuel Machado, un sevillano en el que la semilla de su inspiración creció a impulsos del más fino orvallo galaico.

Jesús María Jabato Saro



A la vera del Camino

Reflexiones

E Son las 10 de la mañana del 22 de Abril del Año Santo Jacobeo de 1999.

El último peregrino (ese remolón que nunca falta) ha salido hacia Tardajos hace media hora. La puerta del albergue está cerrada, mientras hago la limpieza. De pronto oigo golpes, ruidos, algarabía. Dejó los trastos de limpiar y me asomo a ver qué ocurre: ante la puerta se amontonan, expectantes, seis "ratiillas", acompañadas por dos personas mayores. Son alumnos y profesores del colegio San José Artesano que van a hacer el tramo Burgos-Villalbilla, del Camino de Santiago.

Desconozco cómo surgió la idea y qué fecundas mentes la parieron, pero merece sentar precedente y, ¿por qué no? pasar a la memoria del Guinness, como me comentaba uno de los profesores.

Por primera vez en la ruta del milenario Camino, los alumnos de un colegio van a recorrer la senda Jacobea, en su totalidad, en un solo día. El día anterior los autocares fueron dejando a educadores y educandos, en poblaciones y albergues, a los largo de los 750 Km. que separan Roncesvalles de Compostela. Las etapas con 30. La hora de comienzo, las 10 de la mañana y, al caer la tarde, la misión deberá estar cumplida.

Estos que tengo ante mí son los seis pequeños peregrinos a los que me ha tocado en suerte dar la salida desde Burgos. Tienen 6 años, son relistos como comadreja y están ansiosos por empezar a caminar. Previo sellado de las credenciales, los invito a visitar el albergue y aquí es ella: nervios, gritos, empujones y preguntas, preguntas, muchas preguntas:

- ¿Qué es un peregrino? ¿Por qué se va a Santiago? ¿Cuánto se tarda? ¿Cómo funcionan los albergues? ¿Por dónde pasa el Camino? ¿Qué señales hay que seguir? ¿En qué se diferencia un peregrino de un hospitalero?

A las dos de la tarde llega otro grupo de peregrinos alevines, acompañados de padres y profesores. Son los más pequeños del colegio y han llegado hasta El Parral siguiendo las flechas desde la Catedral. Para estos, el sellado de las credenciales es un rito espectacular, la visita a las literas alineadas y silenciosas, una aventura incon-

mensurable; las preguntas, una necesidad de saber.

Al caer la tarde estos muchachos (los que empezaron aquí por la mañana y los que llegaron a mediodía) vuelven a sus casas. Otros, pasan su primera noche peregrina en alguno de las docenas de albergues del Camino; pero, para unos y otros, para todos, la experiencia será imborrable y quedará en su memoria como la aventura que iniciaron un día y que más adelante habrán de terminar. Son cachorros de peregrino al acecho, prontos a saltar.

Dos días más tarde se embarcaron en esta misma aventura, salvando distancias y obviando la finalidad, los políticos que, por nuestros muchos pecados, nos toca padecer. Al contrario de aquellos muchachos, éstos, anunciaron con tiempo por delante y sin ahorrar alharacas, su deseo de hacer unos kilómetros de Camino y compartir mesa y experiencias con los peregrinos (bella frase, ¡vive Dios!, cuando se dice con el corazón).

Para que nadie dudase de su salida al Camino, lo hicieron acompañados de toda una parafernalia de política, vehículos, políticos menores, periodistas, fotógrafos y cámaras de televisión.

La mesa no sé si la compartirían con algún peregrino; que compartiesen sus experiencias, también lo pongo en duda; lo que sí me atrevo a afirmar es que siguen sin saber qué es el Camino, siguen sin captar la esencia de la peregrinación, siguen sin comprender el espíritu que guía al que patea la senda de Santiago; pues 20 kilómetros de propaganda electoral son pocos kilómetros para hacer a un peregrino.

Y así, ¡claro!, los albergues continúan en precario, las señalizaciones deficientes, la información nula y nuestros visitantes jacobeos se pierden en la vorágine asfáltica de Burgos, porque es más importante una norma urbanística que el servicio al peregrino.

Ocurrió todo esto el pasado mes de Abril: fueron dos iniciativas, dos presencias en el Camino, dos finalidades y, naturalmente, dos resultados muy distintos.

GREGORIO MARTÍNEZ

En la tumba del Apóstol

Meditación

AQUELLA PEREGRINACIÓN EL GRAN FRUTO DE UNA PEREGRINACIÓN

Aludíamos en el número anterior de esta revista a la gran peregrinación a la tumba del Apóstol organizada por la Acción Católica que se llevó a cabo en el año 1948.

Aquella peregrinación trajo consigo dos novedades. Por un lado, la de los numerosísimos jóvenes que en ella participaron -unos 78.000-; por otra, la relación que tuvo con el nacimiento de uno de los movimientos apostólicos más vivos y fecundos que siguen vigentes en la Iglesia de hoy: los Cursillos de Cristiandad.

Y es que durante varios años, y con el fin de lograr la adecuada preparación espiritual de aquellos jóvenes que habían de participar en la peregrinación, en las diversas diócesis españolas se llevó a cabo un largo y profundo trabajo de oración y estudio en torno a las disposiciones que se requerían para alcanzar los fines que se perseguían con aquella marcha a Santiago de Compostela.

Con tal motivo, en la diócesis de Mallorca un grupo de sacerdotes y seglares, dirigidos por el entonces Obispo don Juan Hervás, comenzaron a impartir lo que llamaron unos "Cursillos de adelantados de peregrinos". Esos cursillos no tardarían en poner de manifiesto la gran virtualidad que en sí tenían como instrumento de evangelización de aquellos jóvenes.

Por ello, tales cursillos fueron asumidos en Madrid por el Consejo nacional de Jóvenes de Acción Católica -al frente del cual se encontraba un extraordinario y santo sacerdote, D. Manuel Aparici-, como método propio de acción apostólica.

Con mucho acierto se llegó muy pronto a la conclusión de que el fondo doctrinal de los cursillos, y la nueva forma de presentarlo, se había revelado como un formidable método

de evangelización que convenía seguir aprovechando, incluso una vez finalizado el gran trabajo desarrollado antes de la peregrinación; con lo cual quedaba institucionalizado, por así decir, el movimiento evangelizador de los Cursillos de Cristiandad.

De aquellos hechos se acaban de cumplir los cincuenta años, pues el primer Cursillo de Cristiandad, tal como se viene desarrollando hoy día se impartió, también en la diócesis de Mallorca, el 7 de enero de 1949.

No queda sino añadir que tal Movimiento pretendía, y sigue pretendiendo, despertar en los hombres de nuestro mundo el entusiasmo y la imitación con que vivieron su vocación los primeros cristianos; recuperar la vivencia ejemplar de su piedad centrada en el amor a la persona de Cristo, -visto y sentido como amigo y hermano-, quien nos capacita para vencer todas las dificultades; la conciencia del privilegio de la vida de gracia, que trae consigo la inquietud apostólica y de caridad, que exige llevar a otros a la participación en la grandeza del don recibido.

Con razón podemos pensar que, en pocas ocasiones, una peregrinación a Santiago ha producido frutos de gracia tan grandes y evidentes, que hacen buenos los lemas que se propusieron a los peregrinos. Antes de la peregrinación: "Para Santiago, santos". Después de la peregrinación: "Desde Santiago, santos y apóstoles".

Son lemas que sintetizan conceptos que siguen siendo válidos en el presente Año Santo para todos los peregrinos "espirituales" al sepulcro del Apóstol.

JUAN DE CASTRO



Los Tipos

El Camino, en su magia, genera a su alrededor una serie de personajes y personajillos, que constituyen una leyenda. Aquí no cuentan los que lo utilizan como modus vivendi y que llegan a ser molestos, si no aquellos que sirven al peregrino desde su óptica peculiar. Te voy a contar de tres personas que son tres tipos interesantes y, todo ello, sin pretender ser exhaustivo.

Empezaremos por la dama. La señora Felisa es una viejuca ataviada con una bata negra de boatiné que monta a la entrada de Logroño una tabla sobre dos caballetes y saluda con un ¡Buenos días peregrino! al que se acerca y le ofrece agua, y si es época, higos, al tiempo que sella la credencial. Tuve el privilegio de saborear los primeros y me invitó a inscribirme en un libro de registro. Cuando le alabé la meticulosidad con la que lleva el paso de los peregrinos, dijo que era muy útil, por que si me moría en el Camino, la Guardia Civil me identificaba rápidamente, como ya se habían dado casos. Ante la contundencia de la argumentación, no tuve reparo en inscribirme donde fuese. Tras sus gruesas lentes se adivinan unos ojillos que sonrían a pesar de que se lamenta de que cuando viene la televisión no pasa nada especial. Hace unos días la entrevistó la TV italiana, y no hubo nada digno de mención.

Damos un salto de muchos kilómetros. A la bajada de la Cruz de Ferro, recostado sobre una ladera, está el refugio de Tomás. Tomás es un cincuentón flaco, bajito, con barbita y gafas, y enfunda su cuerpo con una camiseta con motivos templarios que ha mucho no ve el agua. El refugio es una especie de majada, decorada con carteles de Jesucristo por las paredes, en las que sobre una peana tiene un copón -el santo Grial- con el que, según me dijeron, hace al amanecer una ceremonia en la que iza la bandera del Temple. A la entrada del refugio, hay unos indicadores con las distancias a Santiago, Roma y Jerusalén, las tres grandes peregrinaciones, y una espada clavada en tierra. Con una campana llama la atención de los peregrinos que se acercan. El repique lo termina con un toque, si el peregrino viene en solitario; dos si es pareja, tres si tres, etc. Por cierto, que se ríe de sí mismo cuando comenta que la campana se la vendieron como antigüedad, cuando en Portugal las fabrican tres veces más baratas. Alguna vez ha tenido merodeando una manada de ocas, animal iniciático por excelencia.

Volvemos a Logroño. Y ahora, a la salida. Allí me sale al encuentro un señor alto, enjuto, de unos sesenta años, con cabellos grises que peina con ondas hacia atrás. Me invita a pasar a un casetillo en el que se ofrece un interior inenarrable que intentaré describir. Verás. Las desconchadas paredes ofrecen decenas de crucifijos de los que se colgaban en los dormitorios. Otras tantas avemarías, (esas imágenes que, con una bombilla incorporada, había en todas las casas), se disputan su porción de pared con cuadros de la Última Cena y unas repetidas siluetas en plástico de la Virgen que estuvieron en boga hace años. En la parte central de la estancia se amontonan centenares de cachivaches: hornillos de alcohol, calentadores de cama, herramientas oxidadas, cascos militares, una ampliadora fotográfica, radios de los años cincuenta y trastos indefinibles. Me dice que me siente, pone sobre una mesa un envoltorio con un chorizo y descorcha una botella de vino que me sirve en



copa de dudosa limpieza, mientras él bebe agua. Saco pan que llevaba en la mochila y empezamos a charlar. Empieza diciendo que se llama Ignacio Landaluze, estudió Económicas, y que colgó la carrera para dedicarse al cultivo del champiñón. Cuando se entera que soy de Burgos, me encarga saludar al que fue su alcalde, José M.^a Peña, compañero suyo en la Universidad. Me habla de la gente que ha pasado por su choza, de las firmas que tiene en un libro de tamaño cantoral colocado sobre un facistol; todo ello sin dejar de ofrecerme chorizo y rellenando de vino la copa. Sus ideales son Jesucristo, que le ha librado del alcoholismo y, en agradecimiento, colabora en Alcohólicos Anónimos para ayudar a otros a salir de esa situación, y la Pasionaria, que no utilizó su influencia para enriquecerse, y murió pobre.

En un rincón veo un amasijo de hierros con cierta estética. Le pregunto que qué es: "*Es mi familia*". Una placa cuadrada de hierro de unos diez cms. de lado, a la que ha serrado un cuadrante inferior y abierto un orificio en el opuesto "*es la bocazas de mi mujer, con los ojos bonitos*". Unos tornillos pintados de purpurina dorada, soldados encima, son sus cabellos rubios. A un hijo suyo, que debe ser algo botarate, le representa por una tuerca, "*es el cabezahueca de mi hijo*"; unos clavos largos "*el pataslargas*". Una especie de estropajo de alambre, los rizos de una hija. Y así, hasta cinco. Él se representa por unas manos que no fui capaz de distinguir.

Me levanto para seguir el camino y dice que espere, que me va a dar una sorpresa, como si no fuese suficiente lo que llevo encima. Sale un instante fuera y me dice que, cara a la pared, cierre los ojos. Ante una desvaída estampa de las ánimas me trago mi inquietud y coloca alrededor de mi cuello un deshinchado cordel de esparto del que cuelga una tosca cruz de madera vieja. "*Esto solo se lo doy a los muy amigos*". ¡Gracias, hombre!.

Al sellarme la credencial, veo que a su antro lo llama ermita de S. Ignacio. Le digo que esto no es una ermita, a lo que contesta mostrándome las paredes en la que se dan codazos todos los misterios del dogma: "*¿Qué es esto, pues?*". Menos mal que no le pregunté qué S. Ignacio es el titular. Muy capaz es de haberme respondido que era él mismo.

Jesús Ignacio García Reol.

De Turistas, Peregrinos Sopas de Ajo

Hace unos días leía en la prensa escrita que en Lago Tiberiades van a hacer una plataforma casi a nivel del agua, para que los turistas puedan recordar el milagro de Jesucristo, que caminó sobre el líquido elemento. Esto ratifica que todo puede ser válido con tal que acudan más turistas a un sitio determinado. En nuestro país, en el que eminentemente buena parte de los recursos económicos provienen del turismo, ya se va tomando desde hace años buena nota de todo esto; así que en cada evento festivo de renombre (y cada vez son más), toda la publicidad nos aboca casi ineludiblemente a acudir a una Expo, una feria, una fiesta, y ¡cómo no!, también a una ¿peregrinación?.

Seguramente no será este el mejor año para iniciar este periplo, y eso que todo parece inducirnos a ello: el último Jacobeo del milenio, año jubilar, millones de pesetas destinados a martillar en nuestras cabezas la frase célebre: ¿harás el Camino este año, nooo?. En esta campaña incluso la Xunta parece equivocarse al Camino de las estrellas con la liga de las estrellas, con el fin de animar al personal a acudir a Santiago de Compostela. Toda esta parafernalia, márketing, técnicas de venta (o como demonio se llame), hace que si no acudes a la cita, tu problema es casi de psicólogo; te llegas a sentir como un niño actual que carece de ordenador, o peor aún, sin tener un aparato corrector dental que llevarse a la boca, y nunca mejor dicho.

Aunque me tilden del mal peregrino y poco moderno por no estar en la "onda" ni en la "movida anual", y me pregunten: ¿es que tú no vas a hacer el Camino este año?, ¡tú eres un pobre desgraciado!, ¿pero no te has enterado que van a iniciar a pie o en bici el itinerario más de medio millón de personas?, ¿que no sabes que diez millones acudirán a Santiago este año?, ¡tú eres un peregrino de chichinabo!, ¡pues no!, yo no lo voy a hacer, me niego en redondo; casi seguro que acuda a Santiago, pero en calidad de turista, con mis fulgurantes bermudas de flores rojas y amarillas, al más puro estilo nacional, mis célebres sandalias canchales, fosforescentes de color butano (eso sí, con los calcetines negros), una gorra chispeante con un ventilador en la frente y un aparato de radio en las orejas, que sea anunciante de cualquier empresa de embutidos, y ¡cómo no!, una camiseta con el lema: "Este año nos vemos en Santiago"; es decir, más como un turista veraniego de la costa marbellí, que como un tranquilo y esforzado peregrino.



Lo cierto es que casi mejor ir de estas pintas veraniegas, que asistir con el uniforme oficial de la peregrinación: gorra del jubileo, camiseta de jubileo, sudadera del jubileo, forro polar del jubileo, "pin" del jubileo, y por descontado, el imprescindible macuto jubilar a juego con las prendas. Por cierto, que comprando todo el conjunto hay un descuento especial. A mi modesto entender, han tenido un fallo en esta planificación, ya que en vez de una bonificación hubiera sido mejor regalar con todo el conjunto jubilar una hiper-alfrombrilla modular supra-técnica para el ratón del ordenador, también previamente serigrafada con el logotipo del evento.

Esto ya me recuerda a las tiendas de Fátima en Portugal, cuyos escaparates me asombraban al ver mezclados, o mejor revueltos, desde vírgenes, rosarios y velas aromáticas a objetos de fácil sonrojo, artículos de broma; y es que el negocio es el negocio. Menos mal que, al fin, en un porcentaje considerable, tendremos una serie de peregrinos que evaluarán y apreciarán su caminar en unos valores más humanos y menos mundanos, y seguro que con un análisis más profundo, porque al final, al concluir el Camino, lo que queda simplemente es esa paz de espíritu, que es una maravilla y un privilegio. Por supuesto que también aquí tiene que ser más importante la calidad que la cantidad de peregrinos, pero de cara al negocio, llámese hostelería, restauración, comercio, etc.; es justamente lo contrario: con todos estos asuntos estamos haciendo más un itinerario lúdico y turístico que una senda para mirar en nuestro interior.

Se hace mucha publicidad sobre Santiago, olvidando a las poblaciones pequeñas y grandes que se ubican antes de llegar a esta ciudad, y que, si no existieran, seguramente no tendría identidad este camino. Por ejemplo, todos los carteles antes de llegar al sepulcro del Santo, invitan a la reflexión y a la tranquilidad; y sin embargo, ya en Santiago, invitan al consumismo y al buen yantar; y, a propósito de estas consideraciones y de las anteriores, me viene a la cabeza una anécdota que ocurrió fuera de nuestras fronteras. En una reunión de gente del Camino, con la alcaldesa de Colonia asistió a la misma el embajador de España en Alemania. Después de tres presentaciones de personas con títulos rimbombantes





dentro del organigrama del Camino, el señor embajador se detuvo y dijo que al que quería saludar era al **padre José María**, del que no se separó hasta el final del acto, y, ya en la foto oficial, a pesar de que toda la gente hacía un hueco a su lado para salir junto a él, el diplomático dijo: "Yo al lado de **José María**, que él me dio de comer"; y todos sabemos que la sopa de San Juan de Ortega no es de guía de "gourmets"; pero el simbolismo de compartir es lo que queda grabado en el corazón del peregrino. En otra conversación alguien le pedía la receta de su célebre sopa, y **José María** contestaba: ¿Tu madre sabe cocinar?; pues seguro que la hace mejor que yo, (seguro que sí, D. **José María**); y es, sobre la filosofía de

la comunión, el entendimiento y el compartir del acto en lo que hace hincapié el responsable de esta bella iglesia.

Otro tanto ocurre con **Jesús Arias Jato**, más conocido por "El Jato", que su refugio no es de guía Michelin, (aunque está en ello), y con mucho no es de los más confortables del Camino; pero su hospitalidad, su atención y cariño hacia los peregrinos incide que estos elijan su casa para pernoctar, y, que al igual que pasa con **José María**, hace que su figura sea imprescindible en este trazado.

Gracias a toda esta gente, porque hay muchos más y sería muy largo enumerarlos, se consolidan el Camino y los peregrinos, que lo demás, (gracias a Dios), sólo son modas. Pero con todas estas compañías estamos formando más turistas que peregrinos, con el peligro que ello encierra; porque, como decía mi buen amigo Javier Cachán, de la asociación de Mansilla, el turista exige y el peregrino agradece. Esperemos tener en este agobiante año más agradecidos que exigentes. Querrá decir que han transitado más gente con el corazón, que turistas ávidos de quemar etapas, independientemente del modo y del medio con que hayan realizado el Camino; porque, sin lugar a dudas, también en coche o autobús, acudirán peregrinos maravillosos.

Antonio Arribas Carballera

Una peregrinación en verso

Hombre y Paisaje

Emociones sentidas por el autor en seis jornadas, y divididas, sin definición, entre diversas sensaciones y sentimientos que hacen surgir estos versos, en los que se leen gestos como el del que, incapaz, (no como Santiago), de "beber el cáliz" amargo del troncharse de una vida de joven leucémico y la consecuente postura de rebelión contra ese cáliz de la voluntad divina.

Notas: a) Los trabajos que se nos presente, como es el caso que nos ocupa, de no ser autoría la de un socio nuestro, rogamos reseñen todos us datos identificativos y localizativos y responsables. Sin que esto sirva de precedente, incluiremos en HITO el trabajo que en la sede nos dejó Miguel Iglesias Quevedo.

b) Dada la excesiva extensión del mismo, nos vemos obligados a fraccionarlo en cuatro entregas, conscientes de las dificultades estructurales del género.

Al iniciar este viaje
de imprevisible reseña,
¿cuál será la contraseña
que me franquee el camino?:
¿mi aspecto de peregrino
que en tenaz andar se empeña?,
¿la débil llama pequeña
de una incierta fe dudosa?,
¿cualquier frase en verso o prosa
que sirva de credencial?,
¿o el ansia por ver cumplida
mi aventura personal?.

Sea cual sea la clave,
mis pertenencias compongo
y a descubrir me dispongo
la incógnita del sendero;
sobre mi espalda las pongo
-que soy mi propio escudero-,
y, aunque duro lo supongo,
sólo andar es lo que quiero.

Aún no ha amanecido el día,
que el cielo me desafía
con horrisona tormenta;
las calles son una ría

de crecida violenta.
¿Doblegará mi porfía
amenaza tan cruenta?.
Pienso que en próximas fechas
abundará el aguacero
y decido que no espero:
que empiece mi caminar
tras las amarillas flechas
que me tienen que orientar.

¡Qué entusiasmo al empezar!.
Tan ágiles y derechas
las tres figuras andantes,
pues son tres los caminantes
-dos hermanos y un amigo-
y los tres llevan consigo
ilusiones expectantes.



El Libro de la Cofradía de Santiago de Burgos

La ciudad de Burgos, varios siglos después de su fundación, por su excelente situación geográfica, en mitad del Camino de Santiago y de las rutas comerciales, y por su cercanía a los puertos castellanos del Cantábrico, se convirtió en un importante centro urbano comercial. Fruto de este pujante comercio, en plena Edad media, surgió una poderosa clase burguesa compuesta por mercaderes, hombres de negocios, ... muchos de ellos francos¹, que se asentarán en la ciudad y darán lugar al establecimiento de una oligarquía urbana caracterizada por su gran poder económico, social y político. Esta élite financiera contaba con elevados ingresos, procedentes del comercio exterior, fundamentalmente², que les permitían elevarse en su situación social, hasta llegar a ingresar en la caballería villana, instrumento éste del que se valía la monarquía para frenar el poder de los nobles y de las órdenes militares. En beneficio de ella Alfonso X concederá en 1255 y lo confirmará en 1256, un Fuero Real, con una serie de ventajas económicas y fiscales³, que hicieron aumentar el poder social, económico y político de este privilegiado grupo.

Intimamente relacionadas entre sí, las familias de los Bonifaz, Camargo, Pérez de Frías o Mathe, vivían en las calles de los comerciantes:

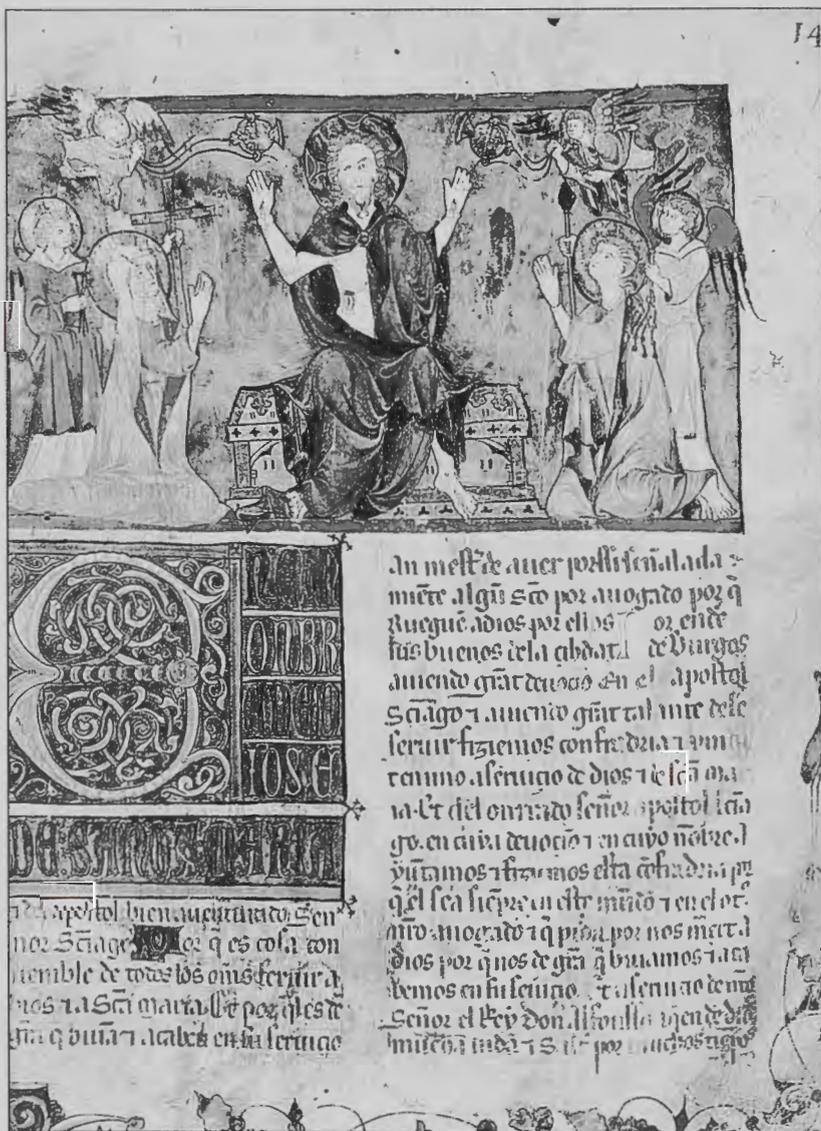
Huerto del Rey, Sanct Llorente, ... Todas ellas formaban parte de una oligarquía urbana que asumía como propio el modelo de vida de la nobleza, compartiendo sus ideales caballerescos⁴, procurando olvidar así un pasado que consideraban poco honroso. Los nobles se iban haciendo cada vez más urbanos, imitando a los comerciantes, mientras estos aspiraban, por sus hábitos y usos a un modelo de vida nobiliario

basado en el lujo, la ostentación y el derroche⁵.

Poco a poco irán monopolizando el poder político de la ciudad dentro de una sociedad fuertemente jerarquizada. Estos "omes buenos e cavalleros", por vínculos matrimoniales o por otras formas de ascenso social, accederán a ocupar cargos importantes en el gobierno municipal de la baja Edad Media, hasta lograr su control absoluto. Alfonso XI consagró institucionalmente el carácter de la oligarquía como monopolizadora de la autoridad municipal burgalesa, instituyendo el carácter vitalicio de los cargos, con lo que éstos se patrimonializaron.

Alfonso XI creó el 9 de mayo de 1345 un Regimiento en Burgos, integrado por 16 personas, los "seze omes buenos"⁶. Un entramado de relaciones y privilegios⁷ convertirá al Concejo en un monopolio ejercido por un reducido número de familias: los Prestines, Camargo, Alonso de Maluenda, Arceo, Orense, Santamaría ...⁸.

Todos los rasgos y características estructurales señaladas anteriormente, proporcionan a la oligarquía urbana una similitud como grupo social privilegiado⁹. Una de estas notas comunes será su pertenencia a cofradías religiosas¹⁰, y dentro de estas hermandades restringidas a la élite social, cabe destacar la de Nuestra Señora de Gamonal o de los caballeros y omes buenos, en su mayoría mercaderes, fundada en 1285, y la de Santiago, también llamada de Santiago y San Pedro,



¹ VV.AA.: Burgos en la Edad Media. Valladolid 1984. Págs. 52-53.

² VV.AA.: Burgos en la Edad Media. Valladolid 1984. Págs. 139-148.

³ H. Casado Alonso: Señores, mercaderes y campesinos. Valladolid. Págs. 485 y ss.

⁴ T.F. Ruiz: Sociedad y poder real en Castilla. Burgos en la Baja Edad Media. Barcelona 1981. Págs. 121 y ss.

⁵ F. Menéndez Pidal de Navascués: El libro de la cofradía de Santiago. Servicio de Publicaciones de las Universidades de Cádiz y de Burgos. 1996.

⁶ VV.AA.: Burgos en la Edad Media. Valladolid 1984. Págs. 393 y ss.

⁷ A. Bonachía Hernando: El Concejo de Burgos en la Baja Edad media (1345-1426). Valladolid 1978. Págs. 47.

⁸ VV.AA.: Burgos en la Edad Media. Valladolid 1984. Págs. 407-408.

⁹ J.M. Monsalvo: La sociedad política en los concejos castellanos de la Meseta durante la época del regimiento medieval. La distribución social del poder. Concejos y ciudades en la Edad Media Hispánica. Actas del II Congreso de Estudios Medievales de la fundación Sánchez Albornoz. Págs. 359 y ss.

¹⁰ VV.AA.: Burgos en la Edad Media. Valladolid 1984. Págs. 454-60.

regulada en 1338 ¹¹. De esta última diremos que sus fines son religiosos y sociales, de beneficencia y de auxilio mutuo. Fue fundada "En el nombre de Dios e de Santa María e del apostol bienaventurado Sennor Sanctiago ..." e instituida en la Iglesia de Santiago de la Fuente, anexa a la Catedral. A la Cofradía pueden pertenecer "todos buenos e fijos de los buenos que sean para ello e los que lo pudieren facer, que mantengan cauallo e armas e coberturas para servir e guardar esta cofradía..."; no requiriéndose la calidad de nobleza. No obstante cabe destacar que de los "seze omes buenos" que compondrán el Regimiento de la ciudad en 1345. Catorce aparecen en el Libro de la Cofradía: Ramón Bonifaz, Ferrán García de Areilza, Lope Pérez de Sanzoles, Alonso Sánchez de Perella, Juan Guillén Fabre, Bernaldo de Prestines, Miguel García de Goyas, Diego Martínez de Santo Domingo de Silos, Simón González, Gonzalo Gil, Juan Trapaz, Juan Maté y Gil González.

Sus cofrades se agrupaban en torno al apóstol Santiago el Mayor, santo caballeresco por exce-



lencia, y más en concreto, a su culto litúrgico. Para nada tiene que ver con la Orden Militar de Santiago aunque quizás sí tenga relación con la recién creada agrupación ecuestre de la Orden de la Banda. Debían participar en las celebraciones festivas, asistiendo a vísperas y a misa solemne

"bofordando, faziendo onrra fasta la Iglesia de Santiago que es cerca de la Iglesia de Santa María". Tras los actos religiosos celebraban una comida de hermandad y, como demostración de fuerza y de destreza, no como actividad guerrera sino deportiva, participaban en el lanzamiento de los bobordos (lanza corta arrojadiza contra tablados de madera contruidos a manera de castillo, que se usaba en los juegos y fiestas de caballería y que llevaba un gallardete con un color identificador del linaje).

El juego del bofordo ya se cita en el Poema de Mío Cid -quebrantan tablados-, y en el Poema de Fernán González. El ejercicio de bofordar lo habían de realizar los cofrades para solemnizar la fiesta de su santo patrón u otro tipo de ceremonias festivas, como las bodas, etc. Consistía en carre-

rillas, quiebro, caracoleos de los cofrades ataviados con ricos atuendos muy coloristas. El juego del bofordo fue muy popular en Burgos, sobre todo en la primera mitad del siglo XIV, y su decaimiento fue paralelo al de la cofradía. Así se observa que los cofrades correspondientes al siglo XV ya no aparecen con bobordos.

Los cofrades se reunían en cabildo o asamblea. El prior poseía la autoridad máxima de la cofradía, que además se asistía de 1 a 3 mayordomos, un escribano y un andador -persona encargada de dar aviso de los actos a celebrar a los demás cofrades-.

Sus miembros asistían también a las celebraciones de bodas o funerales de sus familiares directos.

El libro de la Cofradía de Santiago, verdadero testigo y testimonio de los acontecimientos de su historia, es, por sus ilustraciones, un colorista armorial heráldico, como se pone de manifiesto en los arneses de los caballos y en los escudos de los cofrades.

Con el paso del tiempo, a partir del siglo XVI, la cofradía de Santiago se reorganizó, dándole un carácter más aristocrático, como se puede observar por los cofrades que aparecen en las ilustraciones "cabalgando en ordenanza", en los que aparecen nuevos linajes, doctores y licenciados. Podemos decir, pues, que la caballería ciudadana, la élite de la burguesía evolucionó hasta desembocar en la hidalguía y en la pequeña nobleza.

JESÚS AGUIRRE HUETO



¹¹ D. Pedro Orcajo.: Historia de la Catedral de Burgos. Reedición. Burgos 1997. "El mismo Rey don Alfonso fundó la cofradía de los Caballeros de Santiago, con estatuto de ser Caballeros e hijos de tales, y acudiesen a las fiestas de san Pedro y Santiago apóstoles sus abogados con caballos encobertados. Y fueron cofrades los Reyes sus sucesores hasta los Católicos don Fernando y doña Isabel, que también lo fueron, y muchos grandes hombres, y siempre lo han sido de las más nobles familias de Burgos. Tiene dicha cofradía un libro en donde se hallan retratados los que lo fueron hasta el año de 1665; en el día se conserva en casa del Prior".



ACTIVIDADES

III Semana Cultural "Nuestro Camino"

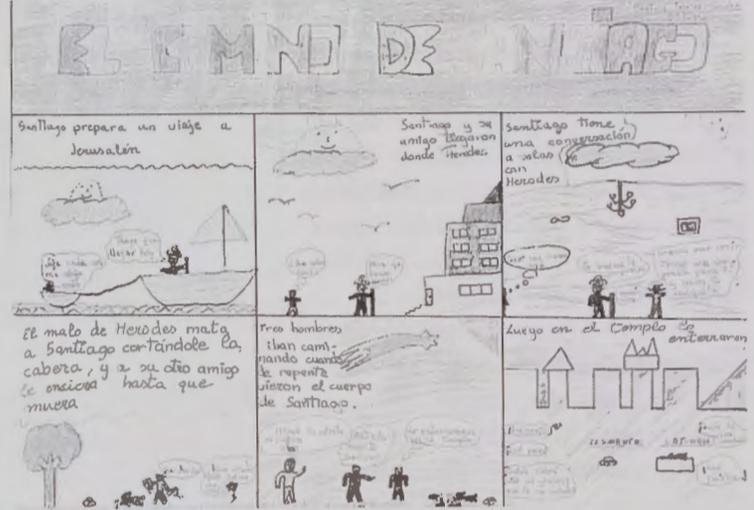
6º CURSO DE PRIMARIA



LARA DE LA IGLESIA BETETE

Dos dibujos de los peques del colegio de Tardajos de tema "Camino de Santiago", entresacados de un centenar; todos ellos bellamente coloreados e iluminados con sus infantiles ilusiones.

5º CURSO DE PRIMARIA 1º PREMIO



BEATRIZ TEMIÑO SANCHO

La Semana Cultural Jacobea ha sido muy positiva para concienciar a los escolares que formamos parte del Camino de Santiago Francés. Queremos que el peregrino, caminando hasta llegar a Santiago de Compostela, encuentre más comprensión y apoyo entre los nuestros.

Del 12 al 15 de abril crearon historietas, dibujos y redacciones para participar en los distintos concursos organizados.

Nosotros les pintamos en el patio un parchís de colores que quedó muy bonito y útil para el juego, con el que disfrutaron y podrán utilizar durante sus ratos de ocio.

Hemos conocido de cerca el buen hacer de las personas que forman la asociación de los "Amigos del Camino de Santiago" en Burgos y ya son unos amigos más con los que contar.

El día 16 de abril nos concedieron dos charlas: una para adultos "*Burgos y el Camino de Santiago, hoy*" y un vídeo para los escolares. Con la participación y la atención de los niños quedamos muy satisfechos. Mereció la pena el esfuerzo de toda la semana.

El sábado 16 dedicamos la tarde al deporte: fútbol y cross. Pero, además contamos con una persona muy entregada al mundo deportivo, *Carlos Corral Baranda* y más que una charla fue un coloquio, también de amigos. Pocos, pero escogidos.

Por fin, llegamos al domingo, 18 de abril. La misa, con la participación de la "Coral de Tardajos", salió redonda. Los niños elevaron varias peticiones relacionadas con la fe, la unión de los pueblos y la paz. Ofrecieron pan y vino; bordón y conchas (símbolos del peregrino); guitarra y castañuelas (significando nuestra estancia en Santa María a Monte y nuestro

futuro hermanamiento); libros y flores para una mayor comprensión y búsqueda de la paz que tanto necesita el mundo de hoy.

Después en el patio hubo un festival de Sevillanas, aeróbic, taekwondo y danzas regionales del grupo "Virgen de las Aguas". Todos ellos actuaron con gran ilusión para su colegio, ya que estudian en él y en él practican esas actividades.

El día fue bueno, a pesar de que los anteriores habían sido horriblos de frío y viento. Lució el sol y todo salió perfecto.

El patio reunió un año más a profesores, padres y alumnos entorno a la enseñanza para festejar y realizar el papel de la educación hoy día, en todas sus facetas.

Con el lema "Nuestro Camino" se quiso dar importancia al peregrino, a su esfuerzo meritorio y, sobre todo, a su fe.

Nuestro camino, a veces, no es el mejor de los caminos posibles, pero podemos y debemos hacer algo por las personas que pasan a diario por él. Que encuentren gentes que les sonrían, les faciliten su difícil caminar, les ofrezcan la amistad, el apoyo y el cariño que se merecen, ya que son ellos, con su testimonio, los que hacen importante el Camino. ¡Cuántos ejemplos nos dan en el día a día, ellos que consideran suyo todo el tramo general!

Por eso, un buen gesto puede ser como ese rayo de luz que de pronto ilumina cierto capitel en San Juan de Ortega, en una hora crítica durante los equinoccios de primavera y otoño. Si la naturaleza es así de prodigiosa, ¿por qué no imitarla, aunque sea de vez en cuando?

M.^a DEL CARMEN GARCÍA GARCÍA
A.P.A. "Río Urbel" del Colegio Público "Petra Lafont" de Tardajos.



ACTIVIDADES

Deporte durante la peregrinación

Esta foto recoge el cierre que las Religiosas Concepcionistas de la ciudad han practicado sobre el que hasta el presente usaban como camino los peregrinos. La contemplación jurídica sólo ha acabado de comenzar. Mientras se dilucida la causa y se calman los ánimos de muchos de nosotros, podemos aconsejar a los fatigados peregrinos (no a los "spirituales", sino a los recordmans) a que hagan los 100 metros vallas, y los que tengan bordón, salto con pértiga.

En cierta ocasión la ingenuidad de aquel que preguntaba que cuándo se abría el camino movió a risa. Pues, ahí tenéis otra vez la misma pregunta: ¿Cuándo abrirán las Concepcionistas el camino histórico que han cerrado con verjas y candados?.



Ilusión

Ilusión se les supone; aplicación a la tarea se les ve.

Estos jovencísimos recuperadores y mantenedores de albergues quizás, no tardando mucho, se hagan peregrinos y finalmente hospitaleros. ¡Falta hace!

La foto corresponde a la parroquia de Fuenterroble de Salvatierra. (Salamanca), cuyo responsable y *alma mater* es D. Blas Rodríguez muy envenenado del espíritu peregrino.

De bromas y de veras

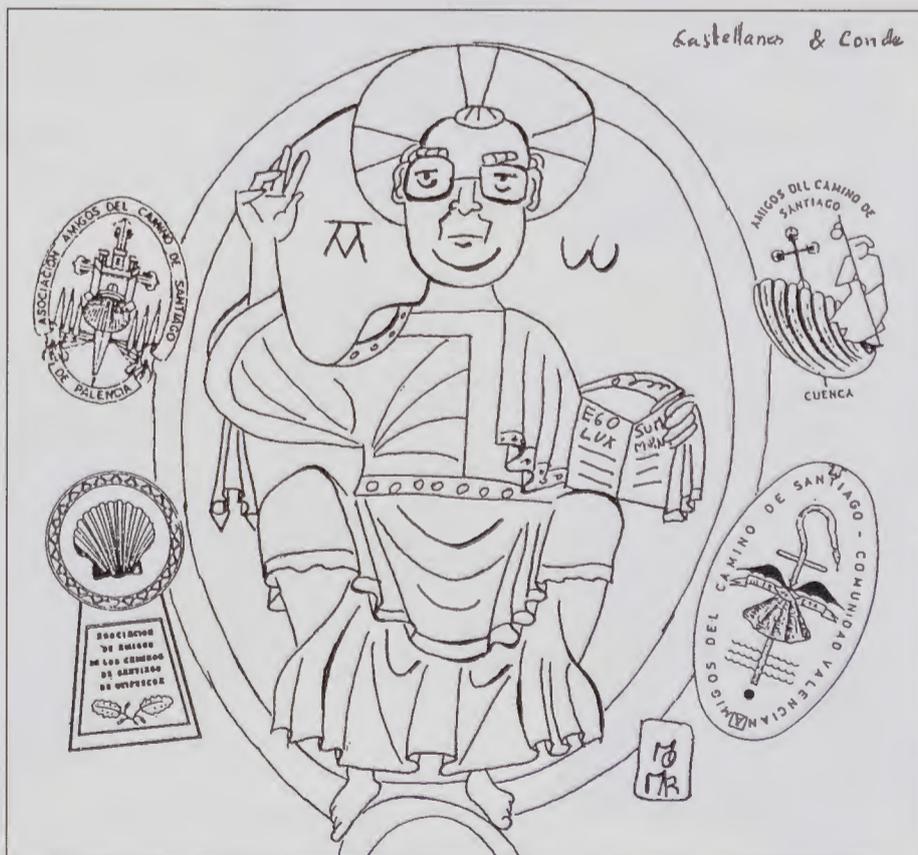
Las malas labias dicen que, aunque no se topa nadie con la iglesia y el Clero, sí hay clérigos que se topan entre sí.

Si fueran de distintas naciones, se podrían hermanar Cartagena y Cuenca.

Lo peor de las jornadas, el final: dejar al presidente con todos los paquetes en la calle sin un taxi o coche: ¡vergonzoso!

Lo mejor: la humildad del presidente escogiendo la habitación más cutre.

DIBUJO: GUILLERMO MARTÍNEZ JIMÉNEZ



ACTIVIDADES**Asamblea Federativa y Cursillo de hospitaleros voluntarios.****Corresponsal de HITO**

Presidente de la Federación, tras el descubrimiento de la placa donada por la Excm. Diputación



Primera Sesión de trabajo de la Federación



Presidente de la Federación abriendo la Sesión de apertura.



En el despuntar de la primavera de este año, nuestra asociación ha experimentado muy gratamente una gran afluencia de gentes relacionadas muy estrechamente a nosotros, como son los constituyentes de la Asamblea de la Federación de Asociaciones y el Cursillo de hospitaleros voluntarios organizado por nuestra Junta Directiva.

Para todos ellos hemos tratado de cumplir lo mejor posible con nuestro deber de anfitriones. Varias asociaciones han demostrado su cariño felicitándonos. Ya se sabe: las primaveras siempre nos traen florecillas de ilusiones y yerbajos de ambiciones.

Entre los asuntos que nuestro corresponsal nos detalla está el tema de nuevos ingresos como miembros de la Federación. Lo habían pedido las siguientes asociaciones: la veterana Estella (de los años sesenta figura su fundación), la de León ("Pulchra Leonina"), la de Cantabria ("Astilleros Cantabria"), la de Granada, la de Málaga, la de Cartagena (dos meses de solicitud). Ferrand de Sabadell dice que, como menos, es inaudito el que las asociaciones busquen la Federación en lugar de lo contrario.

La Astur-Leonesa habla de su mucha labor sobre el Camino.

La Cántabra confiesa tener ya infraestructura, al menos, en cuanto a albergues se refiere.

También existió algún que otro rifirrafe, educado y cortés, entre alguna asociación y la presidencia.

A mano alzada fueron admitidas las tres primeras asociaciones citadas.

Se trataron otros temas de menor transcendencia.

¡Ah!, otra cosa: la Presidencia piropoó el trabajo de HITO. El director, José Cuende, y todo el equipo agradece muy sinceramente este hermoso halago. Queremos seguir así.

ACTIVIDADES

En el cursillo de "Hospitaleros voluntarios" se estudiaron entre otras temas: la diferenciación entre hospitalero gratuito y voluntario pagado, la multiplicidad de funciones que pudieran desarrollar (guías artísticos, ayudantes de albergues, traductores-intérpretes, etc...), la distintas posibilidades de financiación, la no incidencia en el terreno del INEM.

Las lecciones-charlas corrieron a cargo de miembros de nuestra Asociación muy avezados en todo lo que rodea el tema del Camino de Santiago.

Los asistentes como postulantes fueron unos treinta, de diversas provincias.

No importa tanto el resultado como que se adquieran buenos hábitos.

Esperemos que se repitan con asiduidad estos cursillos.



Mesa de ponentes casi al pleno.



Jose Luis Nebreda Labarga, ex-presidente de la Asociación de Burgos, inaugurando el Cursillo de Hospitaleros



Gregorio Martínez e Ignacio Alonso García, como ponentes en el Cursillo de Hospitaleros

¡Vaya sesera!

No es la tonsura de la orden de jacobeos recoletos; no es el hierro de la ganadería de Torrestrella; podría haber sido un modelo de esquilado medieval; para que vengan los "pavos" hodiernos ostentando osadía y dando el "cante": que si plumero de caballo para carroza fúnebre, que si...

Puede servir de señal ambulante para los peregrinos indecisos ante las señales; pero sólo funcional con buen tiempo.

Otro modo de señalar para la pelea de señales que tanto encandilan los ambientes de las asociaciones. ¡Hay que tener sesera!



ACTIVIDADES

Escolares aprendiendo a peregrinar



Niños de S. José Artesano,
el día de su primera misión peregrinación.



No sabemos si se nace aprendiendo; pero sí se nace peregrinando, de lo poco, (a veces de lo insignificante), al mayor desarrollo físico, humano, social y, para muchos, religioso o espiritual... Todos y cada uno de esos peques, que quizás ahora juegan a peregrinos, lo cierto es que ya están peregrinando por la vida; para algunos de ellos, dura y amarga andadura. Que Santiago con el que ahora juegan los acerque a todos a su amigo, el Señor.

Dos momentos, novedosos y felices, congelados por la cámara en el albergue de "El Parral". Pertenecen al conocidísimo colegio San José Artesano.

La novedad, la originalidad, llevada a cabo en equipo por varios profesores del centro, consistió en hacer en pocas horas TODO el Camino de Santiago, desde Roncesvalles a Santiago de Compostela. Dado el "pistoletazo" de salida, todo el colegio se puso en marcha, en peregrinación. Necesitaron, claro está, varios autobuses de apoyo.

Suum Cuique

Los críticos deben ser eso: jueces que sepan separar, distinguir, discernir y, en consecuencia reprobar lo que ven negativo y también (cómo no) ensalzar lo que les parece positivo, no en una dicotomía maniqueísta, sino, a veces, en una realidad poliédrica de complicado espectro.

Todo ello viene a colación de la noticia gratísima que nos llega de que el estercolero sito en la vulgarmente conocida "la trinchera", entre San Juan de Ortega y Agés, en pleno Camino de Santiago, ha sido eliminado.

No nos duelen prendas, más bien lo contrario, en felicitar, con la más limpia alegría, a la JUNTA de CASTILLA Y LEÓN a través de su Protección del Medio Ambiente y Paisajístico, ante ese gesto, bien haya sido como reacción a la foto denuncia que, en su día, hicimos desde las instancias de HITO en las páginas de la prensa decana de Burgos, DIARIO de BURGOS, o bien porque haya obrado *sua sponte*.

Todo sea por el bien del Camino de Santiago, que de todos es. ¡Enhorabuena! ¡Gracias!

Quae sunt virtutes, fiant mores.

ACTIVIDADES

Agradecimientos



Dirección de HITO, en nombre de la Asociación, manifiesta públicamente su sincero

y profundo agradecimiento a **José Antonio (Juanjo) Fernández Uría** que en todo momento estuvo pendiente del grupo que viajó a Oviedo. A algunos de los nuestros les salían ya las burbujas de la sidra por las orejas y por los ojos. ¿Culpable? ¿Responsable? Solo uno: nuestro para siempre amigo Juanjo, al que ven en la foto tan hermosote.

¡Que se repita!

Soy Eugenio, un peregrino de Barruelo de Santullán, provincia de Palencia, que realicé todo el Camino a pie, sólo y en silencio, como acción de gracias por haber podido llegar a cumplir los setenta años.

Agradecer lo bien señalizado que está el Camino; esto nos sirve de estímulo y apoyo, y nos va indicando y orientando para que siempre sigamos por el buen sendero marcado. De este modo, no decaen los ánimos en las cotidianas dificultades físicas, ni ante las inclemencias del tiempo.

Cada albergue es nuestro acogedor hogar, que encontramos con las puertas abiertas para asearnos, recuperar energías con el descanso nocturno, y así estar preparados para el comienzo de un nuevo día.

Gracias amigos, el Camino te hace sentirte a tí mismo en comunión con toda la Creación.

Noticias

La **Facultad Teológica Marianum** de Roma ha convocado recientemente un premio para distinguir a una mujer que se haya dedicado al estudio de la Mariología.

Nos complace comunicar que, entre las diez candidatas nominadas para el mismo, figura, como única mujer española, nuestra asociada **María Cuende** que ya nos ha dado abundantes pruebas de su trabajo mariológico en nuestra Asociación.

Felicitemos a María Cuende y nos felicitamos también por la atención que la **Facultad Teológica Marianum**, la única especializada en el estudio de la Mariología, ha tenido con nuestra asociada, habida cuenta que, al ser internacional la convocatoria, supone un reconocimiento muy grato del trabajo de **María Cuende**.

Felicidades.

Por señales que no quede



Nada menos que cinco: ¿Alguien da más?

Bienvenidos a la Asociación

- Julián Ruiz Mata
- M.^a Clotilde Martínez Ibeas
- M.^a Consuelo Muñoz García
- José Luis del Hoyo Corcuera
- José María González Primo
- Ana M.^a Hermosilla Saiz
- José Luis Solórzano Solórzano
- Genoveva Pernia Ibáñez

- Juani Alegre Hortigüela
- José Iglesias Fernández
- Clara Santamaría Cornejo
- Rosario Romo López
- Ana Carrero Rodríguez
- M.^a Luisa Leal López
- Isabel Gómez Pérez
- M.^a del Carmen Martínez Langa

Necrológicas

Ha fallecido el padre de Michele S. Larroque, socia nuestra. También hay que lamentar la pérdida de Mary Carmen García Reol, hermana del socio de los mismos apellidos.

Descansen en la Paz del Señor y que Santiago interceda por ellos.

Felicitaciones onomásticas

Felicitamos a todos los socios que llevan, orgullosos, el nombre de Santiago, porque, aunque no todos sean muy creyentes, sí pertenecen, en su totalidad, a una asociación cuya finalidad acaba en Santiago. Doble motivo, pues, tienen para sentirse alegres.

Pero, de una forma especial, queremos felicitar a un personaje que ostenta ese nombre, aunque no sea -sospechamos- peregrino físico a Santiago, pero sí peregrino en la fe y cuya misión de cuidar de viudas, huérfanos y pobres (y, entre estos, los pobres peregrinos) dimana de su consagración, por la apostólica recomendación paulina de los primeros tiempos.

Nos referimos al Excmo. y Rvdmo. Señor Arzobispo de Burgos, D. SANTIAGO MARTÍNEZ ACEBES, del que estamos seguros de que no "pasa" del tema jacobeo ni por santiaguista ni por peregrino en la fe.

Sabemos que, como los monjes de clausura, reza por el éxito espiritual de los peregrinos. No debemos buscar el materialismo del Camino ni el provecho de las circunstancias.

Concurso ¿Sabes...?

RESPUESTAS CORRECTAS a Hito n.º 10:

- | | |
|--|---------------------|
| 1. Cuatro: Pamplona, Logroño, Burgos, León. | 6. Sahagún. |
| 2. El río Arga. El mismo. | 7. El río Pisuerga. |
| 3. Abuelo y nieto respectivamente. | 8. San Caprasio. |
| 4. Alfonso Raimúndez. | 9. San Martín. |
| 5. De una cruz griega encima de una tau de brazos más largos | 10. Burgo Ranero. |

PREGUNTAS CONCURSO DE HITO N.º 11:

1. ¿Cómo se llamaba el padre de Santiago el Mayor?
2. ¿Cómo se llamaba su madre?
3. ¿Quién era hermano de Santiago el Mayor: Andrés o Juan. Si era el último, Evangelista o Bautista?
4. ¿Quién ordena la muerte de Santiago?
5. ¿Qué año (flecha admitida por la mayoría)?
6. ¿Dónde embarcaron el cuerpo en su traslado a Hispania?
7. ¿Cómo se representa a San Juan Evangelista?
8. ¿Qué símbolo de evangelista le corresponde a Santiago? ¿Por qué?
9. ¿Cómo llamaba Cristo a Santiago por su temperamento?
10. ¿Contra qué pueblo quería traer fuego Santiago por no ser hospitalarios con Cristo y ellos?





EXCMO.
AYUNTAMIENTO DE
BURGOS



EXCMA.
DIPUTACIÓN
DE BURGOS



nuclenor

Central Nuclear
de Santa María
de Garoña



Junta de
Castilla y León



Caja de Burgos



Camino de Santiago.
Entrada a San Juan de Ortega.

Casa del Cordón



Sede Social



Caja de **Burgos**



DOMINGO

Moneda, 5 • Telf.: 947 20 32 92

Almirante Bonifaz, 6
Telf. y Fax: 947 20 16 61

BURGOS



BOUTIQUE CAYLO Y CYLSA

Queipo de Llano, 2
Telf.: 947 20 12 66

BURGOS

Hay espacio libre para publicidad de empresas gestionadas por socios nuestros.